

Assinado o Ato 3 PRESIDENTE SERÁ ELEITO A 3/10 E CONGRESSO A 15/11

Governador do E. do Rio será escolhido pela Assembléia a 3 de setembro de 1966

Reunido ontem com o Ministério (foto), o presidente Castelo Branco, assinou o Ato Institucional n.º 3, que, entre outras coisas, fixa as eleições para a Presidência da República para 3 de outubro, parlamentares e gerais para 15 de novembro, e para governadores, 3 de setembro do corrente ano. (LEIA NA PAGINA 3)



LUTA

DEMOCRÁTICA

Um jornal de luta, feito por homens que lutam pelos que não podem lutar

Diretor-Responsável: TENÓRIO CAVALCANTI

Ano XIII — Rio de Janeiro, 6-7 de fevereiro de 1966 — N. 3 679

DOMINGO

120

CRUZEIROS

TREMENDO BOMBARDEIO NO VIETNÃ

SAIGON, 5 (France-Press) — Os bombardeiros norte-americanos B-52 atacaram esta manhã em ondas sucessivas uma zona vietnã perto de Saigon. As vibrações devidas as explosões foram sentidas nitidamente em Saigon.

O porta-voz norte-americano não especificou o local exato do objetivo.

Trágica morte de norte-americana na Colômbia

BOGOTÁ, 5 (France-Press) — Morreu trágicamente a esposa do adido militar norte-americano em Bogotá.

A esposa do adido da missão norte-americana em Bogotá e assessor de Segurança da Polícia Nacional Colombiana, Thomas Edward Briggs, morreu tragicamente ao disparar-se, segundo parece acidentalmente, o revólver que examinava, informou ontem "El Vespertino".

A vítima do fatal acidente, Ruby Butcher de Briggs, que era natural de Novo México, faleceu apesar dos cuidados médicos a que foi submetida na clínica da polícia.

JOHNSON JÁ NO HAVAI

WASHINGTON, 5 (FP) — Partiu, por via aérea, com destino ao Havaí, o presidente Lyndon Johnson. Na capital daquele Estado, Honolulu, o chefe do executivo norte-americano irá se entrevistar, durante três dias, com os dirigentes do Vietnã do Sul, o embaixador Cabot Lodge e o chefe das Forças Armadas dos Estados Unidos naquele país, general Westmoreland.

Sargento que matou a amásia agoniza, cego

(TEXTO NA PAGINA 5)



IMPÉRIO SERRANO NO CARNAVAL BONZÃO

Reforçando o Carnaval Bonzão do Ponto Frio, a Escola de Samba Império Serrano apresentará, no próximo dia 13, verdadeiro "show" de passistas, com Maria Alice (foto à esquerda) na vanguarda, uma das atrações da batalha de confete que será na Estrada da Água Grande. No Top Club, o êxito foi do Baile da Sopa, onde os foliões não deram colher de chá, "comeram, mesmo, de concha" (à direita) e vão repetir a dose na próxima semana. (LEIA TEXTO NA PAGINA 4)

No Maracanã dos cães o amor também é proibido

Dona Lia Cavalcanti, que se tornou conhecida dos cariocas ao tempo em que foi presidente da Sociedade de Proteção aos Animais, mostrou à LUTA DEMOCRÁTICA, ontem, o sítio (foto) que mantém em Jacarepaguá para recolher os cães abandonados e que, no momento, abriga a cerca de 100 cães, do mais modesto vira-latas de favela a enormes São Bernards de mansão, todos gratos à bondade franciscana de sua protetora. Nesse Maracanã dos Cães, revelou ela, os contatos entre machos e fêmeas são proibidos, pois senão, a procriação liquidaria com suas possibilidades de alimentá-los. (2.ª página).



CAÇANDO ÁGUA SOB UM CALOR INTENSO

Caçando a água por todos os cantos, o carioca passou um fim de semana atribulado, pois não havia a suficiente nem mesmo para o preparo da comida. A caçada ao líquido (foto) foi tremenda e a população mostrou-se revoltada com a CEDAG. Segundo uma mãe de família, "conversa não molha ninguém" e o que todos querem ver é água nas torneiras. (Leia na página 2)



Revisão do salário-mínimo já é necessidade inadiável

O presidente do Sindicato dos Trabalhadores da Construção Civil declarou à LUTA DEMOCRÁTICA que a elevação dos níveis do salário-mínimo é de premente urgência, em virtude do custo de vida, sempre crescente, ter reduzido o poder aquisitivo dos trabalhadores (5.ª página).

RAINHA DO REBOLADO

Amparito, alta, esguia e, sobretudo, dona de um belo busto, é uma das candidatas a Rainha do Rebolado, cuja eleição e coroação terão lugar no dia 12, no Teatro Rival.

"Arrastão" policial prendeu 450

(TEXTO NA PAGINA 6)

VEVUVIO

INFORMA O TEMPO

Tempo: bom
Temperatura: elevada
Máxima: 37,8
Mínima: 24,3

VEVUVIO 7 DE SETEMBRO
Rua 7 de Setembro, 202
VEVUVIO LOUBET
Rua 7 de Setembro, 64
VEVUVIO ASSEMBLEIA
Rua da Assembleia, 71
VEVUVIO CARIOCA
Rua da Carioca, 35
VEVUVIO RAMALHO
CRITICAO
Rua da Carioca, 18

Novas imagens da Lua enviadas pela estação automática



Em nossa redação sucursal de Caxias, os amigos que foram cumprimentar a LUTA pelo transcurso de seu aniversário brindam ao seu êxito

Caxias comemorou o aniversário da LUTA

Com a presença de vários representantes de casas comerciais de Caxias, vereadores, gerentes de casas bancárias e populares, foi comemorado, em nossa sucursal de Duque de Caxias, o 12.º aniversário de LUTA DEMOCRÁTICA.

A Rádio Difusora de Duque de Caxias transmitiu diretamente de nossa sucursal todas as comemorações, juntamente com a Rádio Clube Fluminense, que com alto-falantes em diversas fachadas entrou em cadeia com a Rádio Difusora de Duque de Caxias, atuando como locutor o radialista Raimundo Nobre de Almeida, diretor da única emissora existente na terra de Lima e Silva.

JORNAL DE LUTA

O vereador Alvaro Saralva, de Duque de Caxias, ocupando o microfone da Rádio Difusora, declarou sentir-se muito satisfeito em abraçar o nosso diretor Teodoro Cavalcanti, de quem é admirador, declarando ainda que o slogan do nosso jornal tem um grande significado que é: JORNAL DE LUTA. FEITO POR HOMENS QUE LUTAM, POR AQUELES QUE NÃO PODEM LUTAR.

Representando o Banco Agrícola e Hipotecário de Minas Gerais, usaram a palavra os ares. José Augusto e Valdir Pereira Farias, ambos respectivamente gerente e subgerente do referido banco, enquanto o Banco Agrícola de Cantagalo fazia representar-se pelo gerente Hélio Chevrant Silva.

Em seguida, foi cortado um bolo pelo representante do nosso diretor, o deputado Hildequino de Freitas Lima e servida champagne aos presentes.

TELEGRAMA

Ontem, recebemos o seguinte telegrama: "Em nome da Seção de Imprensa da Esso, transmito-lhe cordiais cumprimentos, pela passagem de mais um aniversário do popular matutino. J. Alcione".

MOSCOW (FP) — Novas imagens da paisagem lunar transmitiu a estação Lunik-9, durante a ligação que efetuou com os centros de captação soviéticos. Além das imagens tomadas pela câmara rotativa do Lunik-9, os especialistas ordenaram-lhe desde a Terra captar e transmitir outras imagens de outros setores da Lua.

A qualidade das imagens é boa, precisou a Agência Tass. Todas elas estão sendo analisadas pelos especialistas e serão proximamente publicadas.

SOVIÉTICOS AINDA NÃO VIRAM

MOSCOW (FP) — Torna-se verdadeiramente paradoxal que os cidadãos soviéticos não tenham podido ver ainda as fotografias da Lua, tiradas pelo Lunik-9, reproduzidas hoje na primeira página, por todos os jornais do ocidente e difundidas, ontem à noite, pela televisão de todos os países capitalistas.

As únicas imagens que publicam os jornais soviéticos esta manhã, são emblemas do foguete espacial e fotografias, tomadas desde a Terra, mostrando o local da alunagem. No serviço fotográfico da Agência Tass declarou-se que ainda não se sabia quando seriam publicadas as fotografias tomadas pelo Lunik-9.

Os matutinos moscovitas, porém, dedicaram todas as suas páginas ao novo êxito soviético. Os títulos da primeira página proclamam "o formidável êxito" da técnica soviética.

PEQUIM IGNORA

PEQUIM (FP) — Até hoje pela manhã a rádio e a imprensa chinesa não tinham anunciado o êxito da viagem à Lua da estação soviética. Não fizeram o menor comentário sobre o acontecimento. Os observadores informam que quando os norte-americanos conseguiram o "encontro espacial" a notícia foi mais rapidamente divulgada.

Em primeiro plano de uma das fotografias percebe-se um nítido contorno que parece fazer parte do foguete portador. As fotos foram fornecidas à imprensa pelo diretor do Observatório, "sir" Bernard Lovell.

Os comentaristas fazem elogios sem conta aos especialistas britânicos que foram os primeiros, segundo se acredita, a traduzir em clichês os sinais emitidos pelo "Lunik 9".

INFORMACOES RUSSAS

MOSCOW (FP) — A estação encostada de guiar os veículos espaciais soviéticos e seguiu o "Lunik 9" em sua missão de habitar a superfície lunar. Os especialistas em eletrônica e que usaram uma antena que, por suas dimensões, não tem provavelmente paralelo no mundo. Estas revelações foram feitas pelo "Kommunisticheskaya Pravda", que não indica em que parte da URSS encontra-

se esta cidade. Segundo este jornal, a antena para a condução dos satélites e veículos espaciais está formada por seis imensos espelhos parabólicos, de um diâmetro considerável e de uma altura semelhante à da Universidade de Moscou (156 metros).

Dia a dia a antena está dirigida para a estação espacial em viagem, enviando-lhe ordens e sinais e recebendo os que ela lhe envia. Os sinais recebidos da estação em viagem são dirigidos para o centro de controle que se encontra construído integralmente sob a terra, à grande profundidade. Neste centro estão os aparelhos eletrônicos que amplificam os sinais recebidos e os purificam de todos os ruídos que vêm do Cosmos.

O fato de que o centro de recepção de sinais tenha sido construído embaixo da terra deve-se especialmente à necessidade de produzir o silêncio "radio" com o qual sonham os radioamadores. Nenhuma interferência procedente da Terra penetra no centro.

se esta cidade. Segundo este jornal, a antena para a condução dos satélites e veículos espaciais está formada por seis imensos espelhos parabólicos, de um diâmetro considerável e de uma altura semelhante à da Universidade de Moscou (156 metros).

Dia a dia a antena está dirigida para a estação espacial em viagem, enviando-lhe ordens e sinais e recebendo os que ela lhe envia. Os sinais recebidos da estação em viagem são dirigidos para o centro de controle que se encontra construído integralmente sob a terra, à grande profundidade. Neste centro estão os aparelhos eletrônicos que amplificam os sinais recebidos e os purificam de todos os ruídos que vêm do Cosmos.

O fato de que o centro de recepção de sinais tenha sido construído embaixo da terra deve-se especialmente à necessidade de produzir o silêncio "radio" com o qual sonham os radioamadores. Nenhuma interferência procedente da Terra penetra no centro.

Caxias adiou 3 julgamentos

Está sendo objeto de comentários no Fôro de Caxias, a transferência dos julgamentos de Valdomiro Zoloto, o "Bia", José Ricardo Sabino e Delso Veloso. Fala-se que os advogados Odil Araújo e Raimundo Milagres temem o corpo de jurados que, segundo eles, "tem condenado muito ultimamente".

JUIZ DE PLANTÃO

O titular da 24.ª Vara Criminal estará de plantão hoje no Fôro da Guanabara, para conhecer dos "habeas corpus" em que figuram como coatoras autoridades policiais.

LEOPOLDO HEITOR

Leopoldo Heitor, será julgado novamente pelo Tribunal do Juri de Rio Claro, no dia 4 de março próximo. O "advogado do diabo" encontra-se preso no Quartel da Polícia Militar do Estado do Rio.

A seção da Ordem dos Advogados do Brasil do Estado do Rio está informando que, de acordo com o que determinou o provimento nº 21-1965, do Conselho Federal, seus associados passarão a pagar a anuidade de 16.500, correspondente a um quarto do salário-mínimo da região.

As anuidades deverão ser pagas até o dia 31 de março. A partir daí os associados estarão sujeitos a multa de 30 por cento independentemente da correção monetária, da pena de suspensão, e da pena de multa correspondente, além de ação executiva que couber.

PRAIAS ESTÃO LIVRES

O Serviço de Salvamento informou ontem que, a exceção de Botafogo, todas as praias cariocas já se acham liberadas para o público.

Resultados de ontem na Gávea

1.º Páreo — 1.200 metros
1.º Screen Play, J. Portinho 56
2.º Fairy Flower, F. Estêves 56
Tempo: 75"3/5
Vencedor: (1) Cr\$ 65. Dupla: (14) Cr\$ 47. Placês: (1) Cr\$ 11 e (4) Cr\$ 23.
2.º Páreo — 1.400 metros
1.º Eddie, J. Machado 57
2.º Zui, P. Alves 57
Tempo: 91"
Vencedor: (1) Cr\$ 16. Dupla: (14) Cr\$ 39. Placês: (1) Cr\$ 12 e (5) Cr\$ 24.
3.º Páreo — 1.200 metros
1.º Koka Yama, J. Portinho 56
2.º Fox-Trot, J. Machado 56
Não correu Fidalgo.
Tempo: 74"4/5
Vencedor: (2) Cr\$ 26. Dupla: (12) Cr\$ 16. Placês: (2) Cr\$ 10 e (1) Cr\$ 10.
4.º Páreo — 1.400 metros
1.º Rondadora, F. Pereira 56
2.º Deidade, J. Reis 56
3.º Floreira, J. Machado 56
Tempo: 89"3/5
Vencedor: (3) Cr\$ 50. Dupla: (24) Cr\$ 68. Placês: (3) Cr\$ 19, (8) Cr\$ 23 e (5) Cr\$ 30.
5.º Páreo — 1.200 metros
1.º Fabienne, M. Silva 57
2.º Joinha, J. Machado 57
3.º Elvônia, L. Correia 56
Tempo: 76"4/5
Vencedor: (5) Cr\$ 19. Dupla: (34) Cr\$ 56. Placês: (5) Cr\$ 14, (8) Cr\$ 29 e (7) Cr\$ 22.
6.º Páreo — 1.000 metros
1.º Kentucky Belle, M. Silva 56
2.º Ginjinha, A. Ramos 56
3.º Eliane, J. B. Paulino 56
Tempo: 63"4/5
Vencedor: (1) Cr\$ 13. Dupla: (13) Cr\$ 27. Placês: (1) Cr\$ 11, (9) Cr\$ 25 e (10) Cr\$ 14.
7.º Páreo — 1.000 metros
1.º Empedra, F. Main 56
2.º Paulkner, M. Silva 56
3.º Jalisco, A. Marçal 56
Tempo: 63"3/5
Vencedor: (3) Cr\$ 19. Dupla: (12) Cr\$ 24. Placês: (3) Cr\$ 12, (1) Cr\$ 12 e (9) Cr\$ 22.
8.º Páreo — 1.200 metros
1.º Espadim, J. Portinho 57
2.º Hal Tuto, D. Neto 57
3.º Sigurillo, L. Correia 57
Tempo: 75"4/5
Vencedor: (1) Cr\$ 23. Dupla: (14) Cr\$ 59. Placês: (1) Cr\$ 14, (10) Cr\$ 40 e (2) Cr\$ 19.
Movimento de apostas: Cr\$ 324.855.860.

Roubada a Kombi do Deputado

Foi roubada ontem na Ilha do Governador uma camioneta Kombi de propriedade do deputado Hildequino Lima, da Assembleia Fluminense e genro de nosso diretor Teodoro Cavalcanti.

O veículo é de cor cinza, chapa GB 22-41-95, e tem a porta direita em cima amassada. Qualquer informação sobre o carro é favor comunicar para LUTA DEMOCRÁTICA, na Guanabara, pelos telefones 22-4127, 43-3362 e 23-2090 ou numa ou em outra rua, por questão de distribuição. Normalmente, porém, posso afirmar que as crises foram vendidas e na Guanabara já não falta água.

Moldo de pancadas e com um tiro na barriga, o cabo da PM do Estado do Rio, Martinho da Conceição (23 anos, Caminho Gerônimo Afonso, 159, Niterói) foi internado ontem no Hospital Antônio Pedro, onde contou ter sido vítima de um grupo de bandidos entre os quais teria figurado Wilson de tal, o Erva Maldita.

ESCREVERAM NO POSTE

DIA	
6842-11	5342-11
5221-6	299-25
6051-13	932-8
2843-11	5-18
CONST. NIT.	
6553-14	1627-7
1865-17	8609-3
1859-15	2945-12
1138-10	3049-13
1435-9	6230-9

No Maracanã dos cães o amor também é proibido

As sras. Lia Cavalcante, Araci Vasco e Eliete Pinto, três amigas dos animais abandonados, que dedicam a maior parte de suas vidas ao trabalho de proteger e alimentar cães e gatos sem dono, fizeram ontem uma visita ao sítio da primeira, na Estrada do Gábião, 1.602, em Jacarepaguá, para passar em revista os 100 cães que lá se encontram recolhidos, com "carração contra machos e fêmeas."

Antes, porém, acompanhadas pela nossa reportagem, passaram pelo Hospital Veterinário de São Cristóvão, para se informarem sobre o estado de saúde dos 39 cães que foram recolhidos durante os últimos temporais, na Rocinha, Favela do Esqueleto e outros morros cariocas.

CADA CÃO TEM SUA HISTÓRIA

O sítio de dona Lia Cavalcante, em Jacarepaguá, adquire especificamente para abrigar animais desamparados, é um verdadeiro campo de concentração organizado para abrigar cães, com três empregados que ganham cada um 50.000 cruzeiros por mês para limpar os diversos canis, colocar água nos reservatórios e distribuir alimentos. Existe ainda o trabalho de separar os espécimes caninos por suas respectivas idades, raças, estado de saúde, e, em se tratando de fêmeas, probabilidade de procriação e prevenção contra os contatos sexuais, que, se verificada, viriam a dificultar, com o aumento do número, as condições de vida com relação aos problemas de maior e mais importância importan-

cia: alimentação e espaço.

"Eles aqui vivem felizes e desocupados" — diz dona Lia Cavalcante, cercada por nada menos de 20 cães-zinhos agridados e carinhosos — "porque não lhes falta nada. Têm casa, água e alimentos nas horas certas. A minha única preocupação não tudo é vê-los assim alegres, posso até dizer sorridentes. São muitos e dão um certo trabalho, não tenham dúvida. Mas todos eles cabem dentro do meu coração".

Dona Lia pede à sua companheira Eliete Pinto que abra um portão, onde, segundo ela, se encontra o dispositivo pesado. Assim que o portão é aberto avançam uns cinco ou seis gigantes e começam a lambem-lhes as mãos e a fazerem festa, gratos e humildes.

"Estes são cães sadios e que esperam donos", diz ela. Volta-se para um cachorrinho

de cara sardenta, preto, algumas polegadas de tamanho e diz sorridente: "Cada um deles tem sua história. Aquela ali perdeu, na Rocinha, os donos que o acolhiam. O barraco deles desabou. O cãozinho, no entanto, não quis se afastar dos arredores e ficou por perto, rondando e latindo tristemente, por mais de dois meses, até que nós o recolhemos".

Se fôssemos contar as histórias dos 400 cães que vivem sob os cuidados de

dois cães sadios e que esperam donos", diz ela. Volta-se para um cachorrinho

Cariocas caçaram a água a 40 graus à sombra

A crise no abastecimento de água à cidade foi ontem solucionada, conforme declarou o engenheiro Antônio Augusto de Miranda, presidente da CEDAG.

Segundo aquela autoridade, não há déficit no fornecimento do líquido e logo que a nova adutora do Guandu fique pronta, as cariocas terão água em abundância, sem distinção de

bairros. Casos como o do Conjunto IAPETC, em Bonsucesso (4 meses e 8 dias), não mais ocorrerão, pois a situação daqui para a frente só poderá melhorar.

CRISE SOLUCIONADA

O presidente da CEDAG assim se expressou:

— Já não existe crise no abastecimento de água. Houve a questão da velha adutora do Guandu e nós a solucionamos. Houve também a questão de Ribeirão das Lajes e nós conseguimos também solucioná-la. Foram contratempos enfrentados de forma corajosa. O centro da cidade sofreu realmente dias de seca e a normalização de seu abastecimento não foi facilmente conseguida. De segunda a sexta-feira o enorme consumo verificado no verão não permite que seja conseguida a saturação, daí a água poder faltar eventualmente nos pontos mais elevados e no final da rede. Aos sábados e domingos, com o fechamento do comércio e dos escritórios, o consumo no Centro sofre uma enorme queda, permitindo que a água se acumule gradativamente. A situação, até o momento em que foi a LUTA DEMOCRÁTICA, está normalizada. O Rio está abastecido de água e só o imponderável poderá criar nova crise. Já contamos com recursos para dar andamento às obras da nova adutora do Guandu, que será concluída no prazo estabelecido. Se o Rio tem agora água em abundância, depois vai ter um déficit de 300.000 litros diários no fornecimento. O que há de real é que com o calor o consumo aumenta extraordinariamente. Quem pode, toma dois ou três banhos por dia, quando com a temperatura média elevada faria sua higiene pessoal apenas uma vez. Eventualmente pode faltar água numa ou em outra rua, por questão de distribuição. Normalmente, porém, posso afirmar que as crises foram vendidas e na Guanabara já não falta água.

compre diretamente da fábrica

GABINETE SUPER LUXO EM MARFIM

NOVA SINGER 660

Ponto de Ouro

SINAL

13.250

10 PREST.

13.250

PREÇO TOTAL

265.000

SOMENTE NOS VENDEMOS EM

20 meses

PELO PREÇO DE TABELA À VISTA

SEM JUROS E SEM ENTRADA

PREÇO ARRAZADOR PARA PAGAMENTO À VISTA!!!

TEMOS TODA A LINHA SINGER

R.S. Luiz Gonzaga, 462-A - Tel. 34-3608

NO 2.º PONTO DE ÔNIBUS APÓS A CANCELADA (S. CRISTÓVÃO)

COLÉGIO REPUBLICANO

ESCOLA TÉCNICA DE COMÉRCIO

COLÉGIO PAVUNA (Filial)

EXAMES DE ADMISSÃO EM FEVEREIRO

Acceptam-se transferências de Colégios e Técnicos de Contabilidade

MATRICULAS ABERTAS

AVENIDA MONSENHOR FELIX, 87 — Voz Lobo

LARGO DA PAVUNA, 47 — Pavuna

PARA SEU FIGADO USE

HEPATICO ATALAIA

Composto exclusivamente de plantas medicinais, cujos elementos ativos atuam sobre o FIGADO BAÇO e VESÍCULA combatendo as inflamações destes órgãos. O BOLDU, a JURUBEEBA e a PARIPAROMA vegetais já consagrados pelo uso popular entram em sua composição. A venda nas Farmácias e Drogarias Distribuidoras DROGARIA CATEDRAL LTDA — Praça Monte Castelo 13 (GB) — Telefones 43-4361 FARMACIA ATALAIA — Rua Sôfônio Pais, 15 (Casad. 79) FARMACIA MATIPU — Rua Augusto Vasconcelos, 20 (Campo Grande).

CONSULTAS CR\$ 500

Olhos, Ouvidos, Nariz e Garganta

DR. FORTUNATO

Rua dos Andrades 39 sala 803 8.º andar (junto ao Largo de São Francisco) das 13 às 18 horas Consultas com hora marcada CR\$ 800 — Telefone 43-1444

Hotel Municipal Ltda.

O Hotel Municipal Ltda., situado na Av. Rio-Petrópolis, 1961, telefone 26-27, em Duque de Caxias, cumprimenta à LUTA DEMOCRÁTICA pela passagem do seu 12.º aniversário de fundação.

Hotel Obelisco Ltda.

Aos Diretores e demais funcionários de LUTA DEMOCRÁTICA, Jornal de lutas, feito por homens que lutam, pelos que não podem lutar, os proprietários do Hotel Obelisco Ltda., situado no quilômetro seis da Rodovia Washington Luís, cumprimentam os pela passagem do seu 12.º aniversário de fundação.

Baixado ontem o Ato Institucional Nº 3

Ninguém entendeu a troca...

HA POUCOS DIAS, o presidente mandou Juraci para o Itamarati e, no Ministério da Justiça, colocou o senador Mem de Sá.

NAO ATINAMOS com o sentido do jogo. Sómente o Golber, que lê no escuro, poderá dar a explicação da rodada.

QUANDO pensávamos que Castelo iria para a luta escurada por um homem com alma de jagunço, eis que segura a estampa de um poeta, a efígie de um sonhador. E recolhe o santuário à mansão das etiquetas. Ao Ministério, no qual o próprio Mucucu e apêndice de excelência...

JURACI NASCEU na terra do cactus. Em região calcinada, onde a fome vigia a desolação. Criou-se, ouvindo os desafios entre Romano da Mãe-d'Água e Inácio da Catingueira. Mem de Sá passou os dias da meninice, escutando, em fandango, xarras, tiranas e bombaquerês.

JURACI, HOMEM prático, cre sómente no poder do dólar ou do sarrafo, pois, na juventude, não lhe saíam do ouvido os versos de João Martins Ataíde:

Se me tratar com desdém,
Arranco o bofe, a moela,
Agarro no pé da goela:
Ou quebra, ou papoca ou vem!"

MEM DE SÁ CRIOU-SE numa terra, em que o desafio vende flores e oferece suspiros, e não peixeira:

"Mais devagar pelas pedras,
Não se apure que é lançante:

Quem anda fora dos pagos
Não deve ser arrogante.
Mas, mesmo assim, eu te afirmo,
Cá na minha opinião,
Todas as flores se vendem:
Só os suspiros se dão!"

MEM DE SÁ é a teoria. O direito, pontificando sobre a força. As idéias manobrando a vida. O parlamentarismo salvando tudo. Os discursos de Raul Pila, apontando à Pátria o caminho.

JURACI E O HOMEM prático. Para ele, um bilhete de Lincoln Gordon vale mais que dez balaios de discursos de Raul Pila. Um dólar vale mais para o Brasil que cinco caminhões de idéias.

E, SE ALGUÉM lhe fala em Direito, impa-lhe a alma. Fica vermelho e lembra-se dos versos:

Sou Romano da Mãe-d'Água,
Mato com póvra soturna,
Para vencer eleição
Não meto chapa na urna,
Salto da ponta da pedra
E tomo a boca da fuma."

JURACI E DA TERRA do martelo; Mem de Sá é da terra onde a poesia nasce no tom saltitante das quadras.

EIS POR QUE não compreendemos a troca de um pelo outro. Não viu o presidente estragar seu esquema, pondo nos postos homens errados. Por que não pôs o Juraci no posto de dureza e o Mem para recitar sonetos a marajás?...

O texto definitivo do Ato Institucional nº 3 foi baixado ontem pelo presidente da República. Esse documento contém algumas alterações em relação à minuta que o gabinete do ministro da Justiça fez chegar ao conhecimento dos jornalistas, a qual publicamos em nossa edição de ontem.

É o seguinte o comunicado da Secretaria de Imprensa da Presidência da República, sobre o Ato nº 3:

"O presidente da República reuniu hoje, às 9 horas, no Palácio Laranjeiras, o Conselho de Segurança Nacional, com a presença dos ministros de Estado, chefe do Gabinete Militar e secretário-geral do CSN, chefe do SPM e chefe de Estado-Maior das três Forças Armadas, para apreciar projeto de legislação relativa a eleições. Após os debates, o presidente da República decidiu baixar o Ato Institucional nº 3, cuja íntegra é a seguinte:

"Considerando que o Poder Constituinte da Revolução lhe

intrinseco, não apenas para institucionalizar a nova ordem, mas assegurar a continuidade da obra a que se propôs, conforme expresso no Ato Institucional nº 2;

Considerando ser imperiosa a adoção de medidas que não permitam se frustrarem os superiores objetivos da Revolução;

Considerando a necessidade de preservar a tranquilidade e a harmonia política e social do País;

Considerando que a edição do Ato Institucional nº 2 estabeleceu eleições indiretas para pre-

sidente e vice-presidente da República;

Considerando que é imprescindível se estenda à eleição dos governadores e vice-governadores de Estado o processo instituído para a eleição do presidente e do vice-presidente da República;

Considerando que a instituição do processo de eleições indiretas recomenda a revisão dos prazos de inelegibilidade;

Considerando, mais, que é conveniente à segurança nacional alterar-se o processo de escolha dos membros da Assembleia Legislativa, em sessão pública e votação nominal;

Resolve editar o seguinte:

ATO INSTITUCIONAL Nº 3

Art. 1º — A eleição do governador e vice-governador dos Estados, far-se-á pela maioria absoluta dos membros da Assembleia Legislativa, em sessão pública e votação nominal.

Art. 2º — Os partidos inscreverão os candidatos até quinze dias antes do pleito, perante a Mesa da Assembleia Legislativa, e, em caso de morte ou incapacidade, poderão substituí-los antes da eleição.

Art. 3º — Se não for obtido o quórum na primeira votação, repetir-se-ão os escrutínios até que seja atingido, eliminando-se sucessivamente, do rol dos candidatos o que obtiver menor número de votos.

Art. 4º — Limitados a dois os candidatos ou na hipótese de só haver dois candidatos inelegíveis, a eleição se dará mesmo por maioria simples.

Art. 5º — O vice-presidente da República e o vice-governador de Estado considerar-se-ão eleitos em virtude da eleição do presidente e do governador com os quais forem inscritos como candidatos.

Art. 6º — Para as eleições indiretas, ficam reduzidos a metade os prazos de inelegibilidade estabelecidos na Emenda Constitucional nº 14, de 3 de junho de 1965, e nas letras m), n) e o), do inciso I, e nas letras b) e d) do inciso II, do art. 1º da Lei nº 4.738, de 15 de julho de 1965.

Art. 7º — Respeitados os mandatos em vigor, serão nomeados pelos governadores de Estado os prefeitos dos Municípios das Capitais, mediante prévio assentimento da Assembleia Legislativa ao nome proposto.

Art. 8º — Os prefeitos dos demais municípios serão eleitos por voto direto e

maioria simples, admitindo-se sublegendas, nos termos estabelecidos pelos estatutos partidários.

Art. 9º — É permitido ao senador e ao deputado federal ou estadual, com prévia licença da sua Câmara, exercer o cargo de prefeito de capital de Estado.

Art. 10º — No corrente ano, as eleições de governadores e vice-governadores de Estado realizar-se-ão em 3 de setembro; as de presidente e vice-presidente da República, em 3 de outubro; e as de senadores e deputados federais e estaduais, em 15 de novembro.

Art. 11º — Ficam excluídos de apreciação judicial os atos praticados com fundamento no presente Ato Institucional e nos atos complementares dele.

Art. 12º — Este Ato Institucional entrará em vigor na data da sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Além do presidente Castelo Branco, firmaram o Ato Institucional nº 3 os ministros da Justiça; da Guerra (interino); das Relações Exteriores e da Administração.

GB dará mais bolsas de estudos este ano

"Por força do aumento do custo de vida, a procura, este ano, de bolsas de estudo superou todas as expectativas, o que fez o Estado aumentar o número a ser distribuído, passando de 13 mil para 25 mil bolsas", foi o que informou, a LUTA DEMOCRÁTICA, a professora Helena Baroni, encarregada do Serviço de Bolsas da Secretaria de Educação.

Informou, ainda, que, mil formulários foram distribuídos entre os 25 postos de inscrição para os interessados, e que foram esgotados em todos eles espalhados por todo o Estado da Guanabara. Contudo, a data prevista de 2 a 3 de fevereiro, para a distribuição de

formulários para os pretendentes a bolsas para a 1ª série ginásial, não será alterada, pois, a partir de amanhã, novos formulários serão entregues nos postos de inscrição.

CS 7.5 BILHÕES

A professora Helena Baroni esclareceu que o aumento repentino de 13 mil bolsas para 25 mil, que o Estado vai distribuir, foi devido à procura sem precedentes, de pais que desejam educar seus filhos e não dispõem de meios para tal. Assim, o Governo do Estado resolveu reservar, para a finalidade única de bolsas de estudo, 7 e mais bilhões de cruzeiros, verba que foi aumentada em consequência de necessidade já agora evidente. Vinte e cinco mil bolsas continuarão a ser contempladas e mais 25 mil bolsas serão distribuídas. Todavia, os pedidos estão superando todos os limites da Secretaria de Educação, que resolveu que os interessados em bolsas de estudo farão, depois dessa fase das inscrições, e em data a ser ainda divulgada, uma prova de seleção de Português e Matemática. As datas fixadas para as demais séries do curso ginásial continuarão sem alteração.

BOLSA DE ESTUDOS

Amanhã ou terça-feira, o Presidente da República assinará o decreto, que cria a Comissão Interministerial, encarregada de aplicar o plano especial das 50 mil bolsas de estudos, no ensino médio, para os filhos dos trabalhadores sindicalizados. Mesmo sem o decreto, todas as providências já foram tomadas, de modo que as bolsas serão aproveitadas no presente ano letivo. Aliás, os Sindicatos, já têm os formulários, que serão preenchidos pelos interessados.

Justiça da GB: oficialização é fato consumado

"A oficialização da Justiça é um fato consumado e a resolução do egrégio Conselho da Magistratura tem sido exatidão e rigorosamente cumprida", é o que afirma, em nota distribuída à imprensa, a Corregedoria da Justiça do Estado da Guanabara, a propósito de que chama de "críticas infundadas e malevolas" sobre a questão.

NOTA OFICIAL

Esta é, na íntegra, a nota divulgada: "A Corregedoria da Justiça do Estado da Guanabara não entra em polémica incompreensíveis com a sua função, nem se sente atingida por críticas infundadas e malevolas que lhe têm sido dirigidas. A oficialização da Justiça é um fato consumado e a resolução do egrégio Conselho da Magistratura tem sido exatidão e rigorosamente cumprida", é o que afirma, em nota distribuída à imprensa, a Corregedoria da Justiça do Estado da Guanabara, a propósito de que chama de "críticas infundadas e malevolas" sobre a questão.

sumado e a resolução do egrégio Conselho da Magistratura tem sido exatidão e rigorosamente cumprida, No que se refere ao fornecimento de material de consumo aos cartórios requisitados à Corregedoria, que não dispõe de verbas próprias, o assunto já foi levado ao conhecimento do Tribunal de Justiça, que tem tomado as providências pertinentes às suas atribuições. A Corregedoria está pronta a receber quaisquer denúncias de irregularidades que lhe forem apresentadas e, cumprindo a lei, agir, com a necessária energia em face de cada caso concreto, apurando as responsabilidades e tomando as medidas cabíveis na espécie".

Acusações a Aluísio Alves serão julgadas pela Justiça Militar!

Foi remetida à Procuradoria-Geral da Justiça Militar, a representação do senador Dinarte Maria, contra o seu inimigo político e ex-governador Aluísio Alves, do Rio Grande do Norte, em que este é acusado de corrupção e de expedientes que o enquadrariam na Lei de Segurança Nacional, durante a campanha sucessória no Estado, que culminou com a vitória do monsenhor Valfredo Gurgel.

A representação foi remetida pelo desembargador Licurgo Ferreira Nunes, do TRE do RN, e nela o sr Dinarte Maria diz textualmente que o sr. Aluísio Alves impôs a sucessão no Estado um candidato de sua preferência, monsenhor Valfredo Gurgel, através da denominada Guarda Mirim da Esperança, organização fardada, cujos componentes se formaram à entrada do Instituto Histó-

co e Geográfico do RN, no dia em que ali conferenciou o general Antônio Carlos Murici.

A GUARDA

Visando a invocar o testemunho do general Murici com a afirmação, o senador prossegue afirmando que a Guarda Mirim da Esperança continua sendo mantida pelo seu adversário, sem que a organização tenha sido criada por lei, "o que infringe o art. 24 da Lei 1802, com o conhecimento até do general-comandante da 1D-7, de Natal".

MAIS ACUSAÇÕES

A representação segue acusando o sr. Aluísio Alves de ter usado caminhões da SUDENE para sua campanha eleitoral e de haver usado transportes do Estado para conduzir eleitores, bem como empregar dinheiro

do erário público na criação de postos de alistamento eleitoral. Na representação, o procurador regional eleitoral do Rio Grande do Norte, sr. Manuel Vasco de Albuquerque, afirma que "o exame dos autos convince que existem crimes de responsabilidade a apurar, nos termos do artigo 48 da Constituição do Estado, incisos IV, VI e VII, além do previsto no artigo 24 da Lei 1802, de 8 de janeiro de 1963 (Lei de Segurança Nacional). Para o julgamento do primeiro crime — continua o procurador — caberia à Assembleia Legislativa a competência (art. 147); todavia, tendo em vista o disposto no artigo 3º, parágrafo 3º do Ato Institucional nº 2, compete ao STM processar os governadores e seus secretários, nos crimes referentes ao parágrafo 12º".

do erário público na criação de postos de alistamento eleitoral. Na representação, o procurador regional eleitoral do Rio Grande do Norte, sr. Manuel Vasco de Albuquerque, afirma que "o exame dos autos convince que existem crimes de responsabilidade a apurar, nos termos do artigo 48 da Constituição do Estado, incisos IV, VI e VII, além do previsto no artigo 24 da Lei 1802, de 8 de janeiro de 1963 (Lei de Segurança Nacional). Para o julgamento do primeiro crime — continua o procurador — caberia à Assembleia Legislativa a competência (art. 147); todavia, tendo em vista o disposto no artigo 3º, parágrafo 3º do Ato Institucional nº 2, compete ao STM processar os governadores e seus secretários, nos crimes referentes ao parágrafo 12º".

ARCA DE NOÉ

O engenheiro Luis Rocha, diretor da CEDAG, afirmou a um jornal que o fato das adutoras estarem funcionando a plena carga não garante o abastecimento normal de água, porque os reservatórios dos prédios estavam quase todos vazios e a alta temperatura aumentava o consumo.

Há três soluções: aumentar o abastecimento, diminuir o volume dos reservatórios dos edifícios ou abrandar a alta temperatura, com o auxílio de ventiladores gigantes, colocados no Pão-de-Açúcar e em outros morros estratégicos.

Refere-se o "Diário de Notícias" a críticas do chefe oposicionista Martins Rodrigues, que diz: "O Brasil já não é tido no exterior como um país que pratica a democracia. Todos sabem que vivemos em regime ditatorial". Segundo o jornal, "coube ao deputado Martins Rodrigues o batismo de fogo". Naturalmente o "Diário de Notícias" quis dizer: "Coube ao deputado Martins Rodrigues abrir fogo". Batismo de fogo é a primeira refrega, e o sr. Martins Rodrigues não é recruta.

Um matutino registra que o sr. Luis Viana Filho, candidato ao Governo de sua terra, jantou num restaurante com

dois deputados balanos. O jornal acrescenta: "O assunto, como não podia deixar de ser, era político".

Vejam que coisa extraordinária!

Manda um correspondente de "O Globo", de Brasília, a notícia de que "está sendo preparada grande manifestação

ção ao general Costa e Silva, quando de seu regresso da Europa". O correspondente explica: "A manifestação tem caráter espontâneo".

Final, a manifestação é espontânea ou está sendo preparada?

Além da informação pessimista do engenheiro Luis Rocha Lemos, a notícia de um jornal, de que falta água nos cinco mais luxuosos hotéis do Rio.

Assim, em matéria de água, temos uma verdadeira democracia. Falta água igualmente para todos, ricos e pobres, arios e troianos. Todos são iguais perante os encanamentos vazios.

Com a maior flegma, o diretor do Departamento Nacional de Previdência Social informa não ver como prestar assistência a milhões de pessoas de mais de mil municípios do interior. Nesses municípios não há nenhuma condição para se estabelecer um serviço médico.

Acontece, porém, que em todos os municípios há cidadãos que pagam a taxa de previdência e outras taxas. Não se revoltam porque sabem que também não tem serviço adequado de previdência social nas grandes cidades. As taxas é que são infalíveis.

JOSÉ INACIO

Nos Bastidores da Política

Castelo ante a disputa Nilo Coelho-Adauto Lúcio Cardoso

Informa-se que o marechal Castelo Branco telefonou ao sr. Nilo Coelho reafirmando seu propósito de não interferir na eleição do presidente da Câmara. O marechal acrescentou que ao líder do governo, sr. Raimundo Padilha, competia dirigir as articulações, tendo em vista manter a unidade do situacionismo. Mas em Brasília muitos deputados acham que o presidente precisaria intervir no assunto, caso sejam mantidas, como estão sendo até agora, as candidaturas de dois governistas ao mesmo posto, os srs. Nilo Coelho e Adauto Cardoso.

DIFICULDADE

A situação complica-se diante do fato de que a ARENA ainda é um partido em formação, enquanto a questão da eleição da Mesa da Câmara está em pauta. Se a ARENA já existisse como partido, seus componentes poderiam escolher entre os dois candidatos, optando por um deles.

CRÍTICA

Nun programa de televisão de Brasília o sr. Martins Rodrigues criticou o marechal Castelo Branco, dizendo ser "marechal um homem semato e equilibrado, sem no entanto poder servir de exemplo como democrata.

Ouvindo a respeito dessa crítica, o sr. Raimundo Padilha, líder do Governo, afirmou que não só aceitava, como desejava a oposição. Mas nem por isso poderia concordar com a opinião do representante cearense, cujo modelo de democracia não lhe parecia adequado.

ÚLTIMA TENTATIVA

Encontra-se em Minas o sr. Bilac Pinto, realizando o que, para alguns observadores, é a última tentativa de atrair a bancada estadual da antiga UDN para a ARENA. O presidente da Câmara dispõe de pouco tempo, no desempenho de sua missão. E que foi estabelecido para isso, foi o marechal Castelo Branco, um prazo.

Informa-se que o sr. Bilac Pinto coloca o problema nos seguintes termos: quem estiver com o movimento que derrubou o sr. João Goulart, que entre na ARENA: quem não estiver, que entre no MDB ou fique à margem da vida política.

A fórmula simplista, decorrente do sistema bipartidário, está sendo, desse modo, submetida a um teste, em Minas Gerais.

INDECISÃO

A posição dos antigos udenistas da Assembleia Legislativa de Minas, até agora indecisa, é resultante da ati-

tude do ex-governador Magalhães Pinto, que não se incorporou a ARENA.

DIRETRIZES DA OPOSIÇÃO

Em reunião que se realizará no próximo dia 9, os chefes do MDB discutirão a linha de conduta a ser seguida. Acredita-se que a oposição se lançará numa campanha pela imediata revogação do Ato Institucional nº 2 e pela atribuição de poderes constituintes ao próximo Congresso.

LUCROS DAS EMPRESAS

O sr. Nelson Maculan vai pedir, no Senado, andamento rápido para o projeto de sua autoria que regulamenta a participação dos empregados nos lucros das empresas.

DESMENTIDO

O senador Daniel Krieger desmente que esteja pleiteando o governo do Rio Grande do Sul e muito menos solicitando a ingerência de quem quer que seja em favor daquela candidatura.

ELEIÇÕES DIRETAS

Manifestou-se o vice-governador da Bahia, sr. Orlando Moscoso, pelas eleições diretas para governadores. Acrescentou que não só assim julgava, como também acreditava na vocação democrática do marechal Cas-

telo Branco. O vice-governador observa que só um governo de autenticidade indiscutível, isto é, um governo legitimamente eleito pelo voto direto, terá autoridade para conseguir do povo os sacrifícios que se tornam necessários à normalização da situação econômica.

NOTA OFICIAL

Esta é, na íntegra, a nota divulgada: "A Corregedoria da Justiça do Estado da Guanabara não entra em polémica incompreensíveis com a sua função, nem se sente atingida por críticas infundadas e malevolas que lhe têm sido dirigidas. A oficialização da Justiça é um fato consumado e a resolução do egrégio Conselho da Magistratura tem sido exatidão e rigorosamente cumprida", é o que afirma, em nota distribuída à imprensa, a Corregedoria da Justiça do Estado da Guanabara, a propósito de que chama de "críticas infundadas e malevolas" sobre a questão.

NOTA OFICIAL

Esta é, na íntegra, a nota divulgada: "A Corregedoria da Justiça do Estado da Guanabara não entra em polémica incompreensíveis com a sua função, nem se sente atingida por críticas infundadas e malevolas que lhe têm sido dirigidas. A oficialização da Justiça é um fato consumado e a resolução do egrégio Conselho da Magistratura tem sido exatidão e rigorosamente cumprida", é o que afirma, em nota distribuída à imprensa, a Corregedoria da Justiça do Estado da Guanabara, a propósito de que chama de "críticas infundadas e malevolas" sobre a questão.

NOTA OFICIAL

Esta é, na íntegra, a nota divulgada: "A Corregedoria da Justiça do Estado da Guanabara não entra em polémica incompreensíveis com a sua função, nem se sente atingida por críticas infundadas e malevolas que lhe têm sido dirigidas. A oficialização da Justiça é um fato consumado e a resolução do egrégio Conselho da Magistratura tem sido exatidão e rigorosamente cumprida", é o que afirma, em nota distribuída à imprensa, a Corregedoria da Justiça do Estado da Guanabara, a propósito de que chama de "críticas infundadas e malevolas" sobre a questão.

NOTA OFICIAL

Esta é, na íntegra, a nota divulgada: "A Corregedoria da Justiça do Estado da Guanabara não entra em polémica incompreensíveis com a sua função, nem se sente atingida por críticas infundadas e malevolas que lhe têm sido dirigidas. A oficialização da Justiça é um fato consumado e a resolução do egrégio Conselho da Magistratura tem sido exatidão e rigorosamente cumprida", é o que afirma, em nota distribuída à imprensa, a Corregedoria da Justiça do Estado da Guanabara, a propósito de que chama de "críticas infundadas e malevolas" sobre a questão.

NOTA OFICIAL

Esta é, na íntegra, a nota divulgada: "A Corregedoria da Justiça do Estado da Guanabara não entra em polémica incompreensíveis com a sua função, nem se sente atingida por críticas infundadas e malevolas que lhe têm sido dirigidas. A oficialização da Justiça é um fato consumado e a resolução do egrégio Conselho da Magistratura tem sido exatidão e rigorosamente cumprida", é o que afirma, em nota distribuída à imprensa, a Corregedoria da Justiça do Estado da Guanabara, a propósito de que chama de "críticas infundadas e malevolas" sobre a questão.

NOTA OFICIAL

Esta é, na íntegra, a nota divulgada: "A Corregedoria da Justiça do Estado da Guanabara não entra em polémica incompreensíveis com a sua função, nem se sente atingida por críticas infundadas e malevolas que lhe têm sido dirigidas. A oficialização da Justiça é um fato consumado e a resolução do egrégio Conselho da Magistratura tem sido exatidão e rigorosamente cumprida", é o que afirma, em nota distribuída à imprensa, a Corregedoria da Justiça do Estado da Guanabara, a propósito de que chama de "críticas infundadas e malevolas" sobre a questão.

NOTA OFICIAL

Esta é, na íntegra, a nota divulgada: "A Corregedoria da Justiça do Estado da Guanabara não entra em polémica incompreensíveis com a sua função, nem se sente atingida por críticas infundadas e malevolas que lhe têm sido dirigidas. A oficialização da Justiça é um fato consumado e a resolução do egrégio Conselho da Magistratura tem sido exatidão e rigorosamente cumprida", é o que afirma, em nota distribuída à imprensa, a Corregedoria da Justiça do Estado da Guanabara, a propósito de que chama de "críticas infundadas e malevolas" sobre a questão.

NOTA OFICIAL

Esta é, na íntegra, a nota divulgada: "A Corregedoria da Justiça do Estado da Guanabara não entra em polémica incompreensíveis com a sua função, nem se sente atingida por críticas infundadas e malevolas que lhe têm sido dirigidas. A oficialização da Justiça é um fato consumado e a resolução do egrégio Conselho da Magistratura tem sido exatidão e rigorosamente cumprida", é o que afirma, em nota distribuída à imprensa, a Corregedoria da Justiça do Estado da Guanabara, a propósito de que chama de "críticas infundadas e malevolas" sobre a questão.

NOTA OFICIAL

Esta é, na íntegra, a nota divulgada: "A Corregedoria da Justiça do Estado da Guanabara não entra em polémica incompreensíveis com a sua função, nem se sente atingida por críticas infundadas e malevolas que lhe têm sido dirigidas. A oficialização da Justiça é um fato consumado e a resolução do egrégio Conselho da Magistratura tem sido exatidão e rigorosamente cumprida", é o que afirma, em nota distribuída à imprensa, a Corregedoria da Justiça do Estado da Guanabara, a propósito de que chama de "críticas infundadas e malevolas" sobre a questão.

NOTA OFICIAL

Esta é, na íntegra, a nota divulgada: "A Corregedoria da Justiça do Estado da Guanabara não entra em polémica incompreensíveis com a sua função, nem se sente atingida por críticas infundadas e malevolas que lhe têm sido dirigidas. A oficialização da Justiça é um fato consumado e a resolução do egrégio Conselho da Magistratura tem sido exatidão e rigorosamente cumprida", é o que afirma, em nota distribuída à imprensa, a Corregedoria da Justiça do Estado da Guanabara, a propósito de que chama de "críticas infundadas e malevolas" sobre a questão.

NOTA OFICIAL

Esta é, na íntegra, a nota divulgada: "A Corregedoria da Justiça do Estado da Guanabara não entra em polémica incompreensíveis com a sua função, nem se sente atingida por críticas infundadas e malevolas que lhe têm sido dirigidas. A oficialização da Justiça é um fato consumado e a resolução do egrégio Conselho da Magistratura tem sido exatidão e rigorosamente cumprida", é o que afirma, em nota distribuída à imprensa, a Corregedoria da Justiça do Estado da Guanabara, a propósito de que chama de "críticas infundadas e malevolas" sobre a questão.

MATERIAL ELETRICO

UM RECUADO A JUCA KAMINE — "Os sonhos da infância edificam castelos de ilusões que o transcorrer da vida não destrói. Sonhos de ser forte, como os centuriados romanos; de ser rico, como os imaculáveis conquistadores do Eldorado; de conhecer os mais longínquos e verdejantes recantos terrestres, tal como os famosos e destemidos aventureiros dos sete mares."

Na infância, pintamos quadros em nossas mentes com as mais brandas e variadas cores. Enfeitamos o mundo num simples globo colorido, em dimensões que cabiam os desejos de nossas corações sonhadores.

Os anos se passam, e despertamos para a realidade dura e amarga: — a vida! Vemos, com a tristeza a brotar pelos cantos de nossa alma, que não conseguimos realizar grande parte de nossos sonhos sonhados na "infância querida, que os anos não trazem mais". Nem sempre conseguimos sair de nosso lugarinho, para conhecer a Cidade Grande de nossos sonhos dourados, bela como o Olimpo, e ornada de maravilhas inigualáveis. — Assim pensava Juca Kamine, sentido tristemente, à sombra de sua jaqueta predileta, no interior brasileiro.

O destino parecia dominá-lo. A eresia do tempo ia ameaçando os silêncios sutis de seus castelos construídos em seus sonhos de criança.

Dois endereços à sua disposição: R. PINTO MATERIAIS ELÉTRICOS — Rua Moncorvo Filho, 43 (pertinho da EFCB) e GALO ELÉTRICO LTDA. — Rua Marquês de Sapucaí, 351-353

SR. "JUCA KAMINE"

Imagem de um homem segurando um objeto, com o nome "SR. 'JUCA KAMINE'" escrito abaixo.

Juca Xaminé continuava pensando na imagem de sua cidade, caso fosse a primeira vista, talvez, far-se-iam ver um sublime panorama, sobrevoando-se o Corcovado, o Joá, a Gruta da Imprensa, o Pão-de-Açúcar, Copacabana, e tantos outros pedaços da rica e Guanabara. Enfim, é a Cidade Maravilhosa a Cidade Grande de seus sonhos, a Cidade Grande de todos os brasileiros ...

Sonhe, Juca Xaminé, sonhe! Sonhe com os recantos decantados das formosas e hospitaleiras Cidades Maravilhosas. Sonhe com as alturas divinas e salubres do Corcovado, ou do Rodadero, serotino e sereno, abençoado e mágico. Cidade: sonhe com o Joá, pedaço de seu corcovado por aí, sonhe com a Gruta da Imprensa, gruta que nenhum brucutu trocaria pelo mais confortável palacete da zona litorânea, e de onde se descortinam o mundo entre rochas e o céu azul, num verdejo e azul de céu e mar. ... Sonhe com o Pão-de-Açúcar, viajando em seu tradicional bondinho, apreciando de grande altura a beleza insuperável de nossas paisagens coloridas: sonhe com Copacabana, a Rainha do Atlântico Sul, onde as mais belas vistas do Rio continuam expor ao sol a exuberância de suas formas ... e que formas, Juca Xaminé!

Esses sonhos, Juca, podem, entretanto, ser realizados. Há no Rio várias empresas de turismo, com ônibus confortáveis, para proporcionar aos turistas a visão carismática, que continuam belas como antes, apesar dos noticiários alarmistas e macabros, dando o Rio por arruinado após o transeuro das ruínas enruinadas. Você pode, Juca, realizar esse turismo, pagando-o com a economia das compras. Realmente, nossos preços são muito baixos. Fique sabendo, Juca, que em nenhum ponto do Brasil você encontrará preços iguais ao Pínto ... a não ser, no Galo!

PREÇOS VALIDOS ATÉ SABADO

Lâmpada comum até 40W, caixa fechada ..	400
" Fluorescente 20W ..	3.700
" Fluorescente 40W ..	3.200
Mercúrio 400W ..	29.800
Start p/ fluorescentes ..	450
Transf. 30KVA ..	1.190.000
Amperímetros e Voltímetros ..	—
Box, Condutores, Curvas e Luvas ..	—
Chuveiro completo ..	18.000
Calha 1x30 ..	3.100
Calha 1x20 ..	1.640
Cigarras, Sirenes e Sinos ..	—
Clema — par ..	20
Chave p/ poste 50A ..	520
Bomba c/ motor 1/4HP ..	38.000
Bomba c/ motor 3HP ..	330.000
Eletroduto 1 1/2" ..	3.500
Micro-Switchs, divers. ..	2.800
Chaves p/ poste 50A ..	23.000
Para-raios, Caixa tipo ..	—
Light ..	—
Termistorio 30/100° ..	16.000
Telefones — Oitos de boi ..	—
Medidor de gás ..	94.000
Tudo que você pensa ..	1

PREÇOS VALIDOS ATÉ SABADO

Pio plástico 14 100m ..	16.000
" 19 100m ..	34.400
Cabo plástico 4 100m ..	160.000
Pio p/ ferro 100m ..	22.800
Conectores, terminais, condutores ..	—
Caixa reforçada 4x2 ..	100
Lanterna p/ varanda ..	4.000
Quadros de distribuição ..	—
Armação (Box) p/ 4 ..	3.600
Tomada embutir ..	120
Roldana p/ armação ..	350
Pino cab. de chumbo ..	850
Calha Maria-Cotoco ..	500
Isolador Disco 7,5" e 10" ..	—
Refletores, Relés, Fúndulos ..	—
Estabilizador 15KVA ..	1.300.000
Cangote de moeda ..	Reputado
Suporte (gambarra) ..	100
Aparelhos fluorescentes ..	—
Mão francesa 28" ..	850
Buchas e arruelas ..	Tonno
Cafeteira elétrica ..	24.800
Letreiro elétrico ..	7.800
Tudo que você quer ..	1

★ Embalo de Ramos e Bafo da Minhoca sambam com Unidos de Jacarepaguá dando diplomas ★

CARNAVAL NOS CLUBES

SOCIAL RAMOS — Com os "pulinhos" geniais do comando da orquestra de Pernambuco Gonçalves, o Social Ramos Clube realizará hoje, a partir das 20 horas, na sede da Rua Aureliano Lessa, 79, monumental batalha de confete. Traje esporte, sendo permitido usar bermuda.



FENIANOS — Mais uma dominância carnavalesca acontecerá hoje na sede da Rua Senador Dantas, 75, sobrado, por conta do Clube dos Fenianos. JARDIM GUANABARA — Vai realizar hoje, das 17 às 20 horas, o "Baile das Bruxinhas" exclusivamente infantil. Ontem foi realizado com retumbante sucesso, o "Baile das Bruxinhas". OLARIA A.C. — O novo Quilômetro vai dar o grito de carnaval hoje, depois das 20 horas, anunciando que domingo próximo vai sacudir a terra outra vez via carnavalesca e durante o carnaval quatro grandes bailes, inclusive dois infantis.

FLAMENGO — Mocada quartaleira, na sede da praça.

DEL MARE — Quinta-feira próxima, a partir das 20 horas, realizará na sede da Rua Araújo Viana, 20, espetacular batalha de confete. **ENXUTAS** — Sexta-feira vindoura, na Bonite Varanda (Praça Vermelha), a partir das 16 horas, estará acontecendo o "Baile das Enxutas", com a maravilhosa música e todo o seu estado-maior comandando os pulinhos no salão. Os convites, praticamente esgotados, poderão ser adquiridos com um telefonema para 47-1598, 43-5534 e 26-0788. Vai acontecer a eleição da "Mais Enxutinha".

BAILE DA PENA — E sucesso garantido. Quem quiser comprovar, basta comparecer, dia 17, nos salões da Associação dos Cronistas Carnavalescos, onde, a partir das 15 horas, estará acontecendo o fabuloso "Baile da Pena". A procura dos convites tem sido intensa. O sr. Cardenal já mandou confeccionar nova remessa e está atendendo na Avenida Presidente Vargas, 509 — 22º andar.

DA TELEVISAO — Dia 11, na Associação dos Empregados do Comércio, a alegria vai imperar com a realização do "TV Baile da Televisão". Convites na AEC ou na Rádio Continental. Vai acontecer eleição da Rainha da Televisão.

ATLANTIC — Nos salões do Clube Monte Líbano (Avenida Epitácio Pessoa, 3472), o Atlantic Refining Clube realizará, no próximo dia 19, um grande baile com duas orquestras comandando os saltinhos. Na Rua Sete de Setembro, 48, 11º andar, poderão ser adquiridos os convites e reservadas as mesas. Tel. 23-2020.

MILIONARIOS — Animação, alegria e prazer, serão as boas coisas que os foliões encontrarão no domingo e na terça-feira de carnaval, nos amplos salões da Associação dos Empregados do Comércio, onde o Clube dos Milionários realizará dois grandes bailes. O número de convites é limitado e poderão ser adquiridos no Bar da AEC.

STANDARD — Vai realizar seu 17º baile de carnaval, no dia 20 próximo, nos aristocráticos salões da sede social do Monte Líbano. O Standard Clube promete muita alegria aos foliões.

G. R. RAMOS — As atividades esportivas e sociais do Grêmio Recreativo de Ramos serão interrompidas provisoriamente, hoje, com a realização de uma batalha de confete infantil, a partir das 18 horas. Os salões vão ser decorados para o carnaval.

MONTANHA — Foi monumental a batalha de confete realizada ontem à noite pelo Montanha Clube, que sábado próximo estará mandando brasa com a festa denominada "Uma Noite na Trilha dos Tamoios", sendo exibido o traje de índia para as moças. O programa de carnaval marca bailes nos dias 19, 20, 21 e 22. Ninguém pulará com short ou trajas que ofendam a moralidade.

Correspondência — Toda e qualquer correspondência de carnaval deverá ser enviada ao nosso companheiro Antônio Lemos, chefe de seção carnavalesca, LUTA DEMOCRATICA — Av. Presidente Vargas, 1988.

CANTE NO CARNAVAL:

Tá Certo Sim

(Samba)

Os compositores Titico e Váler Dionísio Russo compuseram o samba "Tá Certo Sim", que Roberto Ribeiro gravou. Eis a letra:

Tá certo sim
Você deu bola a ele
Mas não deu bola pra mim
Você morava
Numa casa
Que era um brinco
Agora por castigo
Tá num barracão de zinco
Preferiu a vida assim
Deu bola a ele
Mas não deu bola pra mim.

Três bonitas festividades carnavalescas, para as quais LUTA DEMOCRATICA é convidada especial, serão realizadas a partir das 18 horas de hoje, pelos blocos carnavalescos Embalo de Ramos e Bafo da Minhoca e pela Escola de Samba União de Jacarepaguá, sendo de destacar que, nesta última, cinco jornalistas, dentre os quais o nosso companheiro Antônio Lemos, serão agraciados com o artístico diploma de "Catedrático do Samba", em meio ao grandioso ensaio que será realizado na quadra do Esporte Clube Paramez.

SBU "SAMBASHOW"
A primeira festa ao som de samba autêntico, tem seu início previsto para as 16 horas, na Rua Doutor Nogueira n.º 381, onde os integrantes

de "Ala dos Comprometidos" do Bloco Carnavalesco Embalo de Ramos, estarão brincando os convidados com um delicioso siri recheado, em meio a demonstrações do conjunto de "sambas-show". Trata-se do grandioso preparativo do "Embalo de Ramos" com vistas ao carnaval que se aproxima.

BAFO DA MINHOCA

Na quadra da Avenida Monsenhor Félix, 573, no Itajá, os componentes da Ala dos Simples do B. C. Bafo da Minhoca, tendo à frente o presidente Nilton Lopes Marinho e a soberana da agremiação, srta. Maria Helena, realizarão espetacular reunião de samba, com um saboroso caldo verde sendo servido aos convidados, dentre os quais, Salvador Batista, o Marechal do Samba e o popular Bidi, recentemente consagrado Cidadão Samba-66.

UNIAO DE JACAREPAGUA

Finalmente a noite, a Escola de Samba União de Jacarepaguá vai receber a visita de sua coirmã União de Osvaldo Cruz e do grupo de capoeiras do Corpo de Fuzileiros Navais, na quadra do Esporte Clube Paramez, onde a festa atingirá seu ponto culminante, com a solenidade de entrega dos diplomas de Catedrático do Samba aos cinco jornalistas, que segundo os dirigentes da simpática agremiação, mais se tem destacado no noticiário carnavalesco, como profundos conhecedores da história do samba.

Carnaval Bonzão amanhã em São Gonçalo: folia!



Malabarismo e entusiasmo predominaram no Carnaval Bonzão — Ponto Frio Bonzão realizado ontem em Nilópolis, como mostram o mestre-sala e a porta-bandeira de um dos blocos que ali se exibiram

Repetindo o êxito alcançado em Campo Grande, o Carnaval Bonzão do Ponto Frio Bonzão realizou no município de Nilópolis, espetacular "batalha" de confete, que teve início às 22 horas de sábado, terminando somente na manhã de hoje, domingo, com milhares de pessoas que se colocaram ao longo do principal logradouro daquela cidade fluminense, vibrando intensamente com as evoluções dos sambistas, passeistas, mestres-salas e porta-bandeiras dos blocos e das escolas de samba que ali se apresentaram com muito entusiasmo.

SUCESSO AUMENTA

Ao tempo em que o povo vai tomando conhecimento do Carnaval Bonzão do Ponto Frio Bonzão, vitoriosa promoção das lojas Ponto Frio e de LUTA DEMOCRATICA, vai aumentando o sucesso nas "batalhas". Foi isso, que ficou demonstrado em Nilópolis, onde, desde as 17 horas, grande multidão, começou a se posar na Avenida Mirandela, em frente ao número 71, a fim de conhecer os troféus que horas depois foram brilhantemente disputados pelas agremiações carnavalescas que desfilarão com grande entusiasmo.

SÃO GONÇALO

Amanhã, tocara a vez dos moradores de São Gonçalo travar contato com a melhor festa popular pré-car-

navalesca, que é o Carnaval Bonzão de Ponto Frio Bonzão, face a "batalha" de confete que, a partir das 20 horas, será realizada na Praça Luis Palmieri número 60, onde lindos troféus, destinados ao bloco, escola de samba e passista bonzão, se encontram em exposição. No dia 12, o Carnaval Bonzão estará em Nova Iguaçu, promovendo desfiles na Avenida Amador Peixoto, 75. No dia 15, novamente atravessará a baía, para realizar uma "batalha" na Rua São Pedro de Alcântara, 20, em Alcantara.

AGUA GRANDE

Mas, no domingo vindouro, dia 13, o Carnaval Bonzão de Ponto Frio Bonzão, estará de volta a Guanabara, realizando autêntico "avant-premier" do desfile de domingo de carnaval, no subúrbio de Vista Alegre.

NEGRÃO QUER PRESSA NAS REMOÇÕES

O governador Negrão de Lima, durante o dia de ontem visitou as obras de Santa Teresa e as remações que estão sendo efetuadas na Rua Santo Amaro, determinando aos engenheiros que ali dirigem os trabalhos mais atividade, para que dentro em breve fique a rua completamente liberada, após a possível dinamitação do prédio número 200, grandemente atingido.

Em Santa Teresa o governador empossou a comissão que dirigirá os trabalhos de reconstrução daquele bairro chique da cidade. Após dar posse à comissão a que preside, o sr. Negrão de Lima percorreu demoradamente alguns logradouros daquele bairro, determinando, também, que os trabalhos fossem mais rápidos, e autorizou a convocação de novos servidores da Limpeza Urbana para melhor andamento do serviço.



"BROTINHOS" TEM LINDO TRUNFO — A Associação Recreativa Brotinhos de Agua Grande, que vem realizando animados ensaios na quadra da Rua Beira Alta, no subúrbio de Vista Alegre, todas as terças, quintas-feiras, sábados e domingos, para deixar seus integrantes "ajudados" na arte de sambar, conquistou um grande e lindo trunfo, conforme revelou o incansável presidente Otacílio Paz Costa, que é Maria Lúcia Ferreira (foto), que no chocalho, não tem concorrência no mundo feminino e que pelo reforçar a bateria da ARBAG. Hoje à noite, novo ensaio será realizado sob as ordens das senhoras Gilda e Arlete, que prometem boa figura dos "brotinhos" durante a batalha de confete do próximo domingo.

PARTIDO ALTO XAVECO DA PRAÇA ONZE "CONFERE" SAMBA, HOJE

1 — MONUMENTAL noite de samba, foi oferecida ontem pelos integrantes da Escola de Samba Unidos de Vila Isabel, que, no campo do Arribo, recebeu ilustres visitas como de S. M. R. Momo, Pildes Pereira, a "Rainha do Recreativo" e vários jornalistas que foram parabenizados o presidente Miro, pelo sucesso que vem obtendo a escola apontada como sensação do carnaval que se aproxima. E, hoje o samba continuará rolando na Unidos de Vila Isabel.

2 — O BLOCO Carnavalesco "Papo Furado" vai oferecer hoje, na Rua Unidinho do Amal, n.º 15, uma suculenta macarronada com muito samba.

3 — A ESCOLA de Samba Unidos de Padre Miguel, volta a "mandar brasa", hoje, cantando o samba-enredo "Conquista de Aracê", no quarteirão do CREIB, em Padre Miguel.

4 — NA QUADRA situada no terreno do antigo Mercado de Madureira, a Escola de Samba Imperio Serrano, vai mostrar aos convidados que lá na serrinha o samba é cultivado com amor: muito carinho Maria Helena, vai repetir o "valse" que faz turista tremer.

5 — O BLOCO Carnavalesco Xaveco da Praça Onze, tem encontro marcado com o samba hoje, a partir das 17 horas, na sede da Banda Portugal. Vale a pena assistir porque os "meninos" de Xaveco não brincam em serviço.

6 — OUTRA noite de samba autêntico estará acontecendo hoje na quadra de ensaios da Escola de Samba Unidos do Uruti, que está o "troço" com o enredo intitulado "Marquesa de Santos".

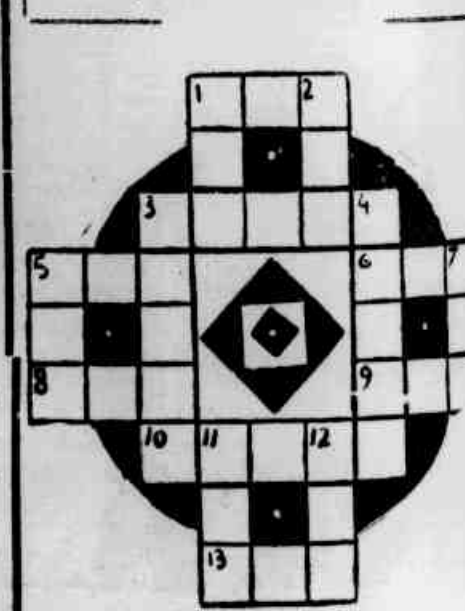
7 — O SAMBA-Enredo do GRESS em Cima da Hora, foi escolhido ontem. Hoje, na quadra da Rua Zelterino Costa, 573, vai ser ritimado porque a mocada da azul-e-branco de Cavaleiros, espera pular de categoria.

8 — MANGUEIRA não está dormindo. Também não se abateu com o debandada de alguns valores. Tem uma espetacular "bomba" para lançar como figura de destaque. Ontem "mandou brasa" e hoje vai "conferir o samba", no pé das sambistas que pretendem mostrar na passarela asfáltica, que a verde-e-rosa sabe a força que tem.

9 — MUITA gente não gosta da ideia de que fizemos, referente à possível participação da sambista Nívia e do ensaiador "Jaburu", em duas escolas de samba que participarão do desfile da Avenida Presidente Vargas. Mas, carnaval não deve ser ganho com impugnações e sim, mostrando capacidade e valor na arte de sambar e interpretar o enredo. Este, ultimamente, considerado a grande arma para o triunfo.

10 — ANOTEM: Não seria melhor a Secretaria de Turismo pegar o dinheiro destinado às figuras simbólicas do carnaval — Cr\$ 13 milhões — e aplicá-lo em benefício de festejos públicos nos subúrbios?

PALAVRAS CRUZADAS ANTÔNIO FABELO CHAVES



N.º 190

HORIZONTAIS: 1 — Anel 3 — Mulher folgosa (pl.) 5 — Norma 6 — Única 8 — Bebida alcoólica 9 — Fúria 10 — Secar ao vento 13 — Gosto com predileção

VERTICAIS: 1 — Cada parte de peça teatral 2 — Reza 3 — Sequência harmônica 4 — Desaparecer 5 — A casa 7 — Divisão de um partido 11 — A plebe, Via pública 12 — Milho torrado

RESPOSTA DO PROBLEMA 184

HORIZONTAIS: 1 — Mal 3 — Triste 5 — Del. 6 — Eco 8 — Rio 9 — Amé. 10 — Santo 13 — Aca.

VERTICAIS: 1 — Mito 2 — Lira 3 — Roca 4 — Sardo 5 — Dax 6 — Qrs 11 — Ara 12 — Tia

Hotel Dois Irmãos Ltda.

O Hotel Dois Irmãos Ltda., situado na Rodovia Washington Luis, no quilômetro dois, em Duque de Caxias, telefone 33-84, através dos seus proprietários, Antônio e Carlos Augusto Taveira, ao ensejo do 12.º aniversário de fundação de LUTA DEMOCRATICA, cumprimenta ao seu Diretor e demais funcionários.

CONSTRUÇÃO CIVIL VAI AO TST CONTRA A REDUÇÃO SALARIAL

Amanhã, o sindicato dos trabalhadores na indústria da construção civil entrará com recurso ao Tribunal Superior do Trabalho contra a redução de salários, daquele setor industrial, decorrente de sentença do Tribunal Regional do Trabalho.

O TST deu um reajuste salarial, ao lugar do dissídio coletivo, de 30 por cento, mas determinou a compensação de 35 por cento do abono conseguido, em 1965, pelos trabalhadores na construção civil. Em consequência, algumas empresas já reduziram os salários de seus empregados em 5 por cento.

CABINEIROS

A diretoria do sindicato dos cabineiros de elevadores foi autorizada a solicitar um aumento de 60 por cento para os cabineiros das empresas de hotéis e seguros privados. Se não for possível um acordo amistoso, haverá recurso à Justiça do Trabalho.

PROFESSORES

O sindicato dos professores espera que o TST, esta semana, convoque a primeira audiência de conciliação, quando as bases do reajuste salarial dos mestres serão alvo de estudos com os patrões. Estes ofereceram um aumento de 20 por cento, enquanto a categoria profissional reclama 50 por cento.

SECURITÁRIOS

Pela primeira vez, amanhã, no TST, será levantada a defesa do cumprimento fiel da Lei n.º 4.725-63, no que tange à adequação dos reajustes salariais às necessidades mínimas dos trabalhadores e sua família. A tese será defendida pelos representantes do sindicato dos securitários, que entende não ser aceitável um aumento, baseado apenas no salário real médio dos últimos 24 meses anteriores ao término do acordo ou sentença normativa, acrescido dos supostos 5 por cento, da taxa de inflação prevista para 1966.

GÁS LIQUEFEITO

O sindicato dos trabalhadores em empresas comerciais de minérios e combustíveis minerais está autorizado a defender na Justiça do Trabalho a extensão do reajuste salarial conseguido pelos trabalhadores nos postos de gasolina para o pessoal das empresas distribuidoras de gás liquefeito. A decisão foi tomada, ontem, em assembleia da categoria. O aumento é de 31 por cento, conforme decisão do CNPS, já assegurado em acordo das empresas do setor de distribuição de gasolina com o sindicato.

FUMAGEIROS

Esta semana, a diretoria do sindicato dos fumageiros iniciará os entendimentos com as fábricas de cigarros, tendo em vista a concessão de um reajustamento salarial, ainda este mês. Foi decisão adotada, ontem, na reunião normal dos diretores daquele sindicato.

RODOVIÁRIOS

Há algo de errado com respeito ao aumento salarial dos motoristas, trocadores, despachantes, fiscais e outras categorias das empresas de ônibus e microônibus. No TST, os patrões dizem que só podem fazer qualquer proposta, quando a Secretaria de Serviços Públicos do Estado da Guanabara se pronunciar a respeito da majoração dos preços das

passagens. A Secretaria de Serviços Públicos, por sua vez, anuncia que só poderá dizer de quanto será o aumento das passagens, quando souber a percentagem do reajuste salarial. Enquanto isto, duas audiências foram adiadas, no TST. A terceira está prevista para o dia 13 deste. Amanhã, os proprietários das empresas de transportes de passageiros terão encontro com o secretário de Serviços Públicos do Estado.

COMERCIARIOS

No curso desta semana, será conhecido o pensamento de alguns empregadores a respeito do aumento salarial, à base de 60 por cento, reclamado pelos comerciantes. Entretanto, talvez só daqui a uns 15 ou 20 dias seja possível saber-se como se conduzirão mais de 40 entidades sindicais dos empregadores. A Junta Interventora do sindicato já tem poderes para ingressar na Justiça, suscitando a instauração de dissídio coletivo.

ALFAIATES

Exceto os alfaiates que trabalham no setor da confecção de roupas sob medidas, os demais não se preocupam com a articulação de greve, em defesa de um mínimo profissional de Cr\$ 108.250. Os trabalhadores do setor do comércio lojista, da indústria de camisaria e roupas brancas e da indústria de roupas feitas para homens estão sendo convocados para a assembleia do dia 11, no sindicato dos alfaiates, quando decretarão uma greve, nos termos da Lei n.º 4.330-64. O sr. Mário Biscardi, presidente do sindicato dos alfaiates, concita todos a prestigiarem o sindicato a defenderem seus interesses.

FISCALIZAÇÃO

De um modo geral, os dirigentes sindicais julgaram bom o plano de fiscalização idealizado pelo delegado Regional do Trabalho; por isto mesmo, querem vê-lo executado e estão dispostos a prestar uma efetiva colaboração. Assim, solicitarão que os fiscais do Ministério do Trabalho, quando de iniciativas mais importantes, sejam acompanhados por dirigentes sindicais. A vantagem é que os trabalhadores já conhecem, muito bem, todas as falhas da empresa, não sendo possível escamoteá-las. O delegado ficou de consultar o ministro do Trabalho, antes de aceitar a colaboração gratuita dos dirigentes sindicais.

RESENHA DE LIVROS

PAULO DE MEDEIROS E ALBUQUERQUE

GIBRAN E O FILHO DE DEUS

Gibran Khalil Gibran apareceu ao público brasileiro há alguns meses atrás, numa ótima tradução e apresentação de Mansour Chalhita, com o seu mais famoso livro: "O Profeta". Agora, ainda em edição da Civilização Brasileira e com o mesmo tradutor, temos "Jesus, o Filho do Homem".

Gibran tem uma nova interpretação da vida de Jesus. Apesar dos vários volumes que já se escreveram sobre o assunto, o poeta libanês consegue apresentar uma versão original. Apresenta ele o depoimento de setenta e sete fictícias testemunhas contemporâneas de Jesus — pró e contra — entra com sua própria parte e assim o leitor tem uma visão nova da vida do Nazareno.

Diz o tradutor na apresentação da obra do poeta: "Gibran não vê em Jesus um Deus, mas o homem — o homem mais poderoso e sublime que já visitou este planeta". O curioso é que Gibran, como afirma Mansour Chalhita, "não foi crente no sentido ortodoxo da palavra", tendo sido mesmo acusado de ateísmo, heresia e excomunhão.

Um belo livro, numa esplêndida tradução, que faz com que melhor conheçamos o admirável escritor e pensador que foi Gibran Khalil Gibran.

LEMBRANÇA DE CECILIA — Lançou a José Olímpio, um pequeno volume com o último trabalho de Cecilia Meireles, a "Crônica Trovada da Cidade de São Sebastião", intelentemente inacabado, pois a morte levou a poetisa antes que ela pudesse terminá-lo. Mas é Cecilia Meireles e isto é tudo. É aquela mesma poetisa que segundo Carlos Drummond de Andrade, em crônica publicada em jornal e transcrita no livro, às 15 horas da segunda-feira, 9 de novembro de 1964, teve seus poemas alcançando a perfeição absoluta". Há ainda uma apresentação bibliográfica escrita por Valmir Aiala sobre a vida e a obra da grande escritora.

NOVIDADE DA GLOBO — Não chega bem a ser uma novidade mas é uma ótima, uma esplêndida notícia. A Editora Globo de Porto Alegre, que teve, durante muitos anos a melhor coleção de romances policiais, hoje completamente esgotada, vai reeditar os mais famosos — e eram quase todos — em sua coleção Catavento. Boa notícia, não resta dúvida.

FAGUNDES VARELA — Em sua coleção Poesia e Vida, a Edameris de São Paulo, lançou o livro de Frederico Pessoa de Barros, "Poesia e Vida de Fausto de Aguiar". Tendo viajado por várias cidades onde viveu o poeta, a fim de colher dados e descobrir novidades sobre a vida do autor de "Cantos e Fantasia", Pessoa de Barros nos apresenta um belo trabalho que vem honrar a coleção ora sob a direção de Mário Fittipaldi.

OS INVASORES NA FRANÇA — "Os Invasores" o romance de Dinah Silveira de Queiroz publicado o ano passado, mereceu do Nouvelles Littéraires de Paris, uma bela nota, elogiando a obra da romancista sobretudo por sua fidelidade histórica.

Remessa de livros — Rua Sá Ferreira, 53 ap. 201, — Copacabana.

CONHEÇA OS SEUS DIREITOS

DR. MILTON DE MORAIS EMERY

EMPREGADO SEM CARTEIRA

CAD — ALEGRIA — O leitor diz que está trabalhando num bar há cinco anos sem ter a carteira profissional anotada. Quer saber se tem os direitos conferidos aos empregados que têm a carteira em ordem e em que caso o indivíduo é considerado empregado.

Cabe-nos informar, em primeiro lugar, que se o leitor presta serviços permanentemente ao mesmo bar, sob horário e mediante salário, é empregado para todos os efeitos da lei.

O artigo 3.º da Consolidação das Leis do Trabalho estabelece:

"Considera-se empregado toda pessoa física que prestar serviços de natureza não eventual a empregador, sob a dependência deste e mediante salário".

Sua carteira profissional deve ser anotada. Se o empregador se recusar a anotá-la deve o senhor dirigir uma reclamação à Justiça do Trabalho, diretamente ou através de advogado de sua absoluta confiança. Todos os direitos conferidos a empregados com carteiras anotadas lhe serão reconhecidos.

FERIAS — ENGENHO DE DENTRO — O artigo 132, da Consolidação das Leis do Trabalho, estabelece a escala de férias. É a seguinte:

a) vinte dias úteis, aos que tiverem ficado à disposição do empregador durante os doze meses e não tenham usado mais de seis faltas ao serviço, justificadas ou não, neste período;

b) quinze dias úteis, aos que tiverem ficado à disposição do empregador por mais de doze meses e cinquenta dias em doze meses do ano contratual;

c) onze dias úteis, aos que tiverem ficado à disposição do empregador por mais de 300 dias;

d) sete dias úteis, aos que tiverem ficado à disposição do empregador menos de 200 e mais de 150 dias.

CARTAS OU CONSULTAS PESSOAIS: Rua da Quitanda, 30, 9.º andar, grupo 912. Tel. 42-7422. Atende-se, diariamente, das 17 às 19 horas, exceto aos sábados e domingos. As cartas devem indicar a data da admissão, data da demissão, quando for o caso, horário, função e variações salariais. Para as consultas pessoais, os interessados devem trazer (quando possível), a carteira profissional.

Velho arcebispo vive na pobreza e doente

Doente, pobre, velho e proibido de falar pelos meios de comunicação, encontra-se no Rio, na residência particular do Capelo do Convento da Ajuda, na Rua Barão de São Francisco 387, Grajaú, Dom Mário Vilasboas. Nomeado bispo de Garanhuns, com apenas 34 anos, Dom Mário assumiu o comando da luta contra os que desafiavam o movimento religioso e desde então impõe-se, a todos quantos com ele convivem demonstrando o talento do jovem dignatário.

Sua última função na Igreja foi a de arcebispo de Belém do Pará onde, vítima por arteriosclerose, foi obrigado a abandonar o cargo, vindo para o Rio acompanhado por duas irmãs, em busca de auxílio para sua velhice já que ele e sua

família vivem apenas do montepio de 100 mil cruzeiros deixados pelo pai, veterano da guerra do Paraguai.

Da vida, sua irmã mais nova, falando à reportagem da LUTA, salientou o impressionante movimento de solidariedade que vem sendo demonstrado por todos que tomam conhecimento da sua angústia.

O cardinal do Rio de Janeiro, Dom Jaime de Barros Câmara, já esteve em visita ao velho prelado, que não poderá mais permanecer morando no Convento pois doente como está, não ocupará as funções de capelo, mas lá ficará morando até que, resolvida sua situação, possa se transferir para um local onde viva o resto de seus dias em paz.

Sindicato dos Trabalhadores nas Indústrias de Vidros, Espelhos, Cerâmica de Louça e Porcelana do Estado da Guanabara

SEDE PROPRIA: RUA DO MATOS, 120 — TEL. 39-8945 RIO DE JANEIRO G.B. 20, 22

ASSEMBLEIA-GERAL EXTRAORDINÁRIA DA CATEGORIA PROFISSIONAL DE CERÂMICA DE LOUÇA E PORCELANA (EMPREGADOS DA PORCELANA DOM PEDRO II S.A.)

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Pelo presente edital, ficam convocados todos os associados do Sindicato, no gozo dos seus direitos e participantes da categoria profissional de Cerâmica de Louça e Porcelana (empregados da Porcelana Dom Pedro II S.A.), para reunirem-se em Assembleia-geral Extraordinária que será realizada no dia 10 de fevereiro de 1966, quinta-feira, na sede social, sito à Rua do Matoso, n.º 120, sendo a primeira convocação às 17 horas e a segunda convocação às 18 horas, no caso de não ter havido número legal na primeira convocação, com o fim de tomar conhecimento e deliberar na seguinte ordem-dia:

a) leitura do expediente;

b) examinar e deliberar sobre o reajuste salarial;

c) autorizar a diretoria do sindicato, por escrito, a adquirir o direito de Dissídio Coletivo, na hipótese de não chegar a acordo satisfatório com entendimentos com o empregador.

Rio de Janeiro, 3 de fevereiro de 1966.

Anastácio Pires de Almeida — Presidente do Sindicato.

Lembrou que o custo de vida, em 1965, de acordo com os próprios dados oficiais, superou a casa dos 60%. No primeiro mês de 1966 já subiu mais de 5%, sendo que a alimentação, necessidade inadiável, foi além de oito por cento. Desta forma, enfaticamente, a revisão do mínimo não poderia ser evitada.

A semana, que hoje se inicia, deverá ensejar um esclarecimento total sobre o problema da estabilidade. O fato é que os desmentidos formais da Presidência da República, do Ministério do Planejamento e do Trabalho não foram suficientes para apagar os receios dos trabalhadores.

Nos meios sindicais mais diversos, a convocação de que o Governo, se cogita mais de extinguir aquele instituto, já o cogitou, numa estranha coincidência com os reiterados pronunciamentos de representantes do pensamento patronal, segundo os quais a estabilidade, constitui um entrave sério ao próprio desenvolvimento nacional.

foi com dirigentes sindicais da Guanabara, na última quinta-feira, quando os problemas atinentes à fiscalização foram debatidos.

Talvez por mera coincidência, o gabinete do ministro do Trabalho anunciou que o sr. Periqui Barcelos viajaria para São Paulo, no dia 14. Entretanto, até ontem o delegado regional do Trabalho não havia desmarcado a reunião do titular do Trabalho com a liderança sindical dos trabalhadores cariocas.

No novo número da Revista Trimestral de Jurisprudência do Supremo Tribunal Federal, que circulará na próxima semana, publica acórdão unânime proferido pela Segunda Turma

do STF, estabelecendo que servidor federal nomeado para cargo estadual, além da contagem de tempo para a aposentadoria, tem direito a contar o seu período de serviço em órgãos da União para todos os efeitos legais, inclusive para fins de estabilidade do cargo. A decisão do STF ampliou, assim, conforme sustentou o ministro Evandro Lins, relator da matéria, a interpretação do artigo 192 da Constituição Federal.

O acórdão decorreu do recurso extraordinário 58.675, relativo a questão suscitada entre o governo do Paraná e um funcionário estadual que possuía tempo de serviço prestado a União.

Por este motivo, está sendo articulada uma reunião de representantes de todas as Confederações de Trabalhadores para amanhã ou terça-feira, quando será discutido e divulgado um manifesto em defesa da estabilidade. A iniciativa do encontro partiu da Confederação Nacional dos Trabalhadores em Comunicações e Publicidade.

De outra parte, no encontro que o Ministério do Trabalho marcou com a liderança sindical da Guanabara, no dia 14 deste, será provocado um pronunciamento formal, em termos categóricos, não apenas em nome do ministro do Trabalho, mas que reflita o pensamento do próprio Governo. O encontro do dia 14 foi anunciado aos trabalhadores pelo sr. Alonzo Caldas Brandão, delegado regional da Guanabara, em reunião

com dirigentes sindicais da Guanabara, na última quinta-feira, quando os problemas atinentes à fiscalização foram debatidos.

Talvez por mera coincidência, o gabinete do ministro do Trabalho anunciou que o sr. Periqui Barcelos viajaria para São Paulo, no dia 14. Entretanto, até ontem o delegado regional do Trabalho não havia desmarcado a reunião do titular do Trabalho com a liderança sindical dos trabalhadores cariocas.

No novo número da Revista Trimestral de Jurisprudência do Supremo Tribunal Federal, que circulará na próxima semana, publica acórdão unânime proferido pela Segunda Turma

do STF, estabelecendo que servidor federal nomeado para cargo estadual, além da contagem de tempo para a aposentadoria, tem direito a contar o seu período de serviço em órgãos da União para todos os efeitos legais, inclusive para fins de estabilidade do cargo. A decisão do STF ampliou, assim, conforme sustentou o ministro Evandro Lins, relator da matéria, a interpretação do artigo 192 da Constituição Federal.

O acórdão decorreu do recurso extraordinário 58.675, relativo a questão suscitada entre o governo do Paraná e um funcionário estadual que possuía tempo de serviço prestado a União.

Por este motivo, está sendo articulada uma reunião de representantes de todas as Confederações de Trabalhadores para amanhã ou terça-feira, quando será discutido e divulgado um manifesto em defesa da estabilidade. A iniciativa do encontro partiu da Confederação Nacional dos Trabalhadores em Comunicações e Publicidade.

De outra parte, no encontro que o Ministério do Trabalho marcou com a liderança sindical da Guanabara, no dia 14 deste, será provocado um pronunciamento formal, em termos categóricos, não apenas em nome do ministro do Trabalho, mas que reflita o pensamento do próprio Governo. O encontro do dia 14 foi anunciado aos trabalhadores pelo sr. Alonzo Caldas Brandão, delegado regional da Guanabara, em reunião

com dirigentes sindicais da Guanabara, na última quinta-feira, quando os problemas atinentes à fiscalização foram debatidos.

Talvez por mera coincidência, o gabinete do ministro do Trabalho anunciou que o sr. Periqui Barcelos viajaria para São Paulo, no dia 14. Entretanto, até ontem o delegado regional do Trabalho não havia desmarcado a reunião do titular do Trabalho com a liderança sindical dos trabalhadores cariocas.

No novo número da Revista Trimestral de Jurisprudência do Supremo Tribunal Federal, que circulará na próxima semana, publica acórdão unânime proferido pela Segunda Turma

FRANCISCO GONÇALVES MARQUES

(MISSA DE 7.º DIA)

A Diretoria do SINDICATO DOS ARRUMADORES DO ESTADO DA GUANABARA, impossibilitada de fazer, pessoalmente, agradece penhorada as manifestações de pesar recebidas do seu Quadro Social, de Entidades co-irmãs e de pessoas amigas do nosso Sindicato, pela passagem do nosso pranteado companheiro FRANCISCO GONÇALVES MARQUES, matriculado n.º 1 de nossa Classe, e a todos convida para a MISSA DE 7.º DIA a ser celebrada no dia 9 do corrente, quarta-feira, às 8 horas, no Altar-Mor da Igreja da Sagrada Família da Saúde, à Rua do Livramento, 64 — Bairro da Saúde.

Agradece a quantos comparecerem a este ato de piedade cristã.

JOSÉ DE LIMA — 1.º Secretário P/ DIRETORIA.

de ponta a ponta o melhor!

Lincoln
CIA. DE CIGARROS SOUZA CRUZ



Predomínio, Dragon e Frisson: invertido em 2 e no "duro"

Maioria crê na vitória de Predomínio em 1600

Apesar dos 62 quilos que terá de transportar logo mais, quando da disputa do quarto páreo no Hipódromo da Gávea,

o cavalo Predomínio conta com a preferência da grande maioria da "cabeleira" turfa. Os comentaristas, repórteres e gru-

nistas de turfe destacam a posição privilegiada desse filho de Profundo e Balcarre, como força incontestável da competição.

A SOBRECARGA
A única restrição feita a Predomínio é o fato de ter no lombo uma sobrecarga algo considerável. Realmente, sob o calor causticante que enfrentamos, os 62 quilos que Predomínio conduzirá pode influir na sua performance, permitindo que um de seus adversários, mais beneficiados no peso, venha usar dessa vantagem para sobrepujá-lo. De qualquer forma, com seu apurado estado físico, valorizado pela brilhante atuação diante de Pregonard

no final da temporada de 65, o pupilo de Edio Polo Coutinho é ganhador iminente mesmo sob a pesada sobrecarga.

OS RIVALS
Dos rivais que terá de enfrentar, Predomínio encontra-se em Enjeu, aquele que poderá ser o obstáculo mais difícil. Esse filho de Beau Prince, no momento, ostenta as melhores condições de preparo e ainda o

demonstrou no apronto quando de 10 ou 12 magnífica impressão. Corredor na pista de areia surge como a maior ameaça ao favorito da prova, beneficiando-se da tabela de chamada que lhe confere 55 quilos contra os 62 de Predomínio. Essa diferença será a maior arma de Enjeu para enfrentar Predomínio, podendo derrotá-lo, mas numa parada difícil e ingrata.

Já que o adversário possui melhor categoria.
Outro nome cotado na competição é o de Episódio, que acaba de obter bonito triunfo sobre El Entreviro, Rajan e outros. Esse descendente de Quasi e Cabala, atravessa o melhor momento de sua campanha, devendo o cumprir destacada atuação, ainda mais que terá de suportar apenas 55 quilos.

Enjeu aprontou em 51" sobrando

PARA VOCÊ

Uma ponta:

Predomínio

Duas duplas:

2º páreo — 14

5º páreo — 12

Três placês:

Dragão

Quefolia

Frisson

O cavalo Enjeu, que vai tentar aproveitar a vantagem de peso em relação ao favorito Predomínio, hoje na melhor prova da Gávea, aprontou com superlativa cronometria sob o seu mais temível adversário, eis que marcou 50" justas para a distância de 800 metros, enquanto o filho de Profundo, não obstante finalizasse também com desenvoltura, assinalou 51" na mesma distância.

Para a carreira da nova geração, a melhor impressão foi deixada por Nouvelle Vague, que

também no trabalho havia firmado destaque. A descendente de Darnah e Diabrelette descontou 800 metros em 37" certos, mostrando sobras em todo o exercício. Falgamar e a parreira El Ciclón-Fernandell ilustaram-se a partidas nos 300 metros, aquele com 21 e três linhas de final, os dois restantes finalizando em 22 e dois, estes, porém, mais à vontade na reta.

RELAÇÃO
Para as corridas de hoje na Gávea, a reportagem anotou mais os seguintes finais:

Ortiga — 360 em 22" 5.
Benévole — 600 em 37".
Dapper — 600 em 38".
Baby-Face — 600 em 39" 5.
Halmite — 600 em 37".
Planista — 360 em 24" e segundo de partida em 30 em 22".
Berrioka — 600 em 38".
Cantil — 600 em 37".
Havoline — 600 em 37".
Nouvelle Vague — 600 em 37".
Falgamar — 360 em 21" 5.
Nointot — 360 em 21" 5.
Malaparte — 360 em 22" 5.
El Ciclón e Fernandell — 30 em 22" 5.
Enjeu — 800 em 50".
San Prince — 700 em 44".
San Becco — 700 em 44".
Episódio — 800 em 54" 5.
Predomínio — 800 em 51".
El Entreviro — 800 em 53".
Dragão — 360 em 22".
Caudillo — 360 em 23".
Bacharel — 600 em 35" com



Foi assim a última vitória conquistada pelo cavalo Predomínio, em junho de 65, na distância de 2400 metros na grama pesada. Hoje, provavelmente, o filho de Profundo marcará novo êxito em sua campanha, devendo ter, somente, a sobrecarga que chega aos 62 quilos, peso bastante num tarde de intenso calor

ANÚNCIOS CLASSIFICADOS

COMPRA — VENDA — ALUGUEL — EMPRÉGO

DR. AUGUSTO ALBUQUERQUE
Consultas Cr\$ 1.000
Av. Rio Branco, 185
12º andar, sala 1224
Especialista em doenças de coração, fígado, estômago e intestino. Radiologia.
De 9 às 11 horas e das 14 às 18 horas. Telefone: 52-5442

PRECISA-SE
Móveis e Rapazes melhores.
Av. Suburbana, 9237, Quintino — C/ Sr. Roberto — Profissional ou Cert. nascimento.

MOVEIS EM 30 MESES
Diretamente de nossa fábrica ao varejo pelo preço de atacado. Temos 12 modelos diferentes a vista ou a prazo sem juros e sem entrada. Exposição e vendas: Rua Urano, 1101-A — Ramon LPE MOVEIS LTDA (Recorre este anúncio e terá 10% de desconto)

Móveis usados em estado de novo
Agora você pode comprar móveis de sala e quarto desde 300 cruzeiros (mesa de 90 a partir de 40.000 e vitas verdadeiras) pedindo-nos grande variedade de outros artigos. Vendemos também peças antigas. Se quiser o endereço de Rua Maíra, Artistas Lado A, 134 de Rio Comprido: Monsenhor Pêla, n.º 538-A em frente duas lojas que se vendem móveis usados

PRECISA-SE OFICIAL SERRALHEIRO PARA COFRES E PORTAS. COFRES CORINGA. Av. R. Petrópolis, 1976 — Caxias.

MOBILIÁRIA PARA TODOS SENSACIONAL VENDA DE FIM DE ANO GRANDES VANTAGENS AOS NOIVOS
A LONGO PRAZO — ENTRADA PARCELADA
COMO OFERTA ESPECIAL E COM ESTES PREÇOS:
Dormitórios rústicos a partir de Cr\$ 130.000
Dormitórios de marfim a partir de Cr\$ 130.000
Salas contíguas a partir de Cr\$ 130.000
Alinda, grande variedade de SOFAS-CAMAS, PÓLTORNAS, COLCHÕES DE MOLA e CONJUNTOS DE FÓRMICA
ATENÇÃO: Traga este número e ganhe um colchão grátis.
AV. DUQUE DE CAXIAS, 58 — TELEFONE: 2785
DUAS CASAS PARA MELHOR SERVIR

JÓQUEI-CLUBE BRASILEIRO

PROGRAMA DE HOJE

ANIMAIS	JÓQUEIS	Kz	Tratador	Ultima performance	Dist.	Pista	Tempo
1.º PAREO — As 14.30 horas — 1000 metros — Cr\$ 1.500.000							
1-1 New Brand J. Silva	56	E. Coutinho	2-0 Yelma-Ortiga	1.400 AP	51" 5		
2-2 Ortiga J. Santos	56	M. Sousa	3-0 Yelma-New Brand	1.400 AP	51" 5		
3-3 Beccola J. Portinho	56	J. L. Pedrosa	1-0 Annalys-Speranza	1.300 AP	57" 5		
4-4 Dapper W. Andrade	56	A. Araújo	3-0 Onu Seven-L. Rojas	1.600 AP	103" 5		
5-5 Octava J. B. Pauliste	56	V. Allano	1-0 Benévole-Speranza	1.000 AP	52" 5		
2.º PAREO — As 15 horas — 1000 metros — Cr\$ 700.000							
1-1 Baby-Face M. Silva	56	C. Rosa	2-0 Kabit-Carua	1.300 AM	53" 5		
2-2 Halmite A. Ramos	56	C. Morgado	3-0 Kabit-Baby-Face	1.300 AM	53" 5		
3-3 Planista A. Ricardo	56	M. Solis	3-0 Araranguá-Prella	1.400 AP	50" 5		
4-4 Berrioka L. Correira	56	O. B. Lopes	1-0 Marabu-Miss Turle	1.400 AP	51" 5		
5-5 Cantil J. Portinho	56	M. Canejo	1-0 Fantastico-M. Madrid	1.000 AL	52" 5		
6-6 Havoline J. Gil	56	R. Sousa	1-0 Quebrada-Flyore	1.000 AM	54" 5		
3.º PAREO — As 15.30 horas — 1000 metros — Cr\$ 1.500.000							
1-1 Nouvelle Vague M. Silva	53	P. Morgado	Estreante				
2-2 Falgamar F. Esteves	53	V. Allano	Estreante				
3-3 Nointot A. Machado	53	M. Solis	Estreante				
4-4 Malaparte F. Pereira	53	N. Gomes	Estreante				
5-5 El Ciclón J. Machado	53	F. Costas	Estreante				
6-6 Fernandell A. Ricardo	53	Idem	6-0 Tigre-Duraque	1.000 AP	53" 5		
4.º PAREO — As 16 horas — 1000 metros — Cr\$ 1.000.000							
1-1 Enjeu J. Portinho	58	A. Araújo	2-0 Jorio-Episódio	1.600 AP	102" 5		
2-2 San Prince M. Silva	58	M. Gil	1-0 Edjele-Full Cr	1.200 AP	96" 5		
3-3 Beccola J. Veiga	58	J. Ferreira	1-0 Juc-Jac-Bacaleno	1.500 AL	95" 5		
4-4 Episódio F. Maia	58	J. Atanasi	2-0 Pragonar-Quertie	1.300 AL	93" 5		
5-5 Full-Cry A. Ramos	58	E. Carapiao	1-0 Juc-Jac-Escaleno	1.300 AL	93" 5		
6-6 Predomínio A. Machado	58	E. P. Coutinho	2-0 Pragonar-Quertie	1.600 GU	96" 5		
7-7 El Entreviro J. Machado	58	L. Tripiodi	1-0 Episódio-Rajan	1.500 AL	95" 5		
5.º PAREO — As 16.35 horas — 1000 metros — Cr\$ 1.200.000							
1-1 Dragão M. Silva	56	J. Carapiao	4-0 Carinho-Ragamuffin	1.300 AL	94" 5		
2-2 Ben Caneen L. Arulha	56	R. Silva	3-0 Carinho-Ragamuffin	1.300 AL	95" 5		
3-3 Caudillo D. Netto	56	M. Araújo	Estreante				
4-4 Bacharel J. Barfice	56	C. Gomes	3-0 Hony Kid-Hemecio	1.600 AL	103" 5		
5-5 Himantion A. Reis	56	A. Araújo	7-0 Final-Empolante	1.000 GM	90" 5		
6-6 Maupassant B. Alves	56	E. Coutinho	5-0 Albino-Taquari	1.800 AP	91"		
7-7 Fair Boy M. Andrade	56	A. P. Silva	5-0 Di-Pia	1.500 AL	97"		
6.º PAREO — As 17.10 horas — 1000 metros — Cr\$ 1.200.000							
1-1 Querfolia F. Pereira	56	E. Guedes	5-0 Miss Kadina-Quefolia	1.300 AL	94" 5		
2-2 Cligualle F. Maia	56	A. Araújo	5-0 Val Rocket-M. Foca	1.600 GL	100"		
3-3 Beccola O. Morgado	56	C. Pereira	7-0 Fozomina-Quefolia	1.200 GL	73" 5		
4-4 Faldiga A. Santos	56	M. Sousa	3-0 Proenza-Miss Kadina	1.000 GM	90" 5		
5-5 Nautica M. Lima	56	J. L. Pedrosa	3-0 Bequila-D. Mercedes	1.300 AU	94" 5		
6-6 Kiriaki J. Portinho	56	E. Coutinho	5-0 Lady Manon-Malorca	1.000 GM	90" 5		
7-7 Raven A. Machado	56	Ov. Coutinho	5-0 S. Love-K. Belle	1.000 GM	90" 5		
8-8 Diana A. Ramos	56	O. B. Lopes	7-0 Miss Kadina-Diorling	1.300 AL	94" 5		
9-9 Jimgada S. M. Cruz	56	R. Costa	5-0 S. Love-K. Belle	1.000 GM	90" 5		
10-10 Vergel J. B. Pauliste	56	C. Gomes	4-0 Malore-Bidi	1.400 AM	92" 5		
11-11 Melchior L. Correira	56	E. P. Coutinho	7-0 Ferte-Fadiga	1.400 GL	96" 5		
12-12 Arribas A. Ricardo	56	F. Costas	4-0 K. Ketchup-P. Fortune	1.300 AP	78" 5		
7.º PAREO — As 17.45 horas — 1400 metros — Cr\$ 1.200.000							
1-1 MonteOlimpo P. Alves	56	J. S. Silva	2-0 Kora-Yama-Outnard	1.300 AL	82" 5		
2-2 Purian C. B. Carvalho	56	G. Ulloa	5-0 Fas-Venuto	1.300 AP	82" 5		
3-3 Frisson F. Esteves	56	E. Freitas	1-0 Ragamuffin-Chanceles	1.400 AL	80" 5		
4-4 Carinho A. Machado	56	J. Araújo	1-0 Ragamuffin-B. Caneen	1.300 AL	84" 5		
5-5 Massari J. Silva	56	L. Ferreira	5-0 Jocker-Drive-In	1.300 AL	80" 5		
6-6 Albino D. P. Silva	56	M. Sousa	1-0 Taquari-Gulard	1.400 AP	91"		
7-7 Peltico M. Santos	56	R. Carapiao	4-0 Fas-Venuto	1.300 AP	83" 5		
8-8 Guigard A. Ricardo	56	J. Atanasi	3-0 K-Yama-Monteolimo	1.300 AL	82" 5		
9-9 Spellbound A. Camil	56	E. P. Coutinho	4-0 K-Yama-Monteolimo	1.300 AL	82" 5		
10-10 Mastro I. Sousa	56	E. Pereira	5-0 Fair River-Mechant	1.600 AP	103" 5		
8.º PAREO — As 18.20 horas — 1500 metros — Cr\$ 700.000							
1-1 Fantail J. Silva	58	L. Ferreira	3-0 Prefix-Urussu	1.400 AP	86" 5		
2-2 Quatillo C. B. Carvalho	58	O. P. Reis	9-0 Intermesso-Tawny	1.300 AP	75" 5		
3-3 Conde B. C. Morgado	58	C. Morgado	10-0 Urussu-Mar Cruel	1.300 AL	83" 5		
4-4 Querfolia H. Vasconcelos	58	G. Ulloa	5-0 Prefix-Urussu	1.400 AP	86" 5		
5-5 Redozan L. Santos	58	Idem	8-0 Prefix-Urussu	1.400 AP	86" 5		
6-6 Espetador M. Andrade	58	A. C. Pimentel	5-0 Prefix-Urussu	1.400 AP	86" 5		
7-7 Mar Cruel J. G. Martins	58	Z. Guedes	2-0 Urussu-Jade	1.500 AL	83" 5		
8-8 Zareto A. M. Caminha	58	N. Gomes	3-0 Jousa Fines-Repatan	1.400 AP	103" 5		
9-9 Aventureiro J. Diniz	58	M. Oliveira	5-0 Baby-Face-Fat	1.400 AU	91"		
10-10 Le Cuisinier W. Andrade	58	L. Benites	2-0 Araranguá-Prella	1.400 GL	84" 5		
11-11 Flamante J. B. Pauliste	58	M. F. Neves	3-0 Urussu-Mar Cruel	1.300 AL	83" 5		
12-12 Cantilever O. Nobre	58	J. R. Sepúlveda	6-0 Alberé-Fantail	2.100 AM	135" 5		
13-13 Nagib J. Barfice	58	R. Ribeiro	2-0 Quatillo-Docket	1.000 GL	95"		
		C. Ribeiro	1-0 Mancha-Pelu	1.000 AL	63" 5		

GALOPANDO

1.º PAREO — Cinco argentinas vão ao quilômetro na tentativa da segunda vitória. New Brand teve um descanso rápido e volta favorita, ainda bem e pode ganhar, mas não é "barbada". Acreditamos mesmo que, neste percurso termine perdendo para Octava, adversária bastante perigosa e ganhadora na distância em tempo recomendado. Boa essa dupla 14, segundo-se em "chance" Benévole.

2.º PAREO — Baby-Face está correndo muito e é este o maior fator para que se respeite um concorrente. E ele, portanto, o nosso escolhido a vitória, hoje livre de Kebir, mas precisa correr tudo o que sabe, da saída ao final, pois vemos rivais temíveis em Cantil, que acaba de estrear com vitória firme, e Halmite, outro ligeirão que anda na ponta dos cascos. A dupla vai sair dentro os citados.

3.º PAREO — Nouvelle Vague estreia com a recomendação de heroína da exposição. E bem verdade que até aqui se contam poucos os campeões que se portaram com destaque nas lutas de pistas, contudo, pela filiação (Darnah e Diabrelette) e com uma série de bons trabalhos, culminando com apronto de 37" justos para 800 metros, é a creolina do Haras Valente a melhor indicação na carreira. Falgamar e El Ciclón, vêm a seguir na ordem de "chance".

4.º PAREO — Predomínio é força a despeito dos 62 quilos. O filho de Profundo está na obrigação de terminar dominando os rivais e esperamos que o faça sem maiores problemas, conquanto saibamos das esperanças em Enjeu e San Prince, notadamente o primeiro que atravessa fase esplêndida em seu treinamento. Boa essa dupla, e para "término" nivelam-se em "chance" San Prince e El Entreviro, podendo vir pela boa a dobradinha.

5.º PAREO — Dragão, Ben Caneen e Bacharel, formam um trio equilibrado na luta pela vitória. Estão todos bem situados no quilômetro e é tarefa difícil ao repórter um destaque entre os citados. Vamos recomendar mais a decisão de Benjuinho com a indicação de Dragão, mas estamos realmente indecisos sobre a dupla, ficando ao leitor a escolha do segundo colocado.

6.º PAREO — Melhor hoje para Quefolia, vinda de alta de vitória, mas val encontrar obstáculos certos em Fadiga, Diana, Vergel e Kiriaki, esta na condição de bom azar, correndo hoje na areia, onde sempre trabalha arrastando Ponta de Quefolia, temendo mais de perto Fadiga e Vergel.

7.º PAREO — Frisson acaba de deixar os perdedores com extrema facilidade, deixando muito atrás os seus rivais. A demonstração última garante novo êxito ao filho de Heliaco, que desponta como a indicação mais certa no programa de hoje. E a dupla também está na cara, com Monteolimo, que será o mais provável substituto no fracasso de Frisson, depois Spellbound e Albino.

8.º PAREO — Na prova de encerramento são melhores nomes a narela Querlon-Redoxan. Fantail, Mar Cruel e Fiel, este com apronto de 44" e dois, fácil. Vamos confiar mais diretamente em Fantail, que vem de bom terceiro, atrás de Prefix e Urussu. A dupla tanto pode ser com Querlon, Mar Cruel ou com Fiel, mais arrastando no segundo nódo a chave dos. Para os azaristas, lembramos o Nobi, que anda refinando.

AC. DE VENCEDOR — OCTAVA-PREDOMÍNIO-FRISSON
A "BARBADA" — FRISSON
O MELHOR AZAR — KIRIAKI

LAFIETE

Noturna de amanhã em Cidade Jardim

1.º PAREO — Prêmio "Fritill"		4-4 Tito, B. Diniz	56
As 20 horas — Cr\$ 1.500.000		3-3 Darcos, W. Rous	56
1400 metros — Arica		6-6 Rei de Stan, J. Santos	56
1-1 Flash Gordon, A. Barroso		8-8 Carmona A. Artin	56
2-2 Fenitelo, J. Marchant		5-5 Diulio, M. Rocha	56
3-3 Kanoro, J. M. Amorim		9-9 Orpaly, N. Pereira	56
4-4 Raleigh, C. Lombardo			
5-5 Latel, J. Alves			
6-6 Puro, S. P. Dias			
2.º PAREO — Prêmio "Laurel"			
As 20.30 horas — Cr\$ 1.200.000			
1200 metros — Arica			
1-1 Imitador, J. Carlinho			
2-2 Tarin, G. Melo			
3-3 Jutel, J. G. Silva			
4-4 Fish, M. Correia			
5-5 Springhill, J. P. Mariz			
6-6 Botelho, S. Lobo			
7-7 Pirais, W. Freitas			
8-8 Spontini, R. Machado			
9-9 Quatillo, L. Cavallero			
10-10 Querlon, J. Santos			
11-11 Dry Last, J. Pauliste			
3.º PAREO — Prêmio "Fritill"			
As 22.30 horas — Cr\$ 1.500.000			
1200 metros — Arica			</

CRUZEIRO

NOS DOMÍNIOS DA FÉ

"Ninguém foge à Verdade, porque a Verdade é Deus". (DECELSO)



Em quase todos os terreiros do Rio e mesmo do Estado do Rio, neste mês de fevereiro as Engraças são apenas as das almas, com Prêto Velho ou de Exu. As demais "trancas ruins" no seu "enculo", prof. Acarino, no seu Abacá, Rua Itati 596, Córrego, Exu é Mogi Bô. Foto cedida a "Nos Domínios da Fé"

REENCARNAÇÃO, KARMA e PRETOS-VELHOS é o tema da palestra de hoje na Escola Superior Iniciática de Umbanda do Brasil (4.º) de um ciclo de 10 Conferências a quem frequentar 70% das palestras. Avenida Automóvel Clube, 3188, Irajá, às 17 horas. Haverá debates. Segue-se entrega de diplomas aos membros da congregação para o ano de 1966. São convidados especiais todos os dirigentes de tendas.

Recebemos o último número do Jornal de Umbanda, órgão oficial da União Espiritista de Umbanda do Brasil, Rua Conselheiro Agostinho, 52, Tópicos os Santos.

Mitragas de Umbanda, órgão da Confederação Espiritualista de Umbanda e de Cultos Afro-Brasileiros e Conselho Supremo Federal de Belo Horizonte e de Minas Gerais. Seu último número foi enviado pelo presidente, sr. Antônio Camelo.

Tenda Caboclo Arranca Tóco — É o nome da nova tenda, na Rua Barão de Ubatã, 423, dirigida pelo babalô Jerônimo de Sousa.

Na Tenda Ogum Guerreiro, Rua Calmon Cabral, 21, Irajá, hoje, às 20 horas, assembleia-geral, sob a presidência de Armando Lodi.

No Centro São Agostinho, Rua Guaraci, 12, Barata, Realengo, sob a direção da Ialorixá D. Olindina, membro da Congregação da ISUIB, gira fraternal mensal.

Estivemos ontem na Tenda E. Ogum Iara das Almas, Rua Teme Lira, 33, fundos, sob a direção da Ialorixá D. Neusa. Lá houve levar-lhe nosso saúdo.

Na noite de hoje, realizamos ontem mais uma bela audição às 21 horas, na Rádio Rio de Janeiro e hoje, na mesma rádio, Melodias de Terreiro com Atila Nunes: terça-feira, na Rádio Soluções, Nos Bastiões de Umbanda, com Rodasil e quinta-feira, Umbanda sem Demanda, com o dr. Rodolfo.

A Confederação Espiritista Umbandista, sob a presidência do babalô Pedro dos Santos, tatá Tancredo da Silva Pinto, realizou reunião ontem. No Estado do Rio está representando a referida entidade o irmão Edilson, Seravá.

O terreiro de Pal Inácio, em Vila São José, sob a direção do Caboclo Pena Branca, encerrou a gira de Oxocô.

CONFERÊNCIA — Assista hoje importante palestra do reitor desta seção, sob o tema: REENCARNAÇÃO, KARMA e PRETOS-VELHOS NA UMBANDA, em prosseguimento ao ciclo de 10 palestras. Local: Escola Superior Iniciática de Umbanda do Brasil, Av. Automóvel Clube, 3188, Irajá. Mantém curso também por correspondência. Peça a Carta de Princípios da mesma escola.

Saiba qual o seu Orixá, escrevendo para "Astros & Orixás", Av. Automóvel Clube, 3188, ZC 38, GB.

Turfe em S. Paulo

Seis páreos serão corridos na semana de amanhã em Cidade Jardim. A carreira de abertura vai reunir meia dúzia de competidores e as informações de que chegam garantem maior credencial a Fenício e logo a seguir, ao legítimo Latel, quem trabalhava a contento. Ainda perigoso Flaco Gordon e Kanovô, mas a vitória deverá ser dividida entre os dois primeiros colocados.

Não temos um nome a destacar na segunda carreira, onde há mesmo Xugo, que é agora pule de azar tem chance certa de vitória. Kalto vai de Barão, Quamocli está bem de forma. Cajo idem e tem ótimo exercício e levam na certa. Colocados Com reservas formamos nossas indicações com o tio Quamocli, Cajo-Kalto.

Galgo Branco tem tudo para correr muito bem, compromisso de amanhã, adiando em forma e é rival de primeira linha com nível de chance igual a L'Amor. Rei de Sian e Ketim, é a mais viável das cotizações. Ficamos com a ponta de Galgo Branco, e pedimos ao leitor que escolha entre Ketim e Rei de Sian, para a dupla.

Pode ser amanhã a vez de Bridgman. Recebe peso de todos os adversários com a vantagem máxima de onze quilos, está bem de forma e o percurso vai ajudar muito. Contudo, não está fácil a sua tarefa, pois terá como rivais certos Pirata, Luminador, Jutel e Quasiapá.

DECIDE TÍTULO COM A URSS

Flamengo e Atlético buscam reabilitação

BELO HORIZONTE (Sport Press-LUTA) — Será encerrado na tarde de hoje o Torneio Internacional de Futebol iniciado na quarta-feira passada, nesta cidade e do qual participam a seleção da União Soviética, Flamengo, Atlético Mineiro e Cruzeiro, com mais uma rodada dupla.

PRELIMINAR
Na preliminar estarão atuando os perdedores da primeira rodada, Flamengo e Atlético Mineiro, em peleja que as duas equipes buscam uma reabilitação. O jogo será iniciado às 14.30 horas, no Mineirão.

O Flamengo tem dois problemas na formação de sua equipe, uma vez que César e Dito não encontram contêndidos e suas presenças são problemáticas. Segundo Rengenschel, o Flamengo deverá atuar com a seguinte constituição: Valdomiro; Murilo; Dito (Luís Carlos), Jaime e Paulo Henrique; Jarbas e Carlinhos; Neves,

Silva, César (Ailton) e Rodrigues. Nas hostes atleticanas, o treinador Paulo Amaral conta com uma série de problemas e mandará a campo a seguinte equipe: Luisinho (Paulo Monteiro); Canindé, Zé Borges, Bueno e Dawson; Ailton e Bougheaux; Carlos Alberto, Henrique, Noventa e Ronaldo.

A DECISÃO
No cotejo de fundo estarão em ação os vencedores da primeira rodada, seleção da União Soviética e Cruzeiro, em peleja das mais sensacionais, pois as duas equipes venceram os jogos de apresentação com contagens idênticas no que diz respeito a tentos assinalados. Esta peleja terá início às 16.30 horas e será arbitrada por Armando Marques.

RECORDE DE RENDA
Os promotores do Torneio Internacional esperam uma renda superior a 150 milhões de cruzeiros, levando

em consideração que na primeira rodada dupla foram arrecadados cerca de 75 milhões, isto quer dizer que poderemos ter um novo recorde de renda no Mineirão, uma vez que o seu máximo é de Cr\$ 92.703.125.

As equipes do Cruzeiro e da seleção da União Soviética para a decisão do Torneio Internacional já estão escaladas.

O treinador Ailton Moreira forneceu a escalação de sua equipe, que será a seguinte: Tonho; William, Vavá, Pedro Paulo e Neco; Piazza e Dirceu Lopes; Wilson, Tostão, Marco Antônio e Hilton.

No lado soviético o treinador Morosov declarou que a única alteração seria a entrada de Yachin na meta, formando o seu quadro da seguinte maneira: Yachin; Ponomarev, Schesternov, Afonin e Dallinov; Voronin e Kuassainov; Chislenko, Metreveli, Kopayev e Meskhi.

BEQUE PARADO

Homero apresenta seu piano

Washington Rodrigues

O dr. Homero das Neves Freitas nos remeteu o seu plano de trabalho para o biênio 66-67, do qual se trata o presidente da Federação. A partir de hoje passaremos a publicar um item por dia para que os saionistas tomem conhecimento do trabalho do candidato, que nos pareceu honesto e dinâmico.

Item 1) DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

Neste setor além de pretendemos reorganizar e atualizar todos os arquivos notadamente aqueles que dizem respeito aos atletas inscritos. Tencionamos igualmente organizar os protocolos e as pastas de correspondência. Adotaremos um horário maior para atendimento de partes e filiados na Federação, sendo que o Boletim Oficial estará pronto no início do expediente.

Insistiremos em livro de reclamações para que todos possam fazer as suas queixas e apresentar sugestões para solução de problemas da entidade.

Cuidaremos para que o atendimento ao público e aos representantes de clubes seja feito de forma polida e respeitosa, o que de algum tempo para cá não vem acontecendo.

AMANHÃ A 5.ª RODADA
O Campeonato Carioca prosseguirá amanhã com a realização de mais quatro partidas: Vila x River, em 28 de Setembro, Magnatas x Tijuca, no Galilios, Grajaú x Vitória, em Eng. Richard, e Imperial x Carrioca, na Estrada do Portão.

● No tempo de Carillo Rocha, o Botafogo, dava grande nos seus craques. Agora na A.A. Botafogo, o presidente João Leite obriga os cobrinhas a jogar, antes e depois dos treinos, um copo duplo de caldo de feijão quente. Coisas de Belo Jardim...

● O aquilão Mauro, da A.A. Tijuca, após a derrota para o Vitória, estava impossível no Churrasco. Depois de dizer que todos agora estavam contentes porque o Vitória estava na ponta, criticou duramente a arbitragem de Adílio Neto.

● Aliás, o Mauro quando perde é pior do que pagão de Marinho...

MÉDICO ESPÍRITA

Tratamento do corpo e do espírito. O Dr. Aristoteles de Mattos Fernandes do Hospital de Curitiba, dá consulta às segundas, quartas e quintas-feiras, das 16 às 19 horas. Aos sábados de 8 às 17 horas. Praça Tiradentes, 9 — 5.ª andar, sala 505.

CASA BARATA

Artigos de Umbanda — Santos — Imagens de todos os tambores — Velas Guisá — Livros — Preço da Resposta 48 3.ª taxa Tel. 42-3242

SENZALA

A PROTEÇÃO DISCRETA DO PRÉFUMO DO SEU SESSO

Distribuidor: RUBENS CHAVES LTDA. RIO DE JANEIRO - C.B. BECO DO ROSÁRIO, 2-A

Conta-lhe a sua vida e não se esqueça de levar a sua carteira de identidade, passaporte, etc. etc. etc.

SENZALA

A PROTEÇÃO DISCRETA DO PRÉFUMO DO SEU SESSO

Distribuidor: RUBENS CHAVES LTDA. RIO DE JANEIRO - C.B. BECO DO ROSÁRIO, 2-A

Conta-lhe a sua vida e não se esqueça de levar a sua carteira de identidade, passaporte, etc. etc. etc.

SENZALA

Havelange reúne comissão, amanhã

Importante reunião está marcada para amanhã, à tarde, na sede da Confederação Brasileira de Desportos, com o presidente João Havelange, e mais os homens da Comissão Técnica do selecionado brasileiro de futebol que irá a Londres.

Estarão presentes os senhores Carlos Nascimento,

Garrincha vai mandar chumbo

no treinamento

SAO PAULO (Sport Press) — O mundialmente conhecido ponteiro-direito Garrincha, vem treinando diariamente pela manhã e à tarde, com o professor Teixeira, apresentando enormes progressos. Seu Mané já perdeu 5 quilos e permanecerá ainda em treinamento diário durante mais 30 dias, podendo ter a sua estréia dia 16 de março, em amistoso que seria realizado no Parque São Jorge. Tudo dependerá de como vai reagir "seu Mané" aos ensaios com os sapatos de chumbo.

Declara Carlos

Nascimento:

"Os craques mineiros não serão esquecidos"

BELO HORIZONTE, 5 (SP) — O sr. Carlos Nascimento declarou nesta cidade que este ano os jogadores mineiros não serão esquecidos pela comissão técnica da CBD. E adiantou: "Este ano já vi vários jogos em Minas e estou realmente bastante impressionado com o que vi. Craques como Tostão, Dirceu Lopes, Hilton, Pedro Paulo, Bueno, Canindé e outros merecem uma chance para confirmar tudo o que lhes vi fazer".

José Teixeira de Carvalho:

Desejo voltar a apitar no Rio ainda que com prejuízo

Rio ainda que com prejuízo

Rio ainda que com prejuízo

Rio ainda que com prejuízo

Rio ainda que com prejuízo

Rio ainda que com prejuízo

Rio ainda que com prejuízo

Rio ainda que com prejuízo

Rio ainda que com prejuízo

Rio ainda que com prejuízo

Rio ainda que com prejuízo

Rio ainda que com prejuízo

Rio ainda que com prejuízo

Rio ainda que com prejuízo

Rio ainda que com prejuízo

Hilton Gostling, Vicente Feola, Mozer Machado, Di Giorgio e Alfredo Curvelo. O sr. Paulo Machado de Carvalho não foi convidado pelo presidente Havelange.

PINGOS NOS II

A reunião, que está sendo aguardada com grande expectativa por parte dos homens que militam no esporte, definirá de uma vez por todas a posição do presidente Havelange quanto à direção do selecionado, já

entregue a Vicente Feola, embora Paulo Machado de Carvalho insista em levar Almoré Moreira.

Na oportunidade serão ultimados os preparativos com respeito ao treinamento para o mundial em Londres.

O sr. Paulo Machado de Carvalho, chefe da delegação brasileira, não foi convidado e tomará conhecimento das resoluções através de um relatório que lhe será enviado especialmente.

Otávio Alexandre e Josué de Moraes fazem luta revanche esta noite na tv

Não apresenta favorito o novo encontro do peso-leve carioca Otávio Alexandre com o campeão brasileiro da categoria, Josué de Moraes, programado como luta de fundo da noite de boxe que será realizada hoje, no auditório da Tv Excelsior.

O primeiro confronto foi vencido pelo campeão, quando as ações apresentavam-se equilibradas e no sexto assalto o carioca foi obrigado a abandonar o combate, em consequência de um corte que sofreu no supercílio, ocasionado por um choque de cabeças. A "revanche" será disputada em oito assaltos, com lutas de seis onças e pesos até 61,235 kg, máximo permitido pela divisão dos leves.

AS QUATRO LUTAS
O programa completo marcado para esta noite, a partir das 22 horas, no auditório da Rua Visconde de Pirajá, será apresentado na seguinte ordem:

1.ª luta — médios — Vandelino dos Santos x José Barbosa, cariocas, em três assaltos.

2.ª luta — galos — José Carlos Soares (carioca) x Antônio Barbosa (paulista), em quatro assaltos.

3.ª luta — médios — Gilberto Matias (carioca) x Santo Oliveira (paulista), em cinco assaltos.

4.ª luta — leves — Josué de Moraes (paulista) x Otávio Alexandre (carioca), em oito assaltos.

A impossibilidade de utilizar o ginásio do Maracanãzinho para a realização do confronto do campeão brasileiro e sul-americano dos galos, Valdemir Pinto, com o 5.º do "ranking" mundial Manny Barrios, obrigou os promotores cariocas a recorrerem a um combate por oito dias e iniciaram entendimentos para a sua realização em outro local. Também a chegada do pugilista mexicano foi retardada e vários ginásios estão sendo cogitados. Até segunda-feira será tomada uma resolução, para que seja iniciada a venda antecipada dos ingressos.

5.ª luta — médios — Vandelino dos Santos x José Barbosa, cariocas, em três assaltos.

6.ª luta — galos — José Carlos Soares (carioca) x Antônio Barbosa (paulista), em quatro assaltos.

7.ª luta — médios — Gilberto Matias (carioca) x Santo Oliveira (paulista), em cinco assaltos.

8.ª luta — leves — Josué de Moraes (paulista) x Otávio Alexandre (carioca), em oito assaltos.

9.ª luta — médios — Vandelino dos Santos x José Barbosa, cariocas, em três assaltos.

10.ª luta — galos — José Carlos Soares (carioca) x Antônio Barbosa (paulista), em quatro assaltos.

11.ª luta — médios — Gilberto Matias (carioca) x Santo Oliveira (paulista), em cinco assaltos.

12.ª luta — leves — Josué de Moraes (paulista) x Otávio Alexandre (carioca), em oito assaltos.

13.ª luta — médios — Vandelino dos Santos x José Barbosa, cariocas, em três assaltos.

14.ª luta — galos — José Carlos Soares (carioca) x Antônio Barbosa (paulista), em quatro assaltos.

15.ª luta — médios — Gilberto Matias (carioca) x Santo Oliveira (paulista), em cinco assaltos.

16.ª luta — leves — Josué de Moraes (paulista) x Otávio Alexandre (carioca), em oito assaltos.

17.ª luta — médios — Vandelino dos Santos x José Barbosa, cariocas, em três assaltos.

18.ª luta — galos — José Carlos Soares (carioca) x Antônio Barbosa (paulista), em quatro assaltos.

19.ª luta — médios — Gilberto Matias (carioca) x Santo Oliveira (paulista), em cinco assaltos.

20.ª luta — leves — Josué de Moraes (paulista) x Otávio Alexandre (carioca), em oito assaltos.

21.ª luta — médios — Vandelino dos Santos x José Barbosa, cariocas, em três assaltos.

22.ª luta — galos — José Carlos Soares (carioca) x Antônio Barbosa (paulista), em quatro assaltos.

23.ª luta — médios — Gilberto Matias (carioca) x Santo Oliveira (paulista), em cinco assaltos.

24.ª luta — leves — Josué de Moraes (paulista) x Otávio Alexandre (carioca), em oito assaltos.

25.ª luta — médios — Vandelino dos Santos x José Barbosa, cariocas, em três assaltos.

26.ª luta — galos — José Carlos Soares (carioca) x Antônio Barbosa (paulista), em quatro assaltos.

27.ª luta — médios — Gilberto Matias (carioca) x Santo Oliveira (paulista), em cinco assaltos.

28.ª luta — leves — Josué de Moraes (paulista) x Otávio Alexandre (carioca), em oito assaltos.

29.ª luta — médios — Vandelino dos Santos x José Barbosa, cariocas, em três assaltos.

30.ª luta — galos — José Carlos Soares (carioca) x Antônio Barbosa (paulista), em quatro assaltos.

31.ª luta — médios — Gilberto Matias (carioca) x Santo Oliveira (paulista), em cinco assaltos.

32.ª luta — leves — Josué de Moraes (paulista) x Otávio Alexandre (carioca), em oito assaltos.

33.ª luta — médios — Vandelino dos Santos x José Barbosa, cariocas, em três assaltos.

34.ª luta — galos — José Carlos Soares (carioca) x Antônio Barbosa (paulista), em quatro assaltos.

35.ª luta — médios — Gilberto Matias (carioca) x Santo Oliveira (paulista), em cinco assaltos.

36.ª luta — leves — Josué de Moraes (paulista) x Otávio Alexandre (carioca), em oito assaltos.

37.ª luta — médios — Vandelino dos Santos x José Barbosa, cariocas, em três assaltos.

38.ª luta — galos — José Carlos Soares (carioca) x Antônio Barbosa (paulista), em quatro assaltos.

39.ª luta — médios — Gilberto Matias (carioca) x Santo Oliveira (paulista), em cinco assaltos.

40.ª luta — leves — Josué de Moraes (paulista) x Otávio Alexandre (carioca), em oito assaltos.

41.ª luta — médios — Vandelino dos Santos x José Barbosa, cariocas, em três assaltos.

42.ª luta — galos — José Carlos Soares (carioca) x Antônio Barbosa (paulista), em quatro assaltos.

Leônidas em ação



Leônidas (que vemos defendendo o América), estará em ação esta tarde, em Teixeira de Castro, contra o Bonsucesso

BONSUCESSO E AMÉRICA JOGAM HOJE

América e Bonsucesso fazendo um interregno no marasmo de bola em que se encontra o futebol carioca, jogando esta tarde, a partir das 17 horas, amistosamente no Estádio da Rua Teixeira de Castro, quando um bom público deverá presenciar o confronto, interessado que está em se reconciliar com um espetáculo de futebol.

O onze leopoldinense, que no último certame carioca, conseguiu canalizar para si um bom prestígio, em especial, no primeiro turno, quando andou surpreendendo muito "grande", continua sob a orientação de Alfinete, enquanto Wilson Santos permanece dirigindo os americanos. Como novidade, será apresentado à torcida de Campos Sales, o ex-vascalino Ita, na sua meta.

Do lado do América, após uma campanha inglória, em 85, chegando quase uma temporada inteira sem vitória, conseguiu ao apagar das luzes, contra a Portuguesa por 3x2, reabilitou-se sucessivamente no Espírito Santo, onde obteve dois triunfos contra a Ferroviária e Rio Branco. Mas, o que podemos garantir é que será um jogo de características de equilíbrio de forças.

QUADROS
A única dúvida para o América atuar completo é o ponteiro esquerdo Diogo, que se machucou no apronto e poderá ser substituído por Eduardo. Os leopoldinenses lançarão seu melhor quadro. Eis como deverão formar os dois conjuntos, em Teixeira de Castro:

AMÉRICA: Ita; Luciano, Alemão, Leônidas e Itamar; Amorim e Ica; Garrinchinha, Zezinho, Edu e Diogo (Eduardo).

BONSUCESSO: Jonas; Marcelo, Luis Carlos, Jerri e Noqueira; Alêrico e Ivo; Gilbert, Adauri, Sabará e Enir.

Quem levará Armando Marques: Rio ou SP?

Ao mesmo tempo que se anuncia que a Federação Carioca de Futebol contratou Armando Marques, José Teixeira de Carvalho e Ailton Vieira de Moraes, para dirigir este ano, jogando de temporada de 66, um telegrama da Sport Press informa que o presidente Mendonça Falcão tem assessor três apitadores, apalavrados para reformar compromissos, os dois últimos e promover a volta do terceiro. Aliás, Armandinho já declarou sucessivas vezes seus programas de televisão, que qualquer dia pegará o avião e se mandará para São Paulo, onde a força do dinheiro pode mais que razões sentimentais. Outro que também voltará, segundo revelou Mendonça Falcão, é Eunápio de Queirós.

Para evitar isso, quando vemos um dirigente baixamos a cabeça ou mudamos de rumo, porque se alguém nos ver conversando com um prócer, seja ele de que clube for, pode ficar certo de que, no dia seguinte, será acusado de "gaveteiro". E se acontecer na semana de um jogo importante para o qual, por coincidência, for escalado, será crucificado, nem tenha dúvida.

Fazendo um paralelo do futebol carioca diz:

"Com os cariocas acontece o contrário e, tanto os dirigentes, como público e imprensa, são mais condescendentes com as

outras intenções, por medo de que seja taxado de desonesto. Para evitar isso, quando vemos um dirigente baixamos a cabeça ou mudamos de rumo, porque se alguém nos ver conversando com um prócer, seja ele de que clube for, pode ficar certo de que, no dia seguinte, será acusado de "gaveteiro". E se acontecer na semana de um jogo importante para o qual, por coincidência, for escalado, será crucificado, nem tenha dúvida.

O ambiente em São Paulo é dos mais difíceis para a sobrevivência de um juiz de futebol. Os dirigentes têm outra mentalidade, diferente dos do Rio. A gente às vezes tem que ser grosseiro com um dirigente, delatando de cumprimentá-lo ou bater um papo amistoso, sem

outras intenções, por medo de que seja taxado de desonesto. Para evitar isso, quando vemos um dirigente baixamos a cabeça ou mudamos de rumo, porque se alguém nos ver conversando com um prócer, seja ele de que clube for, pode ficar certo de que, no dia seguinte, será acusado de "gaveteiro". E se acontecer na semana de um jogo importante para o qual, por coincidência, for escalado, será crucificado, nem tenha dúvida.

O ambiente em São Paulo é dos mais difíceis para a sobrevivência de um juiz de futebol. Os dirigentes têm outra mentalidade, diferente dos do Rio. A gente às vezes tem que ser grosseiro com um dirigente, delatando de cumprimentá-lo ou bater um papo amistoso, sem

outras intenções, por medo de que seja taxado de desonesto. Para evitar isso, quando vemos um dirigente baixamos a cabeça ou mudamos de rumo, porque se alguém nos ver conversando com um prócer, seja ele de que clube for, pode ficar certo de que, no dia seguinte, será acusado de "gaveteiro". E se acontecer na semana de um jogo importante para o qual, por coincidência, for escalado, será crucificado, nem tenha dúvida.

O ambiente em São Paulo é dos mais difíceis para a sobrevivência de um juiz de futebol. Os dirigentes têm outra mentalidade, diferente dos do Rio. A gente às vezes tem que ser grosseiro com um dirigente, delatando de cumprimentá-lo ou bater um papo amistoso, sem

outras intenções, por medo de que seja taxado de desonesto. Para evitar isso, quando vemos um dirigente baixamos a cabeça ou mudamos de rumo, porque se alguém nos ver conversando com um prócer, seja ele de que clube for, pode ficar certo de que, no dia seguinte, será acusado de "gaveteiro". E se acontecer na semana de um jogo importante para o qual, por coincidência, for escalado, será crucificado, nem tenha dúvida.

O ambiente em São Paulo é dos mais difíceis para a sobrevivência de um juiz de futebol. Os dirigentes têm outra mentalidade, diferente dos do Rio. A gente às vezes tem que ser grosseiro com um dirigente, delatando de cumprimentá-lo ou bater um papo amistoso, sem

outras intenções, por medo de que seja taxado de desonesto. Para evitar isso, quando vemos um dirigente baixamos a cabeça ou mudamos de rumo, porque se alguém nos ver conversando com um prócer, seja ele de que clube for, pode ficar certo de que, no dia seguinte, será acusado de "gaveteiro". E se acontecer na semana de um jogo importante para o qual, por coincidência, for escalado, será crucificado, nem tenha dúvida.

Predomínio, Dragon e Frisson: invertido em 2 e no "duro"

Maioria crê na vitória de Predomínio em 1600

Apesar dos 62 quilos que terá de transportar logo mais, quando da disputa do quarto páreo no Hipódromo da Gávea,

o cavalo Predomínio conta com a preferência da grande maioria da "catedral" turística. Os comentaristas, repórteres e cro-

nistas de turfe destacam a posição privilegiada desse filho de Profundo e Balcarre, como força inconteste da competição.

A SOBRECARGA
A única restrição feita a Predomínio é o fato de ter no lombo uma sobrecarga algo considerável. Realmente, sob o ca-
lor causticante que enfrenta-
mos, os 62 quilos que Predomínio conduzirá pode influir na sua performance, permitindo que um de seus adversários, mais beneficiados no peso, venha usar dessa vantagem para sobrepujá-lo. De qualquer forma, com seu apurado estado físico, valorizado pela brilhante atuação diante de Pregondro

so final da temporada de 65, o pupilo de Edio Polo Coutinho é ganhador iminente mesmo sob a pesada sobrecarga.

OS RIVAIS
Dos rivais que terá de enfrentar, Predomínio encontra-
rá em Enjeu aquele que pode-
rá ser o obstáculo mais difícil.
Esse filho de Beau Prince, no momento, ostenta as melhores condições de preparo e ainda o

demonstrou no apronto quando de i x ou magnífica impressão. Corredor na pista de areia surge como a maior ameaça ao fa-
vorito da prova, beneficiando-
se da tabela de chamada que lhe conferiu 55 quilos contra os 62 de Predomínio. Essa di-
ferença será a maior arma de Enjeu para enfrentar Predo-
mínio, podendo derrotá-lo, mas numa partida difícil e ingrata.

Já que o adversário possui me-
lhor categoria.
Outro nome cogitado na com-
petição é o de Episódio que ac-
aba de obter bonito triunfo sob-
re El Entreviro, Rajan e ou-
tros. Esse descendente de Quasi e Cabala, atravessa o melhor momento de sua campanha, de-
vendo o cumprir destacada atuação, ainda mais que terá de suportar apenas 58 quilos.

Enjeu aprontou em 51" sobrando

PARA VOCÊ

Uma ponta:

Predomínio

Duas duplas:

2º páreo — 14

5º páreo — 12

Três placês:

Dragão

Quefolia

Frisson

O cavalo Enjeu, que vai tentar aproveitar a vantagem de peso em relação ao favorito Predomínio, hoje na melhor prova da Gávea, aprontou com superioridade cronométrica sobre o seu mais temível adversário, eis que marcou 50" jus-
tos para a distância de 800 me-
tros, enquanto o filho de Pro-
fundo, não obstante finalizasse
também com desenvoltura, asse-
nalou 51" na mesma distância.
Para a carreira da nova ge-
ração, a melhor impressão foi
deixada por Nouvelle Vague, que

também no trabalho havia fir-
mado destaque. A descendente
de Darnah e Diablerette des-
contou 600 metros em 37" cer-
tos, mostrando sobras em todo
o exercício. Falgamar e a pa-
relha El Ciclón-Fernandel li-
mitaram-se a partidas nos 350
metros, aquele com 21 e três li-
nhas de final, os dois restantes
finalizando em 22 e dois, estes,
porém, mais à vontade na reta.

RELAÇÃO
Para as corridas de hoje na
Gávea, o reportagem anotou
mas os seguintes finais:

JÓQUEI-CLUBE BRASILEIRO

PROGRAMA DE HOJE

ANIMAIS	JOQUEIS	Kz	Tratador	Última performance	Dist.	Pista	Tempo
1.º PAREO — As 14.30 horas — 1.000 metros — Cr\$ 1.500.000							
1-1 New Brand J. Silva	58	E. Coutinho	2.º Velma-Ortega	1.400 AP	912/3		
2-2 Ortega A. Santos	56	M. Sousa	3.º Velma-New Brand	1.400 AP	912/3		
3-3 Benegale J. Portinho	58	J. L. Pedrosa	4.º Annalisa-Speranza	1.200 AP	912/3		
4-4 Dapper W. Andrade	56	A. Araújo	5.º One Seven-L. Rojas	1.600 AP	103/2/3		
5-5 Octava J. B. Paulillo	56	V. Alano	6.º Benegale-Speranza	1.000 AP	93/1/3		
2.º PAREO — As 15 horas — 1.000 metros — Cr\$ 700.000							
1-1 Baby-Face M. Silva	58	C. Rosa	2.º Kebir-Carua	1.300 AM	83/2/3		
2-2 Halmito A. Ramos	56	R. Morgado	3.º Kebir-Baby-Face	1.300 AM	83/2/3		
3-3 Planista A. Ribeiro	54	M. Sola	4.º Araranguá-Preli	1.400 AP	90/3/3		
4-4 Berfoco L. Cordeiro	54	O. B. Lopes	5.º Manabu-Miss Turf	1.400 AP	91/3/3		
5-5 Cantil J. Portinho	52	R. Carrapio	6.º Fantástico-M. Madrid	1.200 AP	82/2/3		
6-6 Havoline J. Gil	54	H. Sousa	7.º Quebrada-Flyore	1.000 AM	64/1/3		
3.º PAREO — As 15.30 horas — 1.000 metros — Cr\$ 1.500.000							
1-1 Nouvelle Vague M. Silva	53	P. Morgado	Estreante	1.000 AP	63/1/3		
2-2 Falgamar F. Esteves	53	V. Alano	Estreante				
3-3 Nointot A. Machado	53	M. Sousa	Estreante				
4-4 Malaparte F. Pereira	53	N. Coma	Estreante				
5-5 El Ciclón J. Machado	53	P. Costa	Estreante				
6-6 Fernandel A. Ricardo	53	Idem	6.º Tigre-Duraque				
4.º PAREO — As 16 horas — 1.000 metros — Cr\$ 1.000.000							
1-1 Enjeu J. Portinho	58	A. Araújo	2.º Jorio-Episódio	1.600 AP	103/2/3		
2-2 São Príncipe M. Silva	56	M. Gil	3.º Edjela-Full Cry	1.500 AP	96/2/3		
3-3 São Benito J. Veiga	52	L. Ferreira	4.º Juc-Jac-Bacalao	1.500 AL	90/4/3		
4-4 Episódio F. Maia	56	J. Atanasi	5.º Pragalet-Quartile	1.300 AL	83/1/3		
5-5 Full-Cry A. Ramos	52	R. Carrapio	6.º Juc-Jac-Bacalao	1.300 GU	96/1/3		
6-6 Predomínio A. Machado	52	E. P. Coutinho	7.º Pragalet-Quartile	1.500 AL	96/4/3		
7-7 El Entreviro J. Machado	52	L. Tripodi	8.º Episódio-Rajan				
5.º PAREO — As 16.35 horas — 1.000 metros — Cr\$ 1.200.000							
1-1 Dragão M. Silva	56	J. Carrapio	4.º Carinho-Ragamuffin	1.300 AL	84/3/3		
2-2 Ben Canean L. Acuña	56	R. Silva	5.º Carinho-Ragamuffin	1.300 AL	84/3/3		
3-3 Caudillo D. Neto	56	M. Araújo	Estreante				
4-4 Bacharel J. Barrios	56	C. Gomes	6.º Roney Kid-Hemecio	1.600 AL	103/4/3		
5-5 Himation A. Reis	56	A. Araújo	7.º Final-Empolante	1.000 GM	90/4/3		
6-6 Maupeque B. Alves	56	E. Coutinho	8.º Albião-Taquari	1.800 AP	91"		
7-7 Fair Boy M. Andrade	56	A. P. Silva	9.º Di-Pá	1.500 AL	97"		
6.º PAREO — As 17.10 horas — 1.000 metros — Cr\$ 1.200.000							
1-1 Quefolia F. Pereira	56	E. Guedes	6.º Miss Kadina-Quefolia	1.300 AL	84/2/3		
2-2 Clitellus F. Maia	56	A. Araújo	7.º Val Rocket-M. Foca	1.600 GL	100"		
3-3 Esperta O. Morgado	56	C. Pereira	8.º Posônia-Quefolia	1.200 GL	73/1/3		
4-4 Fadiga A. Santos	56	M. Sousa	9.º Preceias-Miss Kadina	1.200 AL	76/2/3		
5-5 Nautila N. Lima	56	J. L. Pedrosa	10.º Lady Manon-Malorca	1.300 AU	84/2/3		
6-6 Kinack J. Portinho	56	E. Coutinho	11.º S. Love-K. Belle	1.000 GM	99/4/3		
7-7 Brown A. Machado	56	O. B. Lopes	12.º Miss Kadina-Diorling	1.300 AL	84/3/3		
8-8 Diana A. Ramos	56	R. Costa	13.º S. Love-K. Belle	1.000 GM	99/4/3		
9-9 Jinguado S. M. Cruz	56	C. Gomes	14.º Maliceia-Bibi	1.400 AM	92/2/3		
10-10 Vergel J. Paulillo	56	E. P. Coutinho	15.º Florio-Fadiga	1.400 GL	86/3/3		
11-11 Maliceia L. Corrêa	56	F. Costa	16.º K. Ketchup-F. Fortune	1.200 AP	78/2/3		
12-12 Arabus A. Ricardo	56						
7.º PAREO — As 17.45 horas — 1.400 metros — Cr\$ 1.200.000							
1-1 Monteolimpio F. Alves	56	J. B. Silva	2.º Kora-Yama-Gutnare	1.300 AL	82/3/3		
2-2 Purito C. R. Carvalho	56	G. Ulloa	3.º Pa-Venuto	1.300 AP	83/4/3		
3-3 Frisson F. Esteves	56	E. Freitas	4.º Ragamuffin-Chanceles	1.400 AL	89/3/3		
4-4 Carinho A. Machado	56	J. Araújo	5.º Ragamuffin-B. Canean	1.300 AL	84/3/3		
5-5 Massari J. Silva	56	L. Ferreira	6.º Jockey-Drive-In	1.400 AL	88/1/3		
6-6 Albião D. Silva	56	M. Sousa	7.º Taquari-Quartile	1.400 AP	91"		
7-7 Fetiche da Vila J. Port	56	R. Carrapio	8.º Pa-Venuto	1.300 AP	83/4/3		
8-8 Gutgardo A. Ricardo	56	J. Atanasi	9.º K-Yama-Monteolimpio	1.300 AL	82/3/3		
9-9 Spellbound A. M. Cami	56	E. P. Coutinho	10.º K-Yama-Monteolimpio	1.300 AL	82/3/3		
10-10 Mastro I. Sousa	56	E. Pereira	11.º Fair River-Mechant	1.600 AP	103/4/3		
8.º PAREO — As 18.20 horas — 1.500 metros — Cr\$ 700.000							
1-1 Fantail J. Silva	56	L. Ferreira	3.º Prefix-Urusu	1.400 AP	89/2/3		
2-2 Quatila C. R. Carvalho	56	O. F. Reis	4.º Intermesso-Tawny	1.200 AP	78/2/3		
3-3 Conde S. O. Morgado	56	C. Morgado	5.º Urusu-Mar Crui	1.300 AL	83/1/3		
4-4 Querion H. Vasconcelos	56	G. Ulloa	6.º Prefix-Urusu	1.400 AP	89/2/3		
5-5 Redozon L. Santos	56	Idem	7.º Prefix-Urusu	1.400 AP	89/2/3		
6-6 Hepatan M. Andrade	56	A. C. Pimentel	8.º Prefix-Urusu	1.400 AP	89/2/3		
7-7 Mar Crui J. G. Martins	56	Z. Guedes	9.º Urusu-Jade	1.500 AL	83/1/3		
8-8 Zareto M. Caminha	56	N. Gomes	10.º Juc-Jac-Bacalao	1.400 AP	102/1/3		
9-9 Avelino J. Diniz	56	M. Oliveira	11.º Baby-Face-Tariz	1.400 AU	91"		
10-10 Clitellus W. Andrade	56	L. Benites	12.º Araranguá-Preli	1.400 GL	84/2/3		
11-11 J. J. Santos	56	M. F. Neves	13.º Urusu-Mar Crui	1.200 AL	83/1/3		
12-12 Flamante J. B. Paulillo	56	J. B. Sepúlveda	14.º Albião-Fantail	2.100 AM	105/1/3		
13-13 Cantleiver O. Kobre	56	R. Ribeiro	15.º Quatila-Docket	1.400 GL	99"		
14-14 Nagib J. Barrios	56	C. Ribeiro	16.º Manche-Pau	1.000 AL	63/4/3		

GALOPANDO

1.º PAREO — Cinco argentinas vão ao quilômetro na tentativa da segunda vitória. New Brand teve um descanso rápido e volta favorita, anda bem e pode ganhar, mas não é "barbada". Acreditamos mesmo que, neste percurso termine perdendo para Octava, adversária bastante perigosa e ganhadora na distância em tempo recomendável. Boa essa dupla 14, seguindo-se em "chance" Benévole.

2.º PAREO — Baby-Face está correndo muito e é este o maior fator para que se respeite um con-
corrente. É ele, portanto, o nosso escolhido à vitória, hoje livre de Kebir, mas precisa correr tudo o que sabe, da saída ao final, pois vemos rivais temíveis em Cantil, que acaba de estrear com vitória firme, e Halmito, outro li-
zeirão que anda na ponta dos cascos. A dupla vai sair dentre os citados.

3.º PAREO — Nouvelle Vague estreia com a recomenda-
ção de heroína da exposição. É bem ver-
dade que até aqui se contam poucos os campeões que se portaram com destaque nas lutas de pistas, contudo, pela filiação (Darnah e Diablerette) e com uma série de bons trabalhos, culminando com apronto de 37" justos para 600 metros, é a creoula do Haras Valente a melhor indicação na carreira. Falgamar e El Ciclón, vêm a seguir na ordem de "chance".

4.º PAREO — Predomínio é força a despeito dos 62 qui-
los. O filho de Profundo está na obrigação de terminar dominando os rivais e esperamos que o faça sem maiores problemas, conquanto saibamos das expe-
ranças em Enjeu e San Prince, notadamente o primeiro, que atravessa fase esplêndida em seu treinamento. Boa essa dupla, e para "tértilus" nivelam-se em "chance". San Prince e El Entreviro, podendo vir pela boa a dobradinha.

5.º PAREO — Dragão, Ben Canean e Bacharel, formam um trio equilibrado na luta pela vitória.
Estão todos bem situados no quilômetro e é tarefa difícil ao repórter um destaque entre os citados. Vamos reser-
velar mais a decisão de Benjuho com a indicação de Dragão, mas estamos realmente indecisos sobre a dupla, ficando ao leitor a escolha do segundo colocado.

6.º PAREO — Melhor hoje para Quefolia, vinda de fra-
caso em percurso maior. Tem "chance"
alta de vitória, mas vai encontrar obstáculos: certos em Fadiga Diana, Vergel e Kiriaki, esta na condição de bom azar, correndo hoje na areia, onde sempre trabalha agra-
dando. Ponta de Quefolia, temendo mais de perto Fadiga e Vergel.

7.º PAREO — Frisson acaba de deixar os perdedores com extrema facilidade deixando muito atrás os seus rivais. A demonstração última garante novo êxito ao filho de Heliaco, que desponta como a indicação mais certa no programa de hoje. É a dupla também esta na cara, com Monteolimpio que será o mais provável substituto no fracasso de Frisson. Depois Spellbound e Albião.

8.º PAREO — Na prova de encerramento são melhores nomes a narela Querion-Redoxan. Fantail, Mar Crui e Fiel, este com apronto de 44" e dois, fácil. Vamos confiar mais diretamente em Fantail, que vem de bom terceiro, atrás de Prefix e Urusu. A dupla tanto pode ser com Querion, Mar Crui ou com Fiel, mas nos arrastando no segundo bôto a chave dos Para os azaristas, lembramos o Noidé, que ainda realmeira.

AC. DE VENCEDOR — OCTAVA-PREDOMINIO-FRISSON
A "BARBADA" — FRISSON
O MELHOR AZAR — KIRIAKI

LAFIETE

Noiturna de amanhã em Cidade Jardim

1.º PAREO — Prêmio "Fellini" — As 20 horas — Cr\$ 1.200.000 — 1.400 metros — Areia.	Kz	4-4 Tito, R. Diniz	57
2-2 Darnah, W. Rosa	56		
3-3 Rei de São J. Santos	56		
4-4 Charamelo A. Artin	56		
5-5 Dito, M. Rocha	56		
6-6 Orplay, N. Pereira	56		
7-7 PAREO — Prêmio "Pezado" — As 21.45 horas — Cr\$ 1.000.000 — 1.400 metros — Areia (pule tripla- ce — 2.ª indicação).	Kz	1-1 Irmãozinho, J. Cantil	57
2-2 El Tarn, G. Melo	56		
3-3 Jutell, J. G. Silva	56		
4-4 Fish, N. Correia	56		
5-5 Springhill, J. P. Martins	56		
6-6 Botica, S. Lobo	56		
7-7 Pirana, W. Freire	56		
8-8 Spontini, R. Machado	56		
9-9 Quatila, L. Cavallero	56		
10-10 Quebelino, J. Santos	56		
11-11 Dry Last, J. Paulillo	56		
12-12 PAREO — Prêmio "Fistil" — As 22.30 horas — Cr\$ 1.300.000 — 1.200 metros — Areia.	Kz	1-1 Louveira, A. Cavallero	56
2-2 Solar (x) L. Teborda	56		
3-3 Abia, S. P. Dias	56		
4-4 Punny Doll, J. B. Oleg	56		
5-5 Kauria, J. C. Martins	56		
6-6 Alta Loma, D. Silva	56		
7-7 Ualini, A. Xavier	56		
8-8 Carene (xx), M. Antonio	56		
9-9 Zita Zette, A. Artin	56		
10-10 ex-Bavaria	56		
11-11 ex-Citão	56		
12-12 PAREO — Prêmio "Quatila" — As 23.30 horas — Cr\$ 1.500.000 — 1.200 metros — Areia.	Kz	1-1 Viraluba, J. Santos	56
2-2 Rod Cane (x), J. G. Mar	56		
3-3 Penates, S. Todini	56		
4-4 Joffe, C. Pilon	56		
5-5 Hastil, S. L. Silva	56		
6-6 Gulgomb, R. Sobrinho	56		
7-7 Comendador, J. P. Santos	56		
8-8 Sermeg, C. Dutra	56		
9-9 ex-Obidos	56		
10-10 PAREO — Prêmio "Kebir" — As 23.30 horas — Cr\$ 1.500.000 — 1.200 metros — Areia.	Kz	1-1 Viraluba, J. Santos	56
2-2 Krazaton, A. Bolino	56		
3-3 Faz Bem, A. Artin	56		
4-4 Uania, F. Sobrinho	56		
5-5 Ximena, A. Macedo	56		
6-6 Ateneo, M. Antonio	56		
7-7 Patinadora, A. Portillo	56		

Trabalhador Agrícola e outros
tem sido ocasionado por cen-
tezas provenientes de vida
duas. Verifique portanto se
não há outras circunstâncias
próximas ao local em que está
sendo feito o serviço de soca.
(Contribuição deste jornal e
do Departamento de
Acidentes de Trabalho do
IAPL para a segurança dos
industrialistas)

HOTEL OBELISCO

AMBIENTE AGRADAVEL PARA PASSAR FINS-DE-SEMANA
REFEIÇÕES DE PRIMEIRA ORDEM
BEBIDAS NACIONAIS E ESTRANGEIRAS
Rodovia Washington Luis
KM 6 — POSTO TRES MARIAS

INDICAÇÕES

- 1.º — New Brand — Benévole — Ortega
- 2.º — Baby Face — Cantil — Halmito
- 3.º — Nouvelle Vague — Falgamar — Nointot
- 4.º — Predomínio — Enau — Episódio
- 5.º — Dragão — Ben Canean — Himation
- 6.º — Quefolia — Fadiga — Diana
- 7.º — Frisson — Monteolimpio — Spellbound
- 8.º — Querion — Fantail — Redoxan

AV. TAÓCA — BONSUCESSO — INHAÚMA

LOTES À VENDA: SINAL Cr\$ 50.000

Vendemos lotes de rua particular, com água, luz, calçamento, com toda condução e porta, comércio, escolas etc. Sinal Cr\$ 50.000, parte na escritura, saldo financiado em 100 prestações SEM JUROS, de Cr\$ 33.400
Ver diariamente no local, Avenida Itaoca, junto ao
n.º 3.098, em frente à Cervejaria Caracu, e tratar com
MELLO AFFONSO ENGENHARIA LTDA. RUA SETE DE SETEMBRO, 88
SALAS 403/5 — TEL. 22-0955

Sargento que matou a amásia agoniza no hospital, cego

NILOPOLIS foi palco, às primeiras horas de ontem, de uma tragédia passionai, sendo protagonista da cena o 3.º sargento da Marinha de Guerra Landuce Pedreira de Oliveira (casado 30 anos), servindo no porta-aviões "Minas Gerais", que invadiu a residência de sua amada Iracema da Silva Santos (casada, 22 anos, Rua Odete Braga, 725) abatendo-a com três tiros, e desfechando um tiro no próprio ouvido direito.

Mortalmente ferido, o militar foi cair em cima da jovem. Vizinhos que acorreram ao local providenciaram socorros médicos para ambos, mais samente o sargento foi encontrado com vida. Levado para o Hospital Carlos Chagas, dada a gravidade de seu ferimento que lhe vasou a vista direita, foi conduzido para o Hospital Barata Ribeiro, onde se encontra internado entre a vida e a morte.

HISTÓRICO

Iracema, mulher bonita, estava separada do marido, Antônio dos Santos, cabo da Marinha. Da união o casal possui um filho de 1 ano. Há 8 meses, separaram-se e Iracema foi viver maritalmente com Landuce, na Rua José Bitencourt, em Nilópolis, onde o militar lhe montara casa. Mesmo assim, após os primeiros momentos de felicidade, Iracema veio a saber que seu eleito era casado e pai de três filhos. Sua família residia em Eden, também em Nilópolis.

Desesperada, a jovem abandonou a casa, retornando à residência de sua mãe, dona Ester da Silva dos Santos, à Rua Odete Braga. Por várias vezes, Landuce procurou a ex-amásia para uma possível reconciliação, nada conseguindo. A jovem era irredutível.

DESEPÉRO

Ontem, o militar, em desespero de causa, foi procurá-la novamente na casa da mãe, invadindo o prédio, e entrando como um possesso no quarto da mulher. Dizendo que "se não fores minha não serás de mais ninguém", sacou de um revólver marca "Ina" calibre "38" carga dupla, acionou ao gatilho várias vezes indo os projéteis atingir Iracema no baixo ventre, no coração e na cabeça. Vendo a jovem caída ao solo em meio a uma poça de sangue, o militar desfechou um tiro no ouvido direito, que lhe vasou a vista.

A mãe da jovem, que perdera o marido há 16 dias, ainda tentou impedir o militar de fazer uso de sua arma, sendo ameaçada de morte e empurrada para fora de sua residência.

Tomando conhecimento do fato, compareceu ao local o comissário Geraldo de Moraes e o perito Dilon Paiva, da Delegacia de Nilópolis, que após as formalidades de praxe fizeram remover o cadáver para o necrotério local.

Detento teria sido espancado até morrer

Um detento, Francisco da Fê (48 anos), apareceu morto no banheiro do galpão da Quinta da Boa Vista, em circunstâncias tais que levaram as autoridades da 17.ª Distrital a iniciar sindicâncias a respeito.

Francisco, com uma toalha presa ao pescoço e amarrada a um cabo de vassoura, aparentemente havia praticado o suicídio. A Polícia, porém, não aceitou de pronto a hipótese.

ESPAFCADO
O detento estava sob a guarda de componentes da

Polícia Militar, que se recusaram a fazer qualquer comentário a respeito, dizendo apenas que quem podia falar era o oficial de dia, que estava ausente. Mesmo assim apuramos que Francisco teria sido barbaramente espancado por dois policiais e um sargento da PM, que teriam depois almulhado o suicídio do infeliz detento. Agora, a 17.ª DD quer apurar devidamente os fatos, estando à espera do laudo cadavérico da vítima para tomar as necessárias providências.

Biltres gonçalenses tosquiados pela PM!

Comandados por um tenente que não foi identificado, um grupo de soldados do 4.º Batalhão da Polícia Militar do Estado do Rio prendeu, arbitrariamente, em São Gonçalo, vários estudantes, levando-os para o quartel, onde espancaram-nos a palmatória, cortaram-lhes os cabelos de "beaties" e os submeteram a várias outras humilhações.

A denúncia foi trazida pelo presidente da Associação Gonçalense Estudantil, o estudante Carlos Gouveia, que através de LUTA DEMOCRÁTICA, pede às autoridades competentes garantia para seus colegas, pois estão ameaçados de outros processos de vandalismo, por terem levado o caso à imprensa.

O VEXAME

Não se sabe, ainda, por ordem de quem, o grupo policial, tendo à frente o tenente, saiu em campo à prender nas ruas, todos aqueles que achavam que deviam prender e, aos sopapos, levaram até mendigos quase nus para o quartel. Já batidos pelo povo gonçalense como biltres os cabelos foram obrigados a lavar os cabelos. Depois de espancados no pátio da sede da corporação Cortaram-lhes os cabelos sob a recomendação de "tenente" que exigiu o corte militar, arrolando na operação alguns mendigos que foram apanhados no mesmo processo de "polícia mento". Agora as seções, os soldados insultaram a todos com palavras do mais baixo calão, e um deles revelou "decejo de casar-se com um dos 'beaties' e até mesmo com o seu tio, um juiz de Direito". O tenente, enquanto isso, dizia: "O tempo de vocês já passou e se disserem algo à imprensa, ai, coisa vai ser muito pior".



Landuce Pedreira de Oliveira, o criminoso

Iracema da Silva Santos, a vítima

'Arrastão' da Vigilância fez quatrocentas prisões, no Rio

A Delegacia de Vigilância, através das suas quatro subseções e auxiliada por vários Distritos Policiais, realizou na madrugada de ontem uma blitz nos principais pontos da Cidade, cuja ação atingiu as Zonas Norte, Centro e Sul e toda a extensão considerada de turismo (Alto da Boa Vista e Barra da Tijuca), ocasião em que foram feitas 454 prisões, sendo que a 1.ª Subseção fez 203 prisões; a 2.ª Subseção efetuou 46; a 3.ª Subseção 129 e a 4.ª Subseção 31, havendo 35 flagrantes de vadiagem, 5 portes de arma, 1 de maconha e a detenção de dois condenados.

Os detetives Campos, Lincoln, Vasco e Tomás, estiveram à frente das respectivas subseções, cuja ação teve o comando do delegado Pires de Sá, atual titular daquela Especializada.

INAUGURADO O MANJAMENTO PÚBLICO

Ontem, o detetive Armando Campos, chefe da Vigilância, inaugurou o chamado "manjamento público", ocasião em que colocou, em uma sala especialmente feita para esse fim, vários vícios, punçulistas, puxadores de carro e viciados em entorpecentes, de frente para o Passeio Público (Avenida Marechal Floriano), o que causou uma grande aglomeração de populares, todos desejosos de conhecer aqueles que intranquilizam e lesam a população.

O detetive Campos, que em Copacabana fez baixar o índice de criminalidade, ao realizar constantes reuniões com os síndicos e porteiros dos edifícios da sua jurisdição, declarou à nossa reportagem que "o manjamento público já existe em São Paulo e em outras capitais. Em São Paulo é conhecido como 'chiqueiro' e teve ação geral, e vários crimes, assim como diversos inquéritos sobre 'punçulista', 'guitarristas' e passador do 'conto do paco' foram esclarecidos.



Alguns dos detidos foram submetidos ao manjamento público

É que as vítimas — adiantou o policial — reconhecem no manjamento os autores e rapidamente o crime fica esclarecido. Agora mesmo — concluiu — estou enviando a várias delegacias distritais, elementos aqui já reconhecidos".

FALA O DELEGADO

O delegado Pires de Sá falou à LUTA na manhã de ontem e disse que "vigilância é trabalho ininterrupto e presença permanente contra o crime. É evidente que, em face da margem de marginais existentes na Cidade, tem a Delegacia de "arrastar" o grosso "dessa tropa", o que é a primeira fase de operação de limpeza. Somente depois, então, descemos aos aspectos mais particularizados da criminalidade. Não podíamos, logo à primeira hora, sem uma visão mais detalhada do estado de coisas que culminou na série de crimes, atingir os objetivos desejados. Agora, já se sabe onde a Polícia se torna mais solicitada e mais necessária e isso nos vamos atender à medida em que as rondas forem sendo feitas".

"CHEIRO DA LÓLO" Entre as prisões ontem efetuadas, figura a de

Ronildo Nascimento, que tinha em seu poder um vidro com o estupefaciente conhecido como o "Cheiro da Lólo"; Dinarte Cabral da França, que portava uma "chave miche", com a qual arromba carros e entrega a conhecidos puxadores, e ainda 12 punçulistas, sendo que alguns foram tirados do ônibus da linha Circular e Central do Brasil, pela turma do detetive Inácio, Límões, Augusto e Luisinho, que foram postos à disposição da 1.ª Especializada, pelo delegado Luis Noronha, titular da 3.ª Delegacia.

MOEDA FRACA AJUDA

Para os velhos policiais da Delegacia de Vigilância, o principal fator da ausência dos grandes punçulistas na Guanabara e a fraqueza de nossa moeda. "Tanto assim — disseram eles — que na Suíça, onde não havia policiamento para essa espécie de crime, foi criada recentemente uma corporação, enquanto na Alemanha eram presos os punçulistas conhecidos por "Balaninho" e "Pintado", ao mesmo tempo que os argentinos, italianos, espanhóis e portugueses, não vêm mais ao Brasil, pois os gastos com passagens, h o spedagens

Sumiram entre os quatro milhões de cariocas

Encontra-se desaparecida de sua residência, de uns dias para cá, a menina Maria de Lurdes Resende, de 12 anos de idade, moradora à Rua Andara, 77, ap. 102, em Higienópolis. No último dia em que foi vista, trazia saia e blusa brancas com pintas azuis. Qualquer informação, telefonar para 30-9775 ou 28-0000, ramal 422, chamar o sargento Resende, irmão da desaparecida.

SUMIU NO PATIO

No domingo passado, a menor Maria da Conceição, parda, de 7 anos de idade, desapareceu quando brincava no pátio da Igreja de Vilar dos Teles, enquanto sua mãe, dona Olívia Pimenta, orava no interior do templo. Aflição, dona Olívia apela para quem a encontrou, de-



Severino Soares de Lima foi fazer um teste para um emprego e até hoje não voltou

volver ou informar na Rua Paraisópolis, Parque da Alegria, Bairro de São Cristóvão, em Vilar dos Teles.

NAO VOLTOU

Também no Morro de S. Carlos, o menino Jorge de Souza Coutinho, residente na Travessa Castro Alves, 78, saiu para brincar e não mais voltou. Há três dias encontra-se desaparecido. Qualquer informação poderá ser dada naquele endereço, com dona Ivone de Souza Coutinho, ou no Posto Policial daquele morro.

QUE É DO SEVERINO?

Há mais de 20 dias, o jovem Severino Soares de Lima, pardo, solteiro, de 20 anos, residente à Estrada Grajaú, Morro da Cachoeira Grande (Jacarepaguá), saiu de casa para submeter-se a um teste de carpintaria, disputando um emprego, e não mais apareceu. Trazia camisa listrada, calça creme e botas pretas, e usava cabeloeira à moda Beatles. Sua mãe, dona Eufrásia Soares de Lima, pede a quem souber de Severino, informar para a Rua Maria Luisa, 112, Lins Vasconcelos.

ESTÁ NO RIO

Desde o ano de 1949, desapareceu de sua residência, na Cidade de Maracatuba, Minas Gerais, Maria Zilda Carolina Pereira, branca, devendo con-



Maria da Conceição, de 7 anos de idade, sumiu no pátio da igreja de Vilar dos Teles

tar, atualmente, 40 anos de idade, tendo seus pais recebido informações de que Maria Zilda encontra-se na Guanabara, e é mãe de três filhos. A quem souber, informar para LUTA DEMOCRÁTICA, tel. 23-2609.



Maria de Lurdes Resende, de 12 anos, que desapareceu de casa

LIVRO DE PLANTÃO

Quando preparava uma mistura para o fabrico de vidro, o industrial José Marques de Amorim (24 anos, solteiro, Rua Graça, 143, em Itaguaí, no Estado do Rio) foi atingido pela explosão do preparo, sofrendo fratura dos dedos da mão esquerda e ferimentos na região palmar do mesmo lado. Medido no Hospital Carlos Chagas, retirou-se, sendo a ocorrência registrada pelas autoridades policiais de Itaguaí.

Com três ferimentos produzidos por bala, sendo um no tórax, deu entrada na manhã de ontem, no Hospital Miguel Couto, Osvaldo Pinto (preto, solteiro, 25 anos, Rua Cupertino Durão, 109, em Quintino). O detetive de plantão, declarou que fora baleado por um desconhecido na praia do Pinto. A 15.ª DD registrou.

Parentes do jovem Antônio Carlos Modesto, residente na Rua Porto Alegre, 279, em São Gon-

çalo e que foi baleado na semana passada, pelo comerciante Valdir Pina, estabelecido na Praça Alfredo Backer, no Alcantara, quando tentava separar uma briga, estão revoltados com a impunidade do comerciante. Enquanto Antônio agoniza com um tiro na cabeça, o comerciante alegando "acidente" está em liberdade. Solicitaram providências ao delegado Paulo Paciello, da 1.ª DP de São Gonçalo, que está investigando o caso.

O menino Luis Carlos (9 anos, filho de José Santos, Rua Pirai, 734 São João de Meriti) caiu ontem num poço de 30 metros de profundidade quando brincava perto de casa. Os bombeiros tiraram a criança e a Polícia a encaminharam, morta, ao necrotério da cidade.

Atropelado ontem no Km 5 da Rodovia Presidente Dutra, o menino José Carlos, filho de João Vieira Batista, residente em São João de Meriti. O garoto foi conduzido pelo sr. Francisco de Abreu, que dirigia seu auto RJ 19802 quando colheu o menino, ao Hospital Getúlio Vargas. Registro na Delegacia de Meriti.



● Aí vemos Joana Fomin contracenando com Domingos de Oliveira, enquanto personagens mirins compõem a plasticidade de uma cena de "Carnaval Para Principiantes".

Cuidado com o Sol

● O Sol está novamente aí. As praias enchem-se de banhistas que, na ânsia de se verem queimados, esquecem-se que a pele merece maiores cuidados. Hoje, é domingo, dia de praia. Veja como você pode se precaver dos perigos dos raios solares, lendo texto na página 2.

Arena faz samba para turista ver

Os turistas agora vão ter oportunidade de aprender o samba brasileiro, antes do carnaval. Isto quem lhes ensina é o elenco do Teatro Grupo Opinião, que está apresentando "Carnaval Para Principiantes" (An Approach To Carnival), musical compilado por Domingos de Oliveira, Flávio Migliaccio e Eduardo Prado. Bonitas melodias de carnavais passados são interpretadas durante o bonito "show" cujos detalhes estão narrados por Efe Pinto na página três.

● No Teatro Rival vai ser apresentado no próximo sábado o I Baile do Rebolado, ocasião em que será coroada a Rainha do Rebolado. Muitas candidatas já se apresentaram para concorrer no renhido pleito e uma delas é a escultural Zeni Drumond que veio de São Paulo, a fim de disputar o cetro do rebolado. Quem quiser apresentar-se basta ser do rebolado de teatro, televisão ou boate. Aí vemos um páreo duro da reboladora Zeni Drumont. Mais notas sobre teatro leiam a coluna de Efe Pinto na página 4.

★ Estrêla negra ★



● Mercedes Batista, a maior bailarina folclórica do Brasil, ao lado de Gilberto Assis, um dos valorosos elementos da primitiva dança pátria. Mais detalhes leiam reportagem na página quatro.

"PECADO ANDA DE BONDE"



● "Um Bonde Chamado Desejo" é a peça que Maria Fernanda está apresentando no Teatro da Praça. A peça de Tennessee Williams é muito interessante e Maria faz o difícil papel de Blanche Du Bois. Uma pequena história sobre Maria, leiam nota na página quatro.

"SHOW" da Noite

● Os fatos de maior destaque na vida noturna carioca. As mais curiosas histórias que correm por aí, podem ser lidas na coluna de Sieiro N'et o, SHOW DA NOITE, na pág. 3.

DERCI ETERNA DERCY

● Dercy Gonçalves, acaba de completar 40 anos de teatro. Foi talvez a única artista brasileira a ganhar uma medalha de ouro, "pelo tempo de serviço", como ela mesma diria. Há quatro décadas iniciava ela a era do palavrão no teatro nacional. Entretanto, mesmo as línguas mais maledicentes reconhecem em Dercy, o toque do talento inato. Sua improvisação é a sua fórmula de se comunicar com o público. Seus olhares trêpegos, seus gestos de espanto, brotam com a espontaneidade própria daqueles que instintivamente sabem estar se definindo, confundindo com o que desejam transmitir. Assim, é Dercy. E sabem como era essa moça há dezessete anos, no auge de sua carreira? A respeito, leiam "OS AUREOS TEMPOS", na página 6.

AMOR E GUERRA A GRANEL



● VAN JOHNSON, o famoso galã de após guerra, que tinha nos seus filmes o êxito certo das bilheterias, vem aí no "FESTIVAL DE FILMES DE GUERRA" que a Metro está anunciando. Filmes que guardaram no celuloide o heroísmo das tropas americanas; seus ataques, suas vitórias, "Todos são Valente", o filme em que Johnson amou a bela Gianna Maria Canalle, será por certo uma das grandes atrações do Festival que aí vem. Maiores detalhes na página 5.

ROTEIRO *feminino*

Cuidado com o Sol

NO verão, quando o Sol é mais forte, os cuidados para com a sua pele, merecem especial atenção. Se a sua pele for sensível, não use qualquer óleo ou qualquer produto de beleza. Aqui vão algumas receitas, que poderão ser úteis a você:

- * Para morenas de pele oleosa: 3 gramas de tanino; 5 gramas de glicerina; 10 gramas de água de rosas;
- 10 gramas de álcool.
- * Para morenas de pele seca: 3 gramas de tanino; 3 gramas de glicerina; 10 gramas de água de rosas; 5 gramas de álcool;
- * Para peles claras e oleosas: 15 gramas de água de água de flor-de-laranjeira

- 15 gramas de lanolina; 3 gramas de tanino.
- * Para as peles secas e claras: 10 gramas de água-de-flor-de-laranjeira; 10 gramas de lanolina; 10 gramas de vaselina; 3 gramas de tanino.

Aplicar os produtos anti-solares antes de ir para a praia, e não depois que já chegou.

Nunca passe água gelada quando sentir que está com o rosto muito quente. Prefira água ligeiramente morna, misturada com bicarbonato de sódio. Para meio litro de água, uma colher de sobremesa de bicarbonato, que pode inclusive ser usada como compressa.

Se você bronzeia lentamente, não fique ho-

ras e horas com o rosto exposto ao Sol. A pele que não bronzeia rapidamente queima com facilidade. Você arranjará bolhas, vermelhidões e a pele sairá, dando-lhe uma aparência desagradável.

* Evite as sardas, também.

Para evitá-las, coisa tão feita em sua pele, experimente usar esta mistura:

- 30 gramas de óleo de amêndoas doce;
- 30 gramas de lanolina;
- 30 gramas de cera de abelhas

Derreta tudo em banho-maria e mexa enquanto estiver esfriando. Os efeitos do Sol, se fazem sentir três ou quatro horas depois. E neste período, que você novamente deve tomar cuidado com a sua pele, refrescando-a com uma loção descongestionante. Passe depois um creme nutritivo, de preferência gorduroso e fique com ele uns trinta minutos.

HOTEL PALMEIRAS

O melhor e mais luxuoso do Estado do Rio - Apartamentos de luxo - Rua Washington Luís Km 1 - Próximo à barreira - Por cima da Casa dos Fogos Cozidos e do Hotel



Se o tempo esfriar de repente

● Você deve ter sempre no seu guarda-roupa, um vestido de meia estação. De repente o tempo muda, e pronto... não sabe como vai sair. Veja então este modelo em linha princesa, com a saia marcada por profunda prega machecada. A cintura, um pouco mais abaixo, marca bem os quadris, e uma "pence" enfiada, o busto. Mangas quase "sino", terminadas por um "babadinho", tão em moda. Decote alto.

Não cometa o erro daqueles, muito numerosos que não efetuam em sua alimentação do verão as importantes modificações necessárias em relação à alimentação do inverno e do outono. Nossa alimentação sofre a influência das estações, porque cada uma delas apresenta nas casas comerciais e nos mercados produtos diferentes, e também porque nosso apetite, as necessidades do nosso organismo variam com a temperatura.

No verão você não tem de lutar contra o frio, tem assim menor necessidade de calorias do que no inverno. É por que, mesmo aqueles aos quais o calor não corta o apetite, têm interesse em modificar sua alimentação quando o termômetro sobe.

Sejam quais forem as precauções, o organismo reage contra o calor pela

VOCÊ SABE comer?

transpiração. As necessidades em água aumentam, pois e devem ser compensadas por uma alimentação apropriada.

As salicidas, os fríos em geral, serão eliminados, salvo o presunto. As carnes e peixes gordurosos cederão lugar às carnes e peixes magros.

As gorduras alimentares

(e principalmente o azeite) serão de preferência consumidos crus nos molhos frios e nas saladas. Os queijos frescos suplantam os queijos fermentados: a coalhada, o requêijo e o "ycurt" substituirão o leite quente e fervido da refeição matinal. As batatas, os legumes secos e os farináceos se apagarão quase completamente diante dos legumes verdes.

As sobremesas muito concentradas e açucaradas, ricas em calorias, tais como as geléias, biscoitos, doces, serão momentaneamente afastadas e substituídas pelas frutas. O consumo de aperitivos, de vinhos, de licor e de todas as demais bebidas alcoólicas, deverá ser reduzido ao máximo e substituído por bebidas não alcoólicas. Enfim, vlt. os preparados muito salgados e temperados.

Três conselhos úteis para às donas-de-casa

A dona de casa, por estar sempre muito ocupada, acha que não tem tempo para nada, muitas vezes esquecendo-se que é composta de corpo e alma e que por isso mesmo deve cultivar seu espírito, atualizando seus conhecimentos na medida do possível. É preciso arranjar um tempinho para ler jornais, livros e revistas. Não é possível, de forma alguma, ficar fora dos acontecimentos que tanto na política, nas artes, na ciência, na religião e na própria história, modificam a mentalidade do mundo, criando novos pontos de vista, resolvendo alguns problemas e criando outros. O papel da mulher, no lar é tanto material como espiritual, pois é sua obrigação manter a casa em ordem, ao mesmo tempo que oriente a educação de seus filhos, fazendo-lhes ver o que é certo ou errado, o que é verdadeiramente novo, interessante, digno de ser notado. As mães, se querem ser respeitadas e obedecidas pelos seus filhos, precisam estar bem atualizadas e conhecer perfeitamente a mentalidade moderna, que tanto os apeixona. Se não forem assim estão arriscadas a serem postas de lado como "coisa fora da moda e inútil".

Cuidado, mães. Não se esqueçam de seu verdadeiro papel. Sejam amigas, conselheiras, professoras, agindo com a autoridade de quem acompanha o mundo moderno, procurando compreender os reais problemas da mocidade.

É importantíssimo termos em casa uma farmácia para socorrer prontamente a algum distúrbio súbito, corte, queimadura, batida, picada de inseto. A lista de produtos imprescindíveis é a seguinte: algodão, esparadrapo, gaze esterilizada, ataduras, mercúrio cromo, álcool, água oxigenada, água vegeto-mineral, comprimidos analgésicos e antitérmicos, sulfas em pó, alguma pomada contra mordeduras de insetos, vaselina e iodo.

Naturalmente não devemos atender só um caso de gravidade, mas pequenas coisas, sim. É principalmente quando acontece enquanto as crianças brincam e se ferem. É preciso medicar prontamente para evitar infecções ou tetano. Para desinfetar feridas usamos água oxigenada ou mercúrio cromo e se a ferida for mais profunda faça um curativo com sulfas em pó. Para batidas, coisas frequentíssimas nos brinquedos infantis, aplique um algodão embebido em água vegeto-mineral. Nas queimaduras é bom enrolar gaze untada com vaselina.

As flores de plástico que usamos para enfeitar nossa casa, em substituição às flores naturais, devem ter sempre um aspecto de frescor, pois se se mostram empoeiradas, causam péssimo efeito. Se queremos conservá-las limpas e com as cores brilhantes, precisamos dar-lhes um banho de beleza. Usamos, para isso, um recipiente, água e detergente em pó. Misturemos a água e o detergente em pó, agitando bem para formar bastante espuma. Depois mergulhamos as flores nessa solução durante meia hora, mais ou menos. Com uma escova macia esfreguemos levemente. Enxaguemos com bastante água limpa, se possível com jato direto e forte. Após isso, basta que as penduremos no varal, para secar. As flores ficarão novas e com as cores brilhantes. E o detergente em pó, usado para esse "banho" ainda poderá ser usado para lavar o chão da cozinha ou do banheiro.

ROUPA FEITA POR MAIS BEM FEITA NUNCA É PERFEITA

FAÇA SUA ROUPA SOB MEDIDA

em esperação DE BARROS

Desde 3.000, mensais

Faça logo um bom terno! V. sabe roupa elegante, com bom caimento, só é possível quando sob-medida, com aviamentos de primeira e tecidos de boa qualidade.

Escolha seu terno: em terno, tropical, lino, cambrá, casemira, tricotino. A melhor roupa sob-medida pelo menor preço do Rio!

esperança de Barros Costa & Cia Avenida Passos, 36/38

GRUPO - 1944 - 1945 - 1946 - 1947 - 1948 - 1949 - 1950 - 1951 - 1952 - 1953 - 1954 - 1955 - 1956 - 1957 - 1958 - 1959 - 1960 - 1961 - 1962 - 1963 - 1964 - 1965 - 1966 - 1967 - 1968 - 1969 - 1970 - 1971 - 1972 - 1973 - 1974 - 1975 - 1976 - 1977 - 1978 - 1979 - 1980 - 1981 - 1982 - 1983 - 1984 - 1985 - 1986 - 1987 - 1988 - 1989 - 1990 - 1991 - 1992 - 1993 - 1994 - 1995 - 1996 - 1997 - 1998 - 1999 - 2000 - 2001 - 2002 - 2003 - 2004 - 2005 - 2006 - 2007 - 2008 - 2009 - 2010 - 2011 - 2012 - 2013 - 2014 - 2015 - 2016 - 2017 - 2018 - 2019 - 2020 - 2021 - 2022 - 2023 - 2024 - 2025 - 2026 - 2027 - 2028 - 2029 - 2030 - 2031 - 2032 - 2033 - 2034 - 2035 - 2036 - 2037 - 2038 - 2039 - 2040 - 2041 - 2042 - 2043 - 2044 - 2045 - 2046 - 2047 - 2048 - 2049 - 2050 - 2051 - 2052 - 2053 - 2054 - 2055 - 2056 - 2057 - 2058 - 2059 - 2060 - 2061 - 2062 - 2063 - 2064 - 2065 - 2066 - 2067 - 2068 - 2069 - 2070 - 2071 - 2072 - 2073 - 2074 - 2075 - 2076 - 2077 - 2078 - 2079 - 2080 - 2081 - 2082 - 2083 - 2084 - 2085 - 2086 - 2087 - 2088 - 2089 - 2090 - 2091 - 2092 - 2093 - 2094 - 2095 - 2096 - 2097 - 2098 - 2099 - 2100 - 2101 - 2102 - 2103 - 2104 - 2105 - 2106 - 2107 - 2108 - 2109 - 2110 - 2111 - 2112 - 2113 - 2114 - 2115 - 2116 - 2117 - 2118 - 2119 - 2120 - 2121 - 2122 - 2123 - 2124 - 2125 - 2126 - 2127 - 2128 - 2129 - 2130 - 2131 - 2132 - 2133 - 2134 - 2135 - 2136 - 2137 - 2138 - 2139 - 2140 - 2141 - 2142 - 2143 - 2144 - 2145 - 2146 - 2147 - 2148 - 2149 - 2150 - 2151 - 2152 - 2153 - 2154 - 2155 - 2156 - 2157 - 2158 - 2159 - 2160 - 2161 - 2162 - 2163 - 2164 - 2165 - 2166 - 2167 - 2168 - 2169 - 2170 - 2171 - 2172 - 2173 - 2174 - 2175 - 2176 - 2177 - 2178 - 2179 - 2180 - 2181 - 2182 - 2183 - 2184 - 2185 - 2186 - 2187 - 2188 - 2189 - 2190 - 2191 - 2192 - 2193 - 2194 - 2195 - 2196 - 2197 - 2198 - 2199 - 2200 - 2201 - 2202 - 2203 - 2204 - 2205 - 2206 - 2207 - 2208 - 2209 - 2210 - 2211 - 2212 - 2213 - 2214 - 2215 - 2216 - 2217 - 2218 - 2219 - 2220 - 2221 - 2222 - 2223 - 2224 - 2225 - 2226 - 2227 - 2228 - 2229 - 2230 - 2231 - 2232 - 2233 - 2234 - 2235 - 2236 - 2237 - 2238 - 2239 - 2240 - 2241 - 2242 - 2243 - 2244 - 2245 - 2246 - 2247 - 2248 - 2249 - 2250 - 2251 - 2252 - 2253 - 2254 - 2255 - 2256 - 2257 - 2258 - 2259 - 2260 - 2261 - 2262 - 2263 - 2264 - 2265 - 2266 - 2267 - 2268 - 2269 - 2270 - 2271 - 2272 - 2273 - 2274 - 2275 - 2276 - 2277 - 2278 - 2279 - 2280 - 2281 - 2282 - 2283 - 2284 - 2285 - 2286 - 2287 - 2288 - 2289 - 2290 - 2291 - 2292 - 2293 - 2294 - 2295 - 2296 - 2297 - 2298 - 2299 - 2300 - 2301 - 2302 - 2303 - 2304 - 2305 - 2306 - 2307 - 2308 - 2309 - 2310 - 2311 - 2312 - 2313 - 2314 - 2315 - 2316 - 2317 - 2318 - 2319 - 2320 - 2321 - 2322 - 2323 - 2324 - 2325 - 2326 - 2327 - 2328 - 2329 - 2330 - 2331 - 2332 - 2333 - 2334 - 2335 - 2336 - 2337 - 2338 - 2339 - 2340 - 2341 - 2342 - 2343 - 2344 - 2345 - 2346 - 2347 - 2348 - 2349 - 2350 - 2351 - 2352 - 2353 - 2354 - 2355 - 2356 - 2357 - 2358 - 2359 - 2360 - 2361 - 2362 - 2363 - 2364 - 2365 - 2366 - 2367 - 2368 - 2369 - 2370 - 2371 - 2372 - 2373 - 2374 - 2375 - 2376 - 2377 - 2378 - 2379 - 2380 - 2381 - 2382 - 2383 - 2384 - 2385 - 2386 - 2387 - 2388 - 2389 - 2390 - 2391 - 2392 - 2393 - 2394 - 2395 - 2396 - 2397 - 2398 - 2399 - 2400 - 2401 - 2402 - 2403 - 2404 - 2405 - 2406 - 2407 - 2408 - 2409 - 2410 - 2411 - 2412 - 2413 - 2414 - 2415 - 2416 - 2417 - 2418 - 2419 - 2420 - 2421 - 2422 - 2423 - 2424 - 2425 - 2426 - 2427 - 2428 - 2429 - 2430 - 2431 - 2432 - 2433 - 2434 - 2435 - 2436 - 2437 - 2438 - 2439 - 2440 - 2441 - 2442 - 2443 - 2444 - 2445 - 2446 - 2447 - 2448 - 2449 - 2450 - 2451 - 2452 - 2453 - 2454 - 2455 - 2456 - 2457 - 2458 - 2459 - 2460 - 2461 - 2462 - 2463 - 2464 - 2465 - 2466 - 2467 - 2468 - 2469 - 2470 - 2471 - 2472 - 2473 - 2474 - 2475 - 2476 - 2477 - 2478 - 2479 - 2480 - 2481 - 2482 - 2483 - 2484 - 2485 - 2486 - 2487 - 2488 - 2489 - 2490 - 2491 - 2492 - 2493 - 2494 - 2495 - 2496 - 2497 - 2498 - 2499 - 2500 - 2501 - 2502 - 2503 - 2504 - 2505 - 2506 - 2507 - 2508 - 2509 - 2510 - 2511 - 2512 - 2513 - 2514 - 2515 - 2516 - 2517 - 2518 - 2519 - 2520 - 2521 - 2522 - 2523 - 2524 - 2525 - 2526 - 2527 - 2528 - 2529 - 2530 - 2531 - 2532 - 2533 - 2534 - 2535 - 2536 - 2537 - 2538 - 2539 - 2540 - 2541 - 2542 - 2543 - 2544 - 2545 - 2546 - 2547 - 2548 - 2549 - 2550 - 2551 - 2552 - 2553 - 2554 - 2555 - 2556 - 2557 - 2558 - 2559 - 2560 - 2561 - 2562 - 2563 - 2564 - 2565 - 2566 - 2567 - 2568 - 2569 - 2570 - 2571 - 2572 - 2573 - 2574 - 2575 - 2576 - 2577 - 2578 - 2579 - 2580 - 2581 - 2582 - 2583 - 2584 - 2585 - 2586 - 2587 - 2588 - 2589 - 2590 - 2591 - 2592 - 2593 - 2594 - 2595 - 2596 - 2597 - 2598 - 2599 - 2600 - 2601 - 2602 - 2603 - 2604 - 2605 - 2606 - 2607 - 2608 - 2609 - 2610 - 2611 - 2612 - 2613 - 2614 - 2615 - 2616 - 2617 - 2618 - 2619 - 2620 - 2621 - 2622 - 2623 - 2624 - 2625 - 2626 - 2627 - 2628 - 2629 - 2630 - 2631 - 2632 - 2633 - 2634 - 2635 - 2636 - 2637 - 2638 - 2639 - 2640 - 2641 - 2642 - 2643 - 2644 - 2645 - 2646 - 2647 - 2648 - 2649 - 2650 - 2651 - 2652 - 2653 - 2654 - 2655 - 2656 - 2657 - 2658 - 2659 - 2660 - 2661 - 2662 - 2663 - 2664 - 2665 - 2666 - 2667 - 2668 - 2669 - 2670 - 2671 - 2672 - 2673 - 2674 - 2675 - 2676 - 2677 - 2678 - 2679 - 2680 - 2681 - 2682 - 2683 - 2684 - 2685 - 2686 - 2687 - 2688 - 2689 - 2690 - 2691 - 2692 - 2693 - 2694 - 2695 - 2696 - 2697 - 2698 - 2699 - 2700 - 2701 - 2702 - 2703 - 2704 - 2705 - 2706 - 2707 - 2708 - 2709 - 2710 - 2711 - 2712 - 2713 - 2714 - 2715 - 2716 - 2717 - 2718 - 2719 - 2720 - 2721 - 2722 - 2723 - 2724 - 2725 - 2726 - 2727 - 2728 - 2729 - 2730 - 2731 - 2732 - 2733 - 2734 - 2735 - 2736 - 2737 - 2738 - 2739 - 2740 - 2741 - 2742 - 2743 - 2744 - 2745 - 2746 - 2747 - 2748 - 2749 - 2750 - 2751 - 2752 - 2753 - 2754 - 2755 - 2756 - 2757 - 2758 - 2759 - 2760 - 2761 - 2762 - 2763 - 2764 - 2765 - 2766 - 2767 - 2768 - 2769 - 2770 - 2771 - 2772 - 2773 - 2774 - 2775 - 2776 - 2777 - 2778 - 2779 - 2780 - 2781 - 2782 - 2783 - 2784 - 2785 - 2786 - 2787 - 2788 - 2789 - 2790 - 2791 - 2792 - 2793 - 2794 - 2795 - 2796 - 2797 - 2798 - 2799 - 2800 - 2801 - 2802 - 2803 - 2804 - 2805 - 2806 - 2807 - 2808 - 2809 - 2810 - 2811 - 2812 - 2813 - 2814 - 2815 - 2816 - 2817 - 2818 - 2819 - 2820 - 2821 - 2822 - 2823 - 2824 - 2825 - 2826 - 2827 - 2828 - 2829 - 2830 - 2831 - 2832 - 2833 - 2834 - 2835 - 2836 - 2837 - 2838 - 2839 - 2840 - 2841 - 2842 - 2843 - 2844 - 2845 - 2846 - 2847 - 2848 - 2849 - 2850 - 2851 - 2852 - 2853 - 2854 - 2855 - 2856 - 2857 - 2858 - 2859 - 2860 - 2861 - 2862 - 2863 - 2864 - 2865 - 2866 - 2867 - 2868 - 2869 - 2870 - 2871 - 2872 - 2873 - 2874 - 2875 - 2876 - 2877 - 2878 - 2879 - 2880 - 2881 - 2882 - 2883 - 2884 - 2885 - 2886 - 2887 - 2888 - 2889 - 2890 - 2891 - 2892 - 2893 - 2894 - 2895 - 2896 - 2897 - 2898 - 2899 - 2900 - 2901 - 2902 - 2903 - 2904 - 2905 - 2906 - 2907 - 2908 - 2909 - 2910 - 2911 - 2912 - 2913 - 2914 - 2915 - 2916 - 2917 - 2918 - 2919 - 2920 - 2921 - 2922 - 2923 - 2924 - 2925 - 2926 - 2927 - 2928 - 2929 - 2930 - 2931 - 2932 - 2933 - 2934 - 2935 - 2936 - 2937 - 2938 - 2939 - 2940 - 2941 - 2942 - 2943 - 2944 - 2945 - 2946 - 2947 - 2948 - 2949 - 2950 - 2951 - 2952 - 2953 - 2954 - 2955 - 2956 - 2957 - 2958 - 2959 - 2960 - 2961 - 2962 - 2963 - 2964 - 2965 - 2966 - 2967 - 2968 - 2969 - 2970 - 2971 - 2972 - 2973 - 2974 - 2975 - 2976 - 2977 - 2978 - 2979 - 2980 - 2981 - 2982 - 2983 - 2984 - 2985 - 2986 - 2987 - 2988 - 2989 - 2990 - 2991 - 2992 - 2993 - 2994 - 2995 - 2996 - 2997 - 2998 - 2999 - 3000 - 3001 - 3002 - 3003 - 3004 - 3005 - 3006 - 3007 - 3008 - 3009 - 3010 - 3011 - 3012 - 3013 - 3014 - 3015 - 3016 - 3017 - 3018 - 3019 - 3020 - 3021 - 3022 - 3023 - 3024 - 3025 - 3026 - 3027 - 3028 - 3029 - 3030 - 3031 - 3032 - 3033 - 3034 - 3035 - 3036 - 3037 - 3038 - 3039 - 3040 - 3041 - 3042 - 3043 - 3044 - 3045 - 3046 - 3047 - 3048 - 3049 - 3050 - 3051 - 3052 - 3053 - 3054 - 3055 - 3056 - 3057 - 3058 - 3059 - 3060 - 3061 - 3062 - 3063 - 3064 - 3065 - 3066 - 3067 - 3068 - 3069 - 3070 - 3071 - 3072 - 3073 - 3074 - 3075 - 3076 - 3077 - 3078 - 3079 - 3080 - 3081 - 3082 - 3083 - 3084 - 3085 - 3086 - 3087 - 3088 - 3089 - 3090 - 3091 - 3092 - 3093 - 3094 - 3095 - 3096 - 3097 - 3098 - 3099 - 3100 - 3101 - 3102 - 3103 - 3104 - 3105 - 3106 - 3107 - 3108 - 3109 - 3110 - 3111 - 3112 - 3113 - 3114 - 3115 - 3116 - 3117 - 3118 - 3119 - 3120 - 3121 - 3122 - 3123 - 3124 - 3125 - 3126 - 3127 - 3128 - 3129 - 3130 - 3131 - 3132 - 3133 - 3134 - 3135 - 3136 - 3137 - 3138 - 3139 - 3140 - 3141 - 3142 - 3143 - 3144 - 3145 - 3146 - 3147 - 3148 - 3149 - 3150 - 3151 - 3152 - 3153 - 3154 - 3155 - 3156 - 3157 - 3158 - 3159 - 3160 - 3161 - 3162 - 3163 - 3164 - 3165 - 3166 - 3167 - 3168 - 3169 - 3170 - 3171 - 3172 - 3173 - 3174 - 3175 - 3176 - 3177 - 3178 - 3179 - 3180 - 3181 - 3182 - 3183 - 3184 - 3185 - 3186 - 3187 - 3188 - 3189 - 3190 - 3191 - 3192 - 3193 - 3194 - 3195 - 3196 - 3197 - 3198 - 3199 - 3200 - 3201 - 3202 - 3203 - 3204 - 3205 - 3206 - 3207 - 3208 - 3209 - 3210 - 3211 - 3212 - 3213 - 3214 - 3215 - 3216 - 3217 - 3218 - 3219 - 3220 - 3221 - 3222 - 3223 - 3224 - 3225 - 3226 - 3227 - 3228 - 3229 - 3230 - 3231 - 3232 - 3233 - 3234 - 3235 - 3236 - 3237 - 3238 - 3239 - 3240 - 3241 - 3242 - 3243 - 3244 - 3245 - 3246 - 3247 - 3248 - 3249 - 3250 - 3251 - 3252 - 3253 - 3254 - 3255 - 3256 - 3257 - 3258 - 3259 - 3260 - 3261 - 3262 - 3263 - 3264 - 3265 - 3266 - 3267 - 3268 - 3269 - 3270 - 3271 - 3272 - 3273 - 3274 - 3275 - 3276 - 3277 - 3278 - 3279 - 3280 - 3281 - 3282 - 3283 - 3284 - 3285 - 3286 - 3287 - 3288 - 3289 - 3290 - 3291 - 3292 - 3293 - 3294 - 3295 - 3296 - 3297 - 3298 - 3299 - 3300 - 3301 - 3302 - 3303 - 3304 - 3305 - 3306 - 3307 - 3308 - 3309 - 3310 - 3311 - 3312 - 3313 - 3314 - 3315 - 3316 - 3317 - 3318 - 3319 - 3320 - 3321 - 3322 - 3323 - 3324 - 3325 - 3326 - 3327 - 3328 - 3329 - 3330 - 3331 - 3332 - 3333 - 3334 - 3335 - 3336 - 3337 - 3338 - 3339 - 3340 - 3341 - 3342 - 3343 - 3344 - 3345 - 3346 - 3347 - 3348 - 3349 - 3350 - 3351 - 3352 - 3353 - 3354 - 3355 - 3356 - 3357 - 3358 - 3359 - 3360 - 3361 - 3362 - 3363 - 3364 - 3365 - 3366 - 3367 - 3368 - 3369 - 3370 - 3371 - 3372 - 3373 - 3374 - 3375 - 3376 - 3377 - 3378 - 3379 - 3380 - 3381 - 3382 - 3383 - 3384 - 3385 - 3386 - 3387 - 338



Mulata, a inspiração eterna dos nossos carnavais, é a reboleira presença tema de samba, para "Carnaval para Principiantes" que o Grupo Opinião apresenta.

HOROSCOPO

HOJE	AMANHÃ
AQUÁRIO (21 de janeiro a 20 de fevereiro) — O terreno sentimental se apresenta um pouco confuso durante a semana. Mantenha seus nervos sob controle. Contará com ajuda alheia neste período.	AQUÁRIO (21 de janeiro a 20 de fevereiro) — Se problemas particulares a atormentarem, saiba confiar-se com a pessoa amada, e aliados os dois poderão facilmente vencer uma dificuldade. Mostre-se conciliante. Seu dia nefasto será sábado.
PEIXES (21 de fevereiro a 20 de março) — Seja cautelosa com as pessoas que encontrar pela primeira vez durante o fim da semana, pois alguma delas se revelará instável e má companhia.	PEIXES (21 de fevereiro a 20 de março) — Seu trabalho lhe parecerá mais fácil, por estar em melhores condições físicas, e saberá dosar seus esforços. Boas perspectivas para o comércio. Seu dia nefasto será quinta-feira.
ÁRIES (21 de março a 20 de abril) — Apesar da semana em conjunto se apresentar satisfatória, é possível que ocorra alguma imprudência que poderá prejudicar sua harmonia sentimental nesta semana.	ÁRIES (21 de março a 20 de abril) — Melhores perspectivas sentimentais; um caso amoroso muito comprometido tomará melhor orientação e você poderá, com habilidade e prudência, reatar laços sentimentais rompidos, ou conquistar alguém.
TOURO (21 de abril a 20 de maio) — O que nasceram neste período, se quiserem triunfar na vida, obter o sucesso e fama que por seu talento merecem, terão de especializar-se em algo, dedicar-se a determinada coisa, e se não perseverarem em seus empreendimentos.	TOURO (21 de abril a 20 de maio) — Um mau orgulho, que poderia levá-lo a dizer ou fazer coisas muito contrárias a sua felicidade, ao seu equilíbrio por amor a contradição, a independência. Seu dia nefasto será segunda-feira.
GÊMEOS (21 de maio a 20 de junho) — Possível atraso na correspondência e nas viagens, porém reinará o entusiasmo apontando boas ideias. Se conseguir eliminar de seu espírito certas quimeras, lerá muitas coisas interessantes.	GÊMEOS (21 de maio a 20 de junho) — Boas perspectivas de trabalhar em ambiente artístico ou de artesanato mas alguns aborrecimentos se trabalhar em alguma empresa ou administração. Semana excelente para a dor.
CÂNCER (21 de junho a 20 de julho) — Semana interessante favorável para resolver os problemas sentimentais, contatos com a ajuda da pessoa amada. Pode agir sem receio. Muitas notícias previstas.	CÂNCER (21 de junho a 20 de julho) — Esta semana os casos sentimentais serão tensos e complicados, porque você estará muito suscetível, inclinada ao ciúme, mas, se souber controlar-se a tempo, nada de grave acontecerá.
LEÃO (21 de julho a 20 de agosto) — Semana muito satisfatória no terreno sentimental. Muitas alegrias previstas. Os trabalhos que exigem paciência e minuciosidade intercalados em momentos de que renderão mais proveito.	LEÃO (21 de julho a 20 de agosto) — Terá esta semana muita chance no domínio sentimental, e fará mesmo conquistas involuntárias, o que poderá acarretar algumas complicações. Não decepcione a pessoa amada.
VIRGEM (21 de agosto a 20 de setembro) — Período muito conveniente para o repouso do corpo e do espírito. Este as confidências imprudentes de promessas. Atravessa um período durante o qual terá que desprender muita diplomacia.	VIRGEM (21 de agosto a 20 de setembro) — Comprometerá perigosamente sua felicidade na vida a dois com excessiva levandade, impulsividade, seguindo cegamente seus caprichos. Tome cuidado: sérios riscos de separação momentânea.
LIBRA (21 de setembro a 20 de outubro) — Tenha um pouco mais de paciência em si mesma, a semana poderá trazer-lhe muitas alegrias no terreno sentimental. Alja de acordo com sua consciência.	LIBRA (21 de setembro a 20 de outubro) — Terá, provavelmente, uma boa surpresa, uma mudança favorável no domínio sentimental e poderá esperar alegrias de amor, depois de uma fase agitada.
ESCORPIÃO (21 de outubro a 20 de novembro) — Procure divertir-se, alegre e não se aborreça com discussões sobre a posse de objetos. Você não deve desconfiar-se ou mostrar indiferença sobre as coisas durante este fim de semana.	ESCORPIÃO (21 de outubro a 20 de novembro) — Paz e entendimento na vida a dois, se souber vencer algumas tendências para o ciúme, mostrando-se por demais exigente. Boa semana para encerrar uma mudança em seu interior.
SAGITÁRIO (21 de novembro a 20 de dezembro) — Tenha um pouco de paciência com as pessoas que gostam de falar demais, as mesmas poderão prejudicá-la junto da pessoa amada. Desdane o máximo possível.	SAGITÁRIO (21 de novembro a 20 de dezembro) — Suas iniciativas serão coroadas de sucesso e se beneficiará de circunstâncias venturosas em seu trabalho, em seus empreendimentos. Saiba aproveitar. Seu dia nefasto será quinta-feira.
CAPRICÓRNIO (21 de dezembro a 20 de janeiro) — Esta semana a atmosfera se apresenta propícia para seus negócios e seus bens. Não se aborreça por demoras e seja inteligente com suas relações profissionais ou afetivas.	CAPRICÓRNIO (21 de dezembro a 20 de janeiro) — Cuidado com uma pessoa enclumada ou invejosa, que se esforçará por perturbar um seu caso sentimental, com manobras perfidas, e saiba agir com diplomacia, a fim de preservar suas chances em amor.

FRIGORÍFICO SANTA LÚCIA

Com os votos de maior progresso, para que continue sendo o Jornal de maior penetração popular, a Direção do Frigorífico Sta. Lúcia, situado na Av. Botafogo, no bairro do Gramacho, Caxias, cumprimenta "Luta Democrática", pela passagem de mais um ano de sua fundação.

A DIRETORIA

ARENA FAZ SAMBA PARA TURISTA VER

• Texto de EFE PINTO

COM os sucessos de arena do Teatro do Grupo Opinião, apareceu, quinta-feira, mais um que já vem despontando como novo sucesso, não só pelo conjunto de bons artistas, como também pelo sugestivo nome que adotou para mostrar o carnaval carioca aos turistas. "Carnaval para Principiantes" (An Approach To Carnival) é o musical que está sendo apresentado naquela arena de Copacabana.

O espetáculo tem por finalidade mostrar aos turistas como deve brincar o carnaval carioca. Mostra onde brincar e quando deve fazê-lo. Porque brincar Carnaval é outra explicação dada no "show" dirigido por Paulo José, produzido por Eduardo Prado, com cenários e figurinos de Napoleão Moniz Freire.

Está mesmo muito bonito o espetáculo do Teatro do Grupo Opinião; feito com carinho, para agradar a todos, principalmente aos turistas. Domingos de Oliveira, Plávio Migliaccio e Eduardo Prado reuniram alguns livros e discos carnavalescos e, depois de "bolarem" o espetáculo, terminaram os principais do carnaval carioca, que são Muto e o texto está excelente e até mesmo cômico.

BONITAS MELODIAS

Em "Carnaval Para Principiantes" tudo foi arranjado para que não faltassem os ingredientes principais do Carnaval Carioca, que são Música (samba e marcha), cabrocha (passista e sambista) e autores. Ali são interpretadas melodias de Chiquinha Gonzaga, Lamartine Babo, Noel Rosa, Ari Barroso, Sinhô, Donga e muitos outros compositores antigos e algumas músicas de compositores da nova geração. Tomam parte no espetáculo Joana Fomm, Elen de Lima, Domingos Oliveira (estreando como ator), Cosme, Josafá e Leila, e como convidado especial, Elton Medeiros. A direção musical é de Paulinho da Viola. Em "Carnaval Para Principiantes" encontramos melancolia que traz a nostalgia da música cantada depois do carnaval, e também vive com o anedotário carioca dos carnavais passados. Vale a pena assistir ao espetáculo do Teatro do Grupo Opinião, "An Approach To Carnival".

★ El Bodegon não existe mais. A tradicional boate da Zona Sul, que já teve seus dias de glória, não agüentou os tempos apertados que estamos atravessando, e teve de apelar: transformou-se em restaurante e cervejaria, passando a servir chopes, salgadinhos e refeições, aos seus antigos frequentes. Agora, chama-se "Restaurante e Cervejaria Paço". Vamos ver se os maus ventos não acompanham o bom Paço, nesta nova atividade.

★ Estive em São Paulo, no fim da semana, e pude constatar o grande sucesso que estão fazendo os travestis "Les Girls", que são uma das atrações das noites paulistanas. As "bonecas" estão satisfetíssimas, faturando milhões principalmente agora, que se libertaram de Francisco Bouzas e do Pacheco, dois espetáculos que estavam explorando os famosos artistas. Fiquei satisfeito de ver o sucesso da rapaziada, que nem pensa sequer em voltar ao Rio.

★ Estreou na última quinta-feira, em Porto Rico, o "show" "RIO", montado por Carlos Machado. Não tivemos ainda notícias sobre a receptividade do espetáculo, mas acreditamos no seu êxito, pois conta com um grupo de artistas de alta categoria: Gina Le Feu, Lucil Figueiredo, Marlene Barroso, Dalva Eirio, Helena, Rute, "Os Originais do Samba", além de um grupo de modelos esculturais, como só Machado sabe escolher. Após a temporada em Porto Rico, o grupo visitará Las Vegas e Bogotá. Depois, Rio de Janeiro.

★ O México continua sendo atração para cantores e conjuntos brasileiros. Lá estão, entre outros, o Trio Tamba, que foi com contrato para um mês, e lá já está há três, com convite para mais alguns meses. Agora, estão de malas prontas, Wilson Simonal e o Milton Banana Trio. Pelo contrato, uma curta temporada de quinze dias. Vamos ver se o bom povo da cidade do México deixa que eles voltem após o término do contrato.

★ Estamos pesando sobre o fechamento, embora temporário, do Sky Terrace. Um dos mais agradáveis pontos das noites cariocas. Até o pessoal da boate está tomando novos rumos, embora por pouco tempo. Carlinhos, por exemplo, está agora no Rui Bar Bossa. Mas retornará ao Sky, logo que ele tenha condições de funcionamento.

SHOW da NOITE

• SIEIRO NETO

★ Samba Top, com mais uma de suas proezas: o "Balle do Vietnã", destinado apenas a feridos e respectivos enfermeiras. Embora se trate de uma brincadeira, houve gente que acreditasse, que o balle era mesmo para gente machucada. Ora, meus senhores! Pura brincadeira. Os ferimentos são feitos por experimentado maquilador, especialmente contratado, e as enfermeiras são pequenas do outro mundo.

★ A Camponesa, nos dias de carnaval, abrirá apenas para o almoço. Depois das quinze horas, portas fechadas, para que o pessoal da casa possa também aderir à folia. Por falar em Camponesa: sabemos que o conhecido conjunto do "Chuca-Chuca" está animando as noites naquele conhecido restaurante. Ótima aquisição.

★ "Le Candelabre" preparando novo e magnífico "show", cuja estreia se dará logo após o carnaval. Joel Vaz, convidado, aceitará dirigir o espetáculo. Por enquanto, esta sendo organizado o elenco, mas sabe-se que Carminha Mascarenhas já foi contratada, e vai ser uma das atrações, juntamente com o Jean Pierre.

★ Texas Bar, com um novo "barman": Ovidio.

NENO dá UMA CASA OU 1 AUTOMÓVEL*

- aos compradores de Climax em Fevereiro!

V. compra Climax em Fevereiro - V. paga em dia sua prestação de Fevereiro - V. tem 5 chances de ganhar 5 valiosos prêmios! Venha já aproveitar esta oferta milionária...

Geladeira CLIMAX - mod. Vitória

Inicial e mensal **23.400**

★ Pela Loteria Federal de 12/3/66, Neno sorteia entre seus compradores e prestamistas de Fevereiro estes valiosos prêmios:

- 1) Uma casa ou 1 Automóvel
- 2) Uma televisão
- 3) Um refrigerador
- 4) Uma máquina de lavar
- 5) Uma máquina de costura

Agora **NOVO CRÉDITO** em dois minutos seja qual for a importância!

centro:
R. Sete de Setembro, 145
R. Uruguaiana, 148
Av. Marechal Floriano, 171
Av. Passos, 94
R. República do Líbano, 7
Paua:
Largo da Penha, 59

S. I. Morin:
Av. dos Trabalhadores, 69
Caxias:
Av. Nilo Peçanha, 228
Niterói:
Bom em frente às Barcas
R. Iguaçu:
Esq. Rua Guanabara
c/Rodoviária Arruda Nogueiras

Volto a Operação Cacareco! Neno paga muito mais pelo seu aparelho usado!

O carnaval se aproxima, e torna-se assunto de todas as rodas. Qualquer colunista, seja ele social, teatral, de cinema ou mesmo das amenidades noturnas, tem, queira ou não, de participar ativamente dos noticiários moresmos. Os grandes desfiles das escolas de samba, festa que já deixou de ser nossa, para ser do mundo inteiro; o carnaval de rua; os grandes clubes, passam a ocupar todos os espaços disponíveis dos jornais, a centralizar a atenção de todo o mundo. Nós, cronistas de amenidades, que sempre procuramos levar aos leitores, em cada domingo, um assunto leve e agradável, para distrair-los um pouco das canseiras da semana de intenso trabalho, consideramos também o carnaval como uma festa digna de ser vista e, principalmente, de ser brincada.

O carnaval carioca se nos apresenta como um verdadeiro "show" coreográfico, de fazer inveja aos melhores profissionais do assunto. Nossos crioulos e nossas crioulas, integrantes das famosas escolas de samba, fazem um espetáculo digno de ser visto e aplaudido, já que seus malabarismos, com o avanço dos tempos, passaram a ser coordenados e orientados de acordo com planos pré-estabelecidos que fazem de cada escola um verdadeiro "show" de beleza e sutuosidade. No corrente ano, por exemplo, Salgueiro e Império Serrano sofreram a orientação coreográfica de uma das maiores bailarinas folclóricas brasileiras. Seu nome: Mercedes Batista. Artista de fama internacional, pertencente ao corpo de baile do nosso Teatro Municipal, Mercedes Batista ocupa o honroso posto de primeira bailarina folclórica do elenco da nossa mais aristocrática casa de espetáculos. Quando afirmo que o posto é honroso, é porque conheço as lutas e os sacrifícios que acompanharam Mercedes, até alcançar, por méritos próprios, aquele lugar. É triste, mas é uma realidade. A pigmentação mais acentuada da pele ainda encontra, mesmo em nossa terra, grandes obstáculos para o êxito. Há necessidade de talento real, sem falsificação e estudo dos mais apurados para que o negro alcance um lugar de destaque no ce-

MERCEDES BATISTA:

ESTRÉIA NEGRA DO "BALLET"

● Texto de SIEIRO NETO

nário artístico brasileiro. Mas Mercedes venceu. Aprendeu os rudimentos da dança nativa com Catherine Dunham e, durante dois anos, esteve nos Estados Unidos se especializando em dança primitiva. Daí se conclui, muito facilmente, que Mercedes possui cabedal para ostentar, com orgulho, o título que por justiça lhe cabe, de maior bailarina folclórica de nossa terra. Tudo isto, é necessário que se frise, sem proteção e lutando contra tudo e contra todos.

No Rio, Mercedes possui o mais completo estúdio de "ballet" clássico moderno. Na Estudantina, Mercedes transmite seus conhecimentos a um grupo de jovens ansiosos em aprender. Quase nada cobra. Apenas, para os que podem pagar, uma pequena taxa de manutenção. Muitos dos valores de nossos palcos foram ali forjados. Entre os que lembramos no momento: Valdir Conceição, grande atra-

ção da Chez Madame Arthur, de Paris; Benedito Macêdo, bailarino que fez grande sucesso na Europa, e o nosso conhecido Valtir Ribeiro. Com seu homônimo "ballet", Mercedes no ano passado, percorreu mais de 140 cidades francesas e foi saudada com os maiores louvores, pela crítica especializada da Europa.

Só na Argentina, Mercedes já esteve por três vezes, e sempre com grande sucesso. Já percorreu vários países da América do Sul, e os convites para excursões são constantes. Mercedes faz sempre questão de apresentar espetáculos autenticamente brasileiros. Mas, o que é lamentável, todo esse esforço de Mercedes, para divulgar nossas danças, ainda não mereceu, por parte de nossas autoridades, nenhum reconhecimento e nenhuma ajuda. Apenas elogiam Mercedes pelo que ela fez e faz em prol do nosso país. Mas ficam apenas nisso. Não faz muito tempo, Mercedes, em patético apelo, expôs sua vida e suas dificuldades ao Presidente Castelo Branco, solicitando um auxílio para prosseguir sua carreira e a de seu grupo, já que todas as suas temporadas, até hoje, foram feitas apenas por sua conta. O Presidente ficou de estudar o caso. Acreditamos que se interessará por Mercedes e sua gente, pois eles têm feito muito pelo Brasil.

Agora, uma notícia que estamos dando em primeira mão: muito brevemente, Mercedes e todo o seu magnífico elenco estará excursionando por diversas capitais brasileiras, mostrando a pureza e a beleza de sua arte. Uma equipe de primeira qualidade, da qual se destacam: Jurandir Palma, Paulo Conceição, Raimundo, Dica e Alton Tobias. Estará levando aos nossos maiores centros, um pouco da arte e do talento da verdadeira e pura dança brasileira.



★ Jurandir Palma, primeira bailarina do elenco de Mercedes Batista, possui talento e simpatia, além de corpo escultural. Deverá casar, dentro de breves meses, com o cantor Alton Tobias.

TEATRO

● EFE PINTO

FABIO SABAG, já está preparando a próxima produção para depois do carnaval. Vai ocupar o Teatro Nacional de Comédia nos primeiros dias de março com a peça "Edipo-Rei", dirigido por Paulo Afonso Grisóli. No elenco aparecem os nomes de Vanda Lacerda, Ivã Cândido, Hélio Ari, Gazaroli, Ivã Sena, Angelito Melo, Artur Costa Filho e muitos outros. Os cenários são de Marcos Flaksman.

★ Amanhã será realizado o espetáculo para a crítica especializada, de "Salmos do Morro e do Mar", no Teatro Miguel Lemos.

★ Otávio França é quem lê, no palco do Teatro Rex, aos domingos, a crônica que a Rádio Tupi oferece aos seus ouvintes: "A Pedrada do Dia".

★ Em virtude dos ensaios de "Alô, Dolly", Jomeri Pozoli, ator da Rádio Tupi, entrou em férias, na emissora.

★ Brigitte Blair já começou com os ensaios da sua próxima produção; trata-se de uma go-

zadíssima comédia de autoria de Paulo Silvino e que tivemos oportunidade de aplaudir em S. Paulo.

★ Milor Fernandes traduziu a comédia de Beque, "A Mulher de Todos Nós" e o Teatro Santa Rosa esgota suas lotações apurando Fernando Montenegro, Sérgio Brito e Italo Rossi.

★ O espetáculo que Miele e Bóscoll apresentam no Teatro Princesa Isabel, "Geminí V" vem há cinco meses fazendo sucesso no Pórtão 73. No teatro, o público aplaude de pé Leni Andrade, Peri Ribeiro e o Conjunto Bossa Três.

★ "Se Correr o Bicho Pega. Se Ficar o Bicho Come" é o próximo espetáculo do Grupo Opinião. Ali vemos interpretando 50 personagens diferentes Agildo Ribeiro, Helena Inês, Oduvaldo Viana Filho, Telma Reston, Sérgio Mamberli, Antônio Ghigoneto e Luís Mendonça. O texto é de Oduvaldo Viana Filho, com músicas de Geni Marcondes e Denel de Oliveira. A direção musical é do maestro Gala e a direção geral de Gianni Rato.

★ Valtir Sequeira foi convidado para levar os "Amigos da Comédia" a Guarapari, no Espírito Santo. Aceitou e vai tomar parte nos espetáculos variados, com seus artistas. Entre os que acompanharão a quem é diretor estão América Maria, Jorge Montenegro e Carlos A. Machado.

Tal qual Vênus de Milos (os braços), vemos aí o corpo escultural de Brigitte Blair, que vai terminar com "Cala Boca, Eternina" no Serrador e apresentar uma gozadora comédia de Paulo Silvino.

Reveja "Um bonde chamado desejo" essa bela, e emocionante obra de Tennessee Williams, que Maria Fernanda está apresentando no novo Teatro da Praça — agora uma confortável e elegante casa de espetáculos. E volto a me comover intensamente com o emocionante e punjante drama de *Blanche du Bois*. Não é ele, sem dúvida, uma história comum. Daí o crescente interesse que despertou, graças ao cunho diferente de sua estrutura temática. De fato, o drama íntimo de *Blanche du Bois*, consideravelmente

Obrigado, Maria

enriquecido pela inimitável criação de Maria Fernanda, comove intensamente e transborda de ternura e só mesmo uma atriz de temperamento tão versátil seria capaz de levá-lo a tão bom termo. Tão envolvente e o seu trabalho que não se sabe mesmo onde termina a personalidade da intérprete e começa a do personagem, tão identificados estão ambos. Personagem e intérprete se

completam, confundem-se, numa criação inesquecível. Fim do espetáculo foi cumprimentada, encontrando-a exausta pelo esforço despendido.

— "Exausta mas feliz — foi dizendo — pois tenho especial predileção por essa infeliz *Blanche du Bois*, que já interpretei mais de mil vezes. Além disso, com ele consegui resgatar o Teatro da Praça, após uma reforma geral, na

qual me empenhei durante vários meses, dando o máximo de mim mesma, a fim de dotar a minha cidade de mais uma moderna casa de espetáculos. So desejo que ela venha a cumprir sua missão cultural e turca farei para isso, enquanto for sua concessionária".

Outra intérprete admirável da peça é a bela e talentosa Isolda Cresta, que faz a *Estela*, irmã e hos-

● ALMIR AZEVEDO

pedeira de *Blanche*. Aliás, todo o elenco porta-se de maneira elogiável, tendo a frente Milton Moraes no violento *Stanley*.

Confesso que devo a Maria Fernanda, vendendo e representando esse papel, uma das maiores emoções artísticas que tenho experimentado. Ela é credora, pois, do meu sincero reconhecimento; pelas emoções que a sua arte inimitável me proporcionou.

Obrigado, Maria.

Clubes DA CIDADE

● ALBERICO AMORIM

Já em pleno reinado de Momo, vêm sendo realizadas as mais variadas festas pré-carnavalescas nos clubes da Guanabara. Antontem, o Clube Monte Líbano apresentou o espetacular Baile das Melindrosas e ontem o Magnatas FS realizou a sazonacional VII Noite dos Horrores, com o clube superlotado. Também outras festas despertaram grande movimento, como o Baile do Be-a-bá, no Grajau Tennis e a Noite no Haval, no Melo Tennis Clube. Para o próximo sábado, a grande sensação será o Carnaval do Passado, que será realizado nos salões do Clube Ginástico Português.



A elegante Maria de Lurdes Manchaves, um dos encantos do Melo Tennis Clube

● Uma Noite na Trilha dos Tambois está programada para o próximo sábado, na quadra do Montanha Clube, que será transformada em lapa índia. A festa terá início às 23 horas e o traje será fantasia de índio.

● Hoje, a partir das 20 horas, mais uma pré-carnavalesca no Clube de São Cristóvão Imperial, animada pelo Conjunto de Antônio Marques. No próximo domingo haverá um torneio de futebol de salão a fantasia, com participação pelo bairro, com orquestra.

● O Paquetá Iate Clube vai realizar a sua Noite no Haval no próximo sábado. A animação estará a cargo do Conjunto Cry Babies.

● Já está sendo decorado o ginásio do Vasco da Gama, cujo tema será O Vasco no Polies Bértero. O departamento social do clube de crumêlino, a cuja frente está o sr. João Alves de Brito, tem entre seus vice-diretores os srs. Oscar Azeite, José Martins da Silva, Valdemar Diniz e Antônio Rodrigues Grêpo.

● Descoberta da América será o tema da decoração do América FC, que realizará na próxima sexta-feira o seu baile Carnaval do Passado.

● Já tomou posse o novo comodoro do Paquetá Iate Clube, e o sr. Ademir Rivermar de Almeida. O vice-comodoro será, provavelmente, o sr. Paulo Werneck. Também foram escolhidos, para a direção social, o sr. Arlindo Silva, e para diretor de Relações Públicas, o jovem José Paulo Lira.

● Mais uma batalha carnavalesca será realizada esta noite, nos salões do Social Ramos Clube, animada pela Orquestra de Pernambuco Gonçalves. Para as festas de carnaval, a decoração do clube está entregue ao artista Angelo Moreira, e os bailes de carnaval serão animados pela orquestra de Pernambuco Gonçalves.

● O Inhamã Social Clube, que já iniciou a construção de seu parque aquático, com duas piscinas, bar, restaurante e churrasqueira, oferecerá aos seus associados mirim, esta tarde, uma matine carnavalesca.

● O aniversário da jovem Iris de Macedo, filha do casal Luis-Luís Castellano de Lucena, ele diretor de Relações Públicas do Montanha Clube, foi comemorado com um jantar no Terrace Clube.

● O Sampaio AO oferecerá no próximo domingo um coquetel à imprensa, para apresentação da decoração para o carnaval, a cargo do dinâmico Ramiro Guimarães.

● A menina Verônica, filha do casal Rose-Homero Babo, será levada à pia batismal, na Igreja de São Cosme e Damião, no próximo domingo. O casal Rose-Homero Babo receberá parentes e amigos com um almoço.

● No próximo sábado, nos salões do Botafogo FR, no Mourisco, será realizada mais uma pré-carnavalesca, animada pela Orquestra Guadalupe e cujo início está programado para as 23 horas.

● O grande baile carnavalesco de sábado próximo será, sem dúvida, o do Clube Ginástico Português, intitulado Carnaval no Passado. O traje será a rigor ou fantasia de luxo.

● Cercado do carinho de seus filhos, genros, noras e netos, a sra. Lídia de Almeida comemorou com um jantar o seu aniversário natalício na última quinta-feira.

● O Tijuca Tennis Clube dará os seus bailes de carnaval, inclusive os infântis, na famosa Casa Grande, que está sendo decorada a capricho.

● O Melo Tennis Clube elegeu ontem, durante a sua Noite no Haval, a Rainha da Piacina. Participaram do desfile as jovens Marli Vidal, Elisabete da Silva Souza, Marlene Rosada de Avelar, Carmem Lúcia Pereira, Isabel do Nascimento Correia, Vânia Carneiro Neves da Rocha, Sandra de Azevedo, Elisabete Rosada de Avelar e Marlene de Oliveira Vidal.

DISCOS

● DIRCEU EZEQUIEL

ENTREVISTA COM ZELIA — Na semana passada encontramos Zelia Câmara atarefada. Explicou: ela está com seu tempo todo ocupado com a divulgação do vasto suplemento dos últimos dois volumes e com a programação carnavalesca dos discos da sua Mocambo. No auditório, na rua, nos jornais e, muito principalmente, nas rádios e televisões, Zelia movimentou-se, num correr-corre muito grande, a serviço da promoção dos discos da Fábrica Rocanhill, que tão amavelmente está oferecendo a todos há de melhor em beleza musical, para os apreciadores de discos de fino gosto.

Conversamos a garota-revelação da divulgação de discos, que se revelou mais rendida no momento, no setor internacional, só: — Heio Paris — de Vogue, com a fabulosa Petula Clark. Um bonito álbum onde desfilam sucessos novos e antigos, como: — A Paris — J'ai deux amours — Soum — Petite Fleur — La Mer — Sur deux notes e outras páginas francesas e — Be my love — com o fabuloso Jimmy Soder e sua orquestra, uma gravação norte-americana, na qual o apreendido artista interpreta com seu trompete lindas melodias, como: — Mine so Amor — Be my love — That old gang of mine — Ballerine — Lollipop and rose — Hamelin Rose — The day the rains came etc.

● RACHOMAL — Em matéria de música nacional, disse-nos a Mocambo que está caprichando muito no momento, em mais de um lançamento: o álbum de Salvador Trío — e o de Milton Claudete Soares, e, no momento, o volume que acaba de sair das prensas de Recife, com a música maravilhosamente bem interpretada por Jair Pimentel, intitulado — Jair Pimentel e sua banda em esboços e boleros — onde o conhecido e apreciado instrumentista executa — Sonoro — Saudades de Alagoas — Minha vida é um pagode — O Preço de uma vida — Beirinha — Vivo na solidão — O Inesquecível — dentre outras páginas bonitas do gênero.

● CARNAVAL MOCAMBO — Para o carnaval Zelia conceitou que o "longplay" — frêve canções — Frêve os bicos — e qualquer coisa de luv e muito procurado, tanto pela capa muito bonita, quanto pelo acastanhamento primoroso, a capa apurada e qualidade da gravação, além e claro, do grande efetivo de músicos pernambucanos, bem graves e interpretados. Um verdadeiro disco para o carnaval e para representar a nossa música folclórica, justo nos últimos dias de carnaval, excludo de Vêre, Cal Tjader, vibratores, John Rae, bateria, Lonnie Hewitt, piano e Freddy Schreiber, contrabaixo, não os seus nomes; e eles oferecem um verdadeiro concerto de jazz nas suas gravações intituladas — Saturday night — Sunday Night at the Blackhawk, San Francisco — com — Summertime — 22 Times — Noone's groove — This can't be love — Stambolates — Weep — Fred's ahead and stompin' at the Savoy, Colômbia, muito bom no gênero.

● THE CAL TJADER QUARTET — Um ótimo quarteto de jazz puro, este que a Copacabana Discos está lançando, em mais de sua representação. Trata-se de quatro talentosos músicos norte-americanos reunidos num dos mais eloquentes quartetos do momento, excludo de Vêre, Cal Tjader, vibratores, John Rae, bateria, Lonnie Hewitt, piano e Freddy Schreiber, contrabaixo, não os seus nomes; e eles oferecem um verdadeiro concerto de jazz nas suas gravações intituladas — Saturday night — Sunday Night at the Blackhawk, San Francisco — com — Summertime — 22 Times — Noone's groove — This can't be love — Stambolates — Weep — Fred's ahead and stompin' at the Savoy, Colômbia, muito bom no gênero.

Hotel e Restaurante Beira-Mar Ltda.

Pelos 12 anos de fundação de "Luta Democrática", o Hotel e Restaurante Beira-Mar Ltda., estabelecido no quilômetro dois, da Rodovia Washington Luis, através de seus proprietários, cumprimenta a todos que trabalham nesse vibrante matutino.

IMPERLAR

CONFORTO PARA O SEU LAR

Vende pelo preço que anuncia



Dormitório "VALERIA" em legítimo
Marfim ou Caviuna.

16.500 entrada
16.500 mensais



Conjunto "IMPERLAR" com molejo
soufflé, fino acabamento.

16.500 entrada
16.500 mensais

IMPERLAR

Av. Monsenhor Felix, 420-C - Itajá
Av. Nelson Cardoso, 1229 - Jacarepaguá

DESTAQUES da semana



● CACILDA BECKER E VALMOR CHAGAS: duas figuras impressionantes de nosso teatro que atuam em "Quem Tem Medo de Virginia Wolf", de Edward Albee, na Maison de France.



NOSSA OPINIÃO

A notícia científica que causou maior reboliço dos últimos tempos, foi sem dúvida a afirmação de dois ortopedistas britânicos de que o reboliço das mulheres é artificial. Conforme concluíram, a gíngua, a cadência da nossa mulata, nada mais e do que uma simulação destinada a provocar os instintos da rapaziada. Os dois puritanos apresentaram argumentos de estarrecer, afirmando, dentre outras coisas, que o movimento de baboleio tão apreciado mesmo pelos puritanos um pouco mais liberais, deformava, ou antes, criava um vício ortopédico de difícil correção. Em outras palavras, quem rebola uma vez nunca mais pára de gingar. E é por isso que os mocinhos mais delicados e menos esclarecidos devem evitar qualquer experiência nesse sentido, porque a coisa pega como o diabo!

Val daí, ficou constatado que os dois médicos entraram para a história da ortopedia como dois sujeitos cretinos. Podem entender muito de ortopedia, mas de mulher, não.

Não fosse a cadência que a mulher consegue imprimir em seu andar, com a moda de cabelos compridos e calças compridas justas, ninguém conseguiria diferenciar os marmanjos, do sexo frágil. As consequências seriam trágicas, porque vez por outra poderia ocorrer incidentes tais como o sujeito soltar um alegre "flu-fiu" para outro marmanjo.

Imaginem se os dois britânicos personagens se vissem frente a frente com uma ala de cabrochas do alqueiro ou Mangueira!

OUTRO fato que merece registro foi o incidente entre a atriz Derci Gonçalves e a Censura. A coisa chegou a dar em incidente internacional, com protesto oficial do sr. embaixador do Peru, o qual solicitou às autoridades competentes uma retirada estratégica do personagem que era o próprio. O fato talvez passasse despercebido (aos peruanos), se o personagem não entrasse em cena trajado grotescamente e exibindo as cores da bandeira daquela república amiga. Achamos de mau gosto tais expedientes. Derci, todos sabem, é a rainha do palavrão. Suas peças são entremeadas de "cacos" obscenos. Argumenta a atriz, que vai quem quer ao seu teatro. Não deixa de ter uma certa dose de razão. Porém, envolver "diplomatas", seja de qualquer nação, nas bobagens de uma peça de quinta categoria, não se justifica, ainda mais da maneira e com a intenção com que foi feito.

Acreditamos que essa talentosa senhora não necessita de recorrer a tanto para fazer movimento de bilheteria. A prova está no nível de audiência de seus programas. Derci sabe ser atriz; possuiu excepcionais dotes e recursos artísticos. Não precisava disso. Mas, que lhe sirva de lição, a péssima impressão deixada pelo incidente.

E por hoje é só.

ALVARO RAYMUNDO

NAS GRANDES CIDADES do Ocidente o rumor dos homens em ebulição é impressionante. A situação é o ordem do dia. E essa agitação se estende espantosamente através dos nervos de um organismo extremamente complexo, até os pequenos burgos. Em todas as latitudes a superexcitação parece ter tomado conta de tudo: o homem estranha o homem e a desumanização se corporifica instalando-se na sociedade um estado de selvageria-civilizada.

O mundo que usa o rótulo de cristão está distanciado daquilo que o denomina. Cristo é a mercadoria que mal se vende em todos os mercados da praça. Sobre o império do bem está o império do dinheiro. Sobre a lei do amor e da fraternidade jogou-se a ponte da corrupção e da hipocrisia. A moral cristã tornou-se, mais do que nunca, uma série de regras mortas porque irrealizáveis, embora a todo momento lembradas: serve de modo excecuto de escudo às manobras mais baixas, mais selvagens e, portanto, anticristãs. O mundo cristão é o anti-Cristo por excelência.

Edward Albee, vivendo no centro da maior concentração capitalista atual, vive existindo — Estados Unidos — percebeu que o homem valendo, despojado de sua condição de homem à medida que os fatos da ordem capitalista evoluem: o homem vai sendo triturado e dissolvido. E como se os atuais donos do mundo dissessem: — Se Deus existe, tudo e permitido para destruí-lo e nós o destruímos e destruímos o homem.

O drama que em "Quem Tem Medo de Virginia Wolf" se desenrola na cidade de Nova Cartago é apenas um ponto de referência do que se desenvolve no grande mundo da civilização ocidental. A violência exacerbada, o álcool em profusão, a indisciplina total, o desrespeito absoluto, a falta de carinho, a ausência de identificação humana, a incoerência de linguagem, o interesse acobertado sob ações supostamente nobres, o desprezo pela solidariedade, as manobras sócias para fins lucrativos de toda espécie, o sexo como deus exigente e idêntico, o dinheiro eleito meta de sucesso, a posição hierárquica ou social como medida de vitória: em tudo isso o homem sendo impiedosamente sacrificado como ser, passando a mera condição de objeto de uso ou de lucro.

Para Marta (Cacilda Becker) sua casa é uma espelunca. Não existe o lar. Há uma espelunca e apenas isso. Jorge (Valmor Chagas), "ranço de cana e o hino de nossa universalidade", define o centro a que pertence (núcleo de cultura que devia ser) e nisso vai a denúncia de um esquema de padrão totalmente falso. Marta afirma que o marido é um alioleiro diplomado e Jorge grita que Marta é uma porca, suja e bebedora. Ambos são tomados de um chismo totalmente deformante e de uma crueldade contudente. São ativos, porém não são como aqueles que assistem a todos os espetáculos degradantes que têm acontecido neste mundo e se calam e sorriem e assim por diante. Marta e Jorge asseveram pelo seu egoísmo nada mais vêm que um ao outro procurando demolir o adversário com os golpes mais mortais que possa conhecer.

Jorge tem consciência do meio em que vive e faz referência ao "mundo que se afunda...". Ele afirma que "o Ocidente vai finalmente ruir". Jorge sabe o perigo que o ameaça. Sendo professor de História, declara que com os seus estudos aprendeu a ver o perigo que existe no supercristianismo, numa ali-

● MILTON DE MORAES EMERY

são muito séria, a de que se seguirmos neste caminho o mundo ocidental desembocará fatalmente nas águas negras do nazismo, pois o homem está sendo deixado de lado, está sendo ovinulado de suas origens (podrá haver coisa mais clara do que essa, quando o personagem alude às culturas espermáticas em tubos de ensaio?).

A atmosfera sufocante da casa de Jorge e Marta é a atmosfera sufocante do mundo ocidental. A aspersão que ali existe é a mesma que enfrentamos dia a dia nesse círculo de trações e perseguições domésticas e internacionais. Vivemos num mundo de miséria e não simplesmente de dor, porque a dor pode melhorar o ser mas a miséria o avilta: estamos sendo aviltados, eis a verdade que Edward Albee nos traz e poucos compreenderam.

Jorge declara em alto e bom som que "a sociedade civilizada é um bando de patifes". Reduzir o drama de Edward Albee a um drama doméstico é não compreendê-lo ou violentar sua grandiosidade. Entendê-lo como um conflito inerentemente psicológico é não entendê-lo.

Albee nos mostra que é necessário, apesar de tudo, vencer todos os antagonismos que separam os homens mas que, enquanto não resolvermos as bases em que pisamos, isso jamais acontecerá porque no estado em que nos achamos qualquer aproximação significará dilaceramento. Novos valores precisam surgir, novas concepções, uma revolução legítima que combata todos os anacronismos.

A ironia que permeia o diálogo mantido entre Jorge e Marta é muito marcante. Para rir da ironia de ambos é necessária certa dose de vulgaridade ou de sadismo. E quem sabe: até mesmo de masoquismo. O atrito entre os personagens é tão grande, as chispas de fogo que saem daquelas séres em fricção é tão inquietante que nada ficaria melhor para o espectador do que o respeito silencioso. Ou talvez o desespero.

Maurice Vandeweyer nos deu um espetáculo que impressiona pela justiça absoluta da enunciação. Tudo é perfeitamente equilibrado e medido, sem qualquer nota de artificialidade. A compreensão psicológica dos personagens é sumamente exata: o conflito que lhes imprimeu é aquilo que impulsiona as obras verdadeiramente dignas de aplausos. Não soultou intenções, não entram efeitos superficiais: tudo resultou de um trabalho em profundidade e de uma probidade impressionante. Os aplausos que vem colhendo são inteiramente justos e nós nos afeiçoamos orgulhosamente dentre aqueles que lhe re-dem louvores.

Cacilda Becker e Valmor Chagas devem ter seus nomes colocados lado a lado nesse a menário e o fazemos numa homenagem à magnífica interpretação de seus papéis. Foi impressionante a atuação de ambos que têm a plateia arrebatada e submetida inteiramente às suas reações. Cacilda Becker é um gênio que não cede a nada mais alto. Quando supomos ter a ideia de máximo eis que nos surpreende em vôo mais puro, ousado e perfeito. Valmor Chagas solidifica seu nome em atuações matriculosas e dignas de um ator verdadeiramente excepcional.

Lilian Lemeray e Fulvio Stefanini tiveram a difícil incumbência de atuar ao lado destas figuras ímpares e o grande mérito de presença sumamente eficiente e de grande força interpretativa. São dois profissionais que



● A bela Ana Maria Nabuco entre os dois times de crianças que se alternam na interpretação dos filhos do Capitão von Trapp em "Música, Divina Música".

se houveram com perfeita inteligência e inteira sensibilidade.

A tradução de Nice Rissone e os cenários e figurinos de Marie Claire se encontram no alto nível que seria de esperar.

O que leva o espectador a sair esmagado do Teatro da Maison de France, premido por uma atmosfera angustiante, é a balança do mundo em que vivemos e que gera estes monstros de fracasso que se atiram, que se desesperam, que se estolam revoltados contra a própria impotência e incapacidade de evoluir. Séria dramática na inconsciência dos problemas a enfrentar (o instinto pisa-lhes nos calos), trágica na consciência do desastre em que suas vidas se constituem.

A verdade é que a humanidade de hoje é mais cruel do que a de antes. A consciência do homem, nos dias que correm, é mais reduzida. Podemos ser menos felizes em número, mas o somos mais em qualidade. Os instrumentos de dilaceração e destruição são mais afiados.

Nosso crime está em que sabemos, mais do que nunca, como evitar a dor e a destruição e, ainda assim, por covardia, nos recolhemos e esperamos que a grande tempestade atônica que estamos fazendo por merecer desabe sobre nós porque não temos a coragem de levantar a espinha, de alçar a cabeça e firmar nossa posição de séres decentes e respeitosos. Não reagimos à ameaça que pesa sobre nós porque o pior se tornou pesado demais para nossos pobres corações.

Os cristãos crucificam seu Jesus a cada momento que passa porque se poderosos e exigem, e essa ação varrerá o mundo de hoje essa espécie que se tornou digna de tudo, menos de viver.

● TEM SIDO muito grande o sucesso de "Tartufo", de Molière, que o grupo Decolapresenta no Teatro Miguel Lemos, em Copacabana, tendo Jardel Filho, Glauce Roda, Jaime Barcelos e outros sob a direção de Antônio Abujana. ● Muito bem sucedida foi a temporada do grupo do Paraná, que ocupou o Teatro Nacional de Comédia com "Evadida de Mulheres", de Molière, com a presença de Cláudio Corrêa e Castro, Nicete Bruno, Paulo Goulart e José Renato. ● "Rêve" de Gorki, provavelmente será apresentada no Teatro Miguel Lemos. ● "Música, Divina Música" continuará mais duas semanas no palco do Teatro Carlos Gomes. Os pedidos têm sido muitos para que a peça continue em cartaz. Depois irá para São Paulo. ● Cartas, fotos, noticiário e convites para esta seção devem ser enviados à Rua da Quitanda, 30, 9º andar, grupo 912. ● "Salmo do Morro e do Mar" é um espetáculo de bossa nova de Joel Vaz e Ismar Porto, que poderá ser assistido no Teatro Miguel Lemos às segundas-feiras, às 21 horas, e de terça a sábado, às 22 horas. Direção geral de Joel Vaz, direção musical de Mário Castro Neves e coreografia de José Lopes.

● Texto de LÚCIO AGUIAR

NOS ÁUREOS TEMPOS...

Quero ver essa Derci



● Surgida em 1948 no Teatrinho Jardel, depois estréia de Válder Pinto e famosa pela sua plástica perfeita, levada por Heber de Bóscoli para o Carlos Gomes, o público aplaudia na revista "Quero ver isso de perto", a graça morena de Renata Fronzi.

No ano de 1949, Heber de Bóscoli com seus programas "Hora do Pato" e "Trem da Alegria" levados ao ar pela Rádio Mairinque Velga, era um dos maiores cartazes de então. Sempre dinâmico e inovador, Heber resolvera também seguir a carreira que dera fama a seus tios Jardel e Geisa Bóscoli. Empreendeu assim, no Teatro Carlos Gomes, a "bomba-atômica" de Luis Iglesias "Quero ver isso de perto". Reunindo os dois maiores astros da comidade, Oscarito e Derci Gonçalves, não era preciso dizer da impropriedade da revista. Mas quem lá à Praça Tiradentes assistir aos dois famosos cômicos, já devia estar mais ou menos preparado para as piadas que dali surgiram. Digo mais ou menos, porque nunca se sabia onde começava a improvisação, razão essa, que algumas dores de cabeça trouxe ao empresário, com a Censura multando e até mesmo suspendendo seus artistas. Os jornais estampavam as primeiras páginas, significando também grande publicidade para a peça. Oscarito e Derci eram manchetes.

Com a dupla cômica à frente, Heber apresentava a estonteante vedeta Renata Fronzi, hoje uma das maiores estrelas do musical. Lá estava também a bailarina Eva Lantos, Iolanda Fronzi (mãe de Renata), madama Lou, Silvia Fernanda, Maria do Céu, Joana D'Arc e uma bela morena saída do Corpo de Baile, da nossa saudade, Zéquia Jorge, João Martins, Domingos Terra e João Ribas, figuravam nos quadros cômicos, enquanto Válder Machado e Antônio Mestre apresentavam-se como atrações.

O elenco técnico que contava com a coreógrafa madama Lou, a cenografia de Armando Iglesias, garantias de sucesso, tinha a maquinaria com a competente direção de Cearense. O maestro Caldas comandava a orquestra e o texto fora dirigido por Olavo de Barros. Como administrador da Companhia, estava Zilco Ribeiro.

O prólogo, um gozadíssimo "Espaço Sideral", trazia Oscarito e Derci vivendo o Sol e a Lua, para as maiores gargalhadas. Renata, com sua plástica perfeita era uma venus que descia à Terra para mostrar seus encantos.

Oscarito atingia o auge da comidade na "Conferência sobre a camisa" e tinha ao lado de Renata bons momentos em "A garota de gelo". Derci, a famosa Derci, usava e abusava do sal grosso em "Eu quero me emporcalá", guindando, porém, a pimenta para "De barriga cheia". Quanto mais pornografia dizia Derci, mais o público aplaudia a trepidação estréia.

Renata, a vedeta do momento, cantava com sua voz personalíssima os boleros "Al de mim" e "Biem pagá". Seu número com Válder Machado, "Sinos da aldeia" era um cromô dentro da revista. E para os grandes finais... ah, a plástica de Renata!

Entre as figuras femininas, que hoje chamamos vedetinhas, surgiam as novatas Silvia Fernanda, Maria do Céu, que foi "Rainha das Atrizes" em 1954, e Joana D'Arc, uma estatura de carne. Zéquia Jorge saía do corpo de "girls" e fazia algumas "pontinhas". Aí estava uma das maiores personalidades femininas que o teatro nos deu.

O Corpo de Baile apresentava bailarinas jovens e algumas mostravam beleza, o que completava a harmonia do conjunto. Eva Lantos, vinda dos famosos "shows" da Urca e hoje casada com o maestro Steve Bernard, era a estrela nos quadros de fantasia, e onde figuravam ainda os bailarinos Norbert e Eros Del Mar, que depois se tornaram famosos coreógrafos.



● A sorridente Derci de 1949. A maliciosa comediante de "Quero ver isso de perto", já naquela época criava seus "cacos" com a Censura, que suspendia a representação daquela peça, por julgar demasiadamente picantes seus números ao lado do cômico Oscarito, o maior cartaz do musicado, na revista de Heber de Bóscoli, levada no Teatro Carlos Gomes.

Antônio Mestre, com seus quadros "Zíngaros" e "O Vira" era uma das grandes atrações, pois indiscutivelmente sua técnica até hoje mostrada, dizia pelos aplausos, o valor do artista.

Finalmente, era para Iara Sales, os maiores aplausos da noite. Um dos mais emocionantes momentos era vivido pela consagrada atriz, quando no quadro "Ruazinha dos subúrbios", vivendo a figura do "Pequeno jornalista" homenageava também a obra da sra. Derci Vargas. Uma criação inesquecível.

Hoje alguns nomes de "Quero ver isso de perto" continuam ainda a iluminar os cartazes de nossos teatros. Outros seguiram caminhos diversos. Você, Héber, é página da nossa saudade na recordação dos bons tempos que não voltam mais.